研究のための英語スキル

曜日·講時/Day/Period:前期 火曜日 1講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 江藤 裕之

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ENG503E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

英語アカデミックライティングと研究の基礎 / Academic Writing in English and Building Foundation of Research

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course is designed to provide students with a foundation for writing in English in academic and professional settings. They will learn grammar, style, citation of sources, etc., required for term papers, research papers, theses, and dissertations. In addition to refining their writing skills, they will also acquire general knowledge of the structure and content as well as ethical issues involved in academic writing. This course is designed for students whose native language is not English and is taught primarily in Japanese.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Upon completion of this course, students will be able to

- acquire their overall knowledge, skills, and competence for academic writing in English;
- develop more accuracy and command of writing English;
- increase their writing ability with more knowledge of critical/logical thinking; and
- learn the basics of manuscript organization and ethical issues in science for their future research.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 The course schedule and assignments are as follows. The detailed contents of each lesson will be explained at the course orientation. The schedule may be subject to change due to the instructor's official duties or academic commitments.

- 1. Week 1 Course orientation
- 2. Week 2 What is academic writing?

Outline of Publication manual of the American Psychological Association

3. Session 1: Paper elements and format Text: APA (2020) Ch. 2

Week 3 Paper elements

- 4. Week 4 Format and organization
- 5. Session 2: Writing style and grammar Text: APA (2020) Ch. 3

Week 5 Effective scholarly writing

- 6. Week 6 Grammar and usage
- 7. Week 7 Grammar and usage
- 8. Session 3: mechanics of style Text: APA (2020) Ch.6, Cf. Turabian (2018)

- Week 8 Punctuation / Spelling / Capitalization, Italics, Abbreviations, etc. 9. Week 9 Punctuation / Spelling / Capitalization, Italics, Abbreviations, etc.
- 10. Week 10 Punctuation / Spelling / Capitalization, Italics, Abbreviations, etc.
- 11. Session 4: Documentation Text: APA (2020) Ch. 8-10, Cf. Turabian (2018)

Week 11 Citation

- 12. Week 12 Citation
- 13. Week 13 Reference and bibliography
- 14. Week 14 Reference and bibliography
- 15. Session 5: Model Text: APA (2020) Ch. 2 Week 15 Analysis of model manuscripts

試験 tba

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Grade will be determined by participation and presentation (50%) AND test(s) and/or assignment(s) [tba] (50%). Details will be explained at the first class.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association (7th

[前田樹海, 江藤裕之訳 (2022). APA 論文作成マニュアル. 第3版. 医学書院]

Booth, W. C., Colomb, G. G., & Williams, J. M. (2008). The craft of research (3rd ed.). Chicago, IL: University of Chicago Press.

Modern Language Association of America. (2021). MLA handbook (9th ed.).

Strunk, W., & White, E. B. (1979). The elements of style. Allyn & Bacon.

Turabian, K. L. (2018). A manual for writers of research papers, theses, and dissertations (9th ed.). University of Chicago Press.

University of Chicago Press. (2017). The Chicago manual of style (17th ed.).

*Reading materials and handouts will be distributed in the class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are required to prepare and review for each class. In addition, they are expected to read assigned books and write essay(s).

8. その他/In addition:

Further information, orientation.	including	the in	ctructor,	c office	houre	and a	-mail	addrass	wi11	ho n	rovidod	o.t	tho	0011700
orientation.	Including	the in	Structor	S OILICE	Hour S	anu e	maii	auuress,	WIII	ne p	novided	aı	the	Course
011011011011														

異文化理解基礎論

曜日·講時/Day/Period:前期 火曜日 3講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:小原 豊志

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS504J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

異文化理解の基礎と方法 (2024)

Methodology and Fundamentals of Intercultural Understanding

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

ボーダーレス化が進展している現代の国際社会においては、各地域文化が共存・融合する一方で、激しい衝突を起こす社会的 現象がますます顕著になっている。このような現象を理解するために、本授業においては世界各地の地域文化について、オム ニバス方式で基礎的かつ包括的な講義をおこなう。

In the increasingly borderless international society of today, at the same time we observe the co-existence and amalgamation of different regional cultures, social phenomena which lead to violent conflicts are also evident. In this course, which will take place in omnibus format, we will attempt to provide a general and comprehensive

overview of such phenomena. 3. 学習の到達目標/Goal of Study:

世界各地における文化の諸相の理解を通して、文化の多様性とその規定要因を理解する。

Understanding cultural diversity and its determining elements through the examples of all over the world.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 異文化の理解についてオムニバス方式で講義を行う。なお、授業はコロナ感染状況により、オンライン(Google Classroom) になる可能性がある。

The class will focus on intercultural understanding and will take place in omnibus format. This class may be conducted online (Google Classroom) depending on the COVID-19 infection situation.

1. ガイダンス

Orientation

2. 日本における中国文化受容に関する異文化理解 ①

Cross-cultural Understanding of the Acceptance of Chinese Culture in Japan (1)

3. 日本における中国文化受容に関する異文化理解 ②

Cross-cultural Understanding of the Acceptance of Chinese Culture in Japan (2)

4. 日本における中国文化受容に関する異文化理解 ③

Cross-cultural Understanding of the Acceptance of Chinese Culture in Japan (3)

5. 日本における中国文化受容に関する異文化理解 ④

Cross-cultural Understanding of the Acceptance of Chinese Culture in Japan (4)

6. ガイダンス

Orientation

7. アメリカ合衆国史における人種 ①

Race in United States History (1)

8. アメリカ合衆国史における人種 ②

Race in United States History (2)

9. アメリカ合衆国史における人種③

Race in United States History (3) 10. アメリカ合衆国史における人種 ④

Race in United States History (4)

11. ガイダンス

Orientation

12. 近代日本史と宗教の諸問題 ①

Issues in Modern Japanese History and Religion (1)

13. 近代日本史と宗教の諸問題 ②

Issues in Modern Japanese History and Religion (2)

14. 近代日本史と宗教の諸問題 ③

Issues in Modern Japanese History and Religion (3)

15. 近代日本史と宗教の諸問題 ④

Issues in Modern Japanese History and Religion (4)

試験 統一した試験は実施しない。

No tests.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

各教員が課すレポートまたは試験を総合的に判断する。

Assessment will be based on reports or written examination assigned by each instructor. 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

適宜、授業のなかで示す。

Materials will be appointed in class by each instructor. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

テキストが指示された場合、事前に読んでくることが求められる。

Students are expected to finish any assigned readings before class.

8. その他/In addition:

オフィスアワーについては別途提示する。 Office hours will be announced separately.	
office nours will be announced separately.	

グローバル・ガバナンス論 I

曜日·講時/Day/Period:前期 火曜日 5講時 CALL教室 M305

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 松本 明日香

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-IPE624J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

グローバル・ガバナンス論:

アジア太平洋とユーラシア大陸における地域枠組みの比較分析

Theory of Global Governance:

Comparative Analysis of Regional Frameworks on the Asia-Pacific and the Eurasia continent

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

日本と世界は、ユーラシア大陸とインド太平洋における新しい現実にどのように対応すべきか。この授業はグローバル・ガバナンスと地域枠組みの近年の進展を、以下の3つの領域から検討する。

- (1) 経済枠組み:環太平洋経済連携(CPTPP)、インド太平洋経済枠組み(IPEF)、日米 FTA、地域的な経済連携(RCEP)など
- (2) 安全保障枠組みと経済の融合:インド太平洋戦略、上海協力機構、経済制裁など
- (3) 国際援助・開発枠組み:アジア開発銀行と日本の政府開発援助、アジア国際投資銀行と一帯一路など

これらの3つの領域を、(1)歴史的視角、(2)理論的分析、(3)質的・量的分析の3つのアプローチにおいて、比較検討してい

How should Japan and the world deal with new reality in the Eurasian continent and the Indo-Pacific? This class will examine the recent developments of global governance and regional frameworks in the following three spheres: (1) economic initiatives such as the TPP-11, the Regional Comprehensive Economic Partnership (RCEP), the Indo-Pacific Economic Framework (IPEF), etc.; (2) security initiatives and its fusion with the economic sphere such as the Indo-Pacific, and the Shanghai Cooperation Organization (SCO), etc.; and (3) international aid initiatives such as the Asian Development Bank (ADB), the Asian International Investment Bank (AIIB) and OBOR, and NGO. We will examine these three spheres from three different approaches: (1) historical perspectives, (2) theoretical analyses, and (3) qualitative and quantitative analyses.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

授業のなかで学生は、(1) 経済枠組み、(2) 安全保障枠組みと経済の融合、(3) 国際援助・開発枠組みを、(1)歴史的視角、 (2)理論的分析、(3)質的・量的分析の3つのアプローチにおいて、どのように分析するか習得する。

In this class, students will learn how to analyze these multiple regional frameworks using three different approaches: (1) historical perspectives, (2) theoretical analyses, and (3) qualitative and quantitative analyses.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 グローバル・ガバナンスと地域枠組みを理解するため、学生は以下の内容に関して事前に指定された参考文献を読み、 メモし、討論を行う。

To understand the global governance and regional frameworks, students will be required to read class materials, answer quizzes, and discuss on the following topics.

1. 導入

Introduction

2. 第1部 通商の枠組みと理論

Part 1 Trade framework and theories

3. 1-1. 環太平洋パートナーシップとインド太平洋経済枠組み

1-1: Trans-Pacific Partnership (TPP/TPP11/CPTPP) and Indo-Pacific Economic Framework (IPEF)

4. 1-2. 地域的な包括的経済連携

1-2: Regional Comprehensive Economic Partnership (RCEP)

5. 1-3. 日米 FTA と 米韓 FTA

1-3: Japan-US FTA and KORUS

6. 第2部 安全保障枠組みと理論、経済面との融合

Part 2 Security framework and theories and its fusion with the economic sphere

7. 2-1. インド太平洋枠組み

2-1: The Indo-Pacific framework

8. 2-2. 上海協力機構

2-2: The Shanghai Cooperation Organization (SCO)

9. 2-3. 旧・六者会合・ウクライナ問題と経済制裁

2-3: The past Six-Party Talks and Ukraine crisis with economic sanctions

10. 第3部 国際支援・投資枠組み

Part 3: Theories of international assistance and investments

11. 3-1. アジア開発銀行と日本の政府海外援助

3-1: The Asian Development Bank (ADB)/ Japanese ODA

12. 3-2. アジア国際投資銀行と一帯一路

3-2: The Asian International Investment Bank (AIIB)/ One Belt One Road (OBOR)

13. 3-3. NGO と国際ネットワーク

3-3. NGO and international network

14. 発表

Students presentation 1

15. 発表、総括

Students presentation 2, Summary

試験 期末レポートの提出

The students are required to submit the term paper.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業課題・参加 60%、プレゼンテーション 20%、学期末レポート 20%

Class assignments and participation 60%, presentations 20%, and the term paper 20%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

参考図書/Reference:

- Deacon, B., Macovei, M. C., Langenhove, L. V., Yeates, N. eds., (2009). World-Regional Social Policy and Global Governance: New research and policy agendas in Africa, Asia, Europe and Latin America. Routledge.
- Karns, Margaret P., Johnson, Tana, Mingst, Karen A., (2023) International Organizations: The Politics & Processes of Global Governance The Politics and Processes of Global Governance, Lynne Rienner Publisher.
- Calder, Kent E. (2019). Super Continent: The Logic of Eurasian Integration. Stanford University Press.

必要に応じて補助資料を配布する場合もある。

Supplementary texts related to each topic will be provided where necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

参考文献の読解、課題の準備を行うこと。

The students are required to read reference materials and prepare for the assigned presentations.

8. その他/In addition:

授業内容は、学生の数や関心に応じて変更する可能性がある。

Course contents may be modified depending on the number of participants and their interests.

研究のための日本語スキル

曜日·講時/Day/Period:前期 金曜日 3講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大堀 裕美

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-JPN502J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

研究のための日本語 Practical Japanese for Academic Research

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

CEFR/JF 日本語教育スタンダード B1-B2 (日本語能力試験 N2-N1 程度) の学生を対象とする。実践的な読解やライティング 課題を通じて、専門教育で必要とされる日本語能力を身につける。最終課題として、専門分野の文型集の作成を目指します。 B1-B2 level in the CEFR/JF Standard for Japanese-Language Education (N2-N1 in the JLPT). Through practical reading and writing assignments, students will develop Japanese language skills needed to conduct research in their fields. The final assignment is to create collection of sentence patterns in each other area of research.
3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- 1) 研究の遂行に必要な資料を収集して、適切に評価、使用できる。
- 2) 研究領域のライティングの特徴を分析し、適切に使用できる。

After completing the course, students will be able to:

- find, evaluate, and use resources for their research.
- identify and describe the features of discipline-specific writing in their field and used appropriately.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 授業のお知らせや、課題提出はGoogle Classroomを使用する。

The course uses Google Classroom for announcements and assignment submissions.

授業では、課題をグループワークで行う。

The couse most assingnments are done in gruop work.

- 1. 授業オリエンテーション Course orientation 2. 文献の収集方法、サンプル論文さがし Gathering sources, Finding Sample papers 3. 書き言葉の特徴 Characteristics of written Japanese
- 4. 論文らしい文体と表現 Writting Style and Expression of the papers
- 5. 論文の型と構成 Types and structures of academic papers
- 6. 引用と文献情報の書き方① Using sources and referencing ①
- 引用と文献情報の書き方② Using sources and referencing ②
- 8. 論文の分析-序論①Analyzing research papers- Introduction ①
- 9. 論文の分析-序論② Analyzing research papers- Introduction ②
- 10. 論文の分析-本論(方法) Analyzing research papers- Method
- 11. 論文の分析-本論(結果) Analyzing research papers-Results
- 12. 論文の分析-本論(考察) Analyzing research papers-discussion
- 13. 論文の分析-結論 Analyzing research papers- Conclusion
- 14. 要約 論文要旨の書き方 Abstruct
- 15. まとめ summary 期末課題について Explanation of final assignment
- *学生の人数や習得状況により変更する可能性があります。

Subjects to change depending on circumstances.

試験 試験は実施しない。There are no exams.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業参加度 30%,宿題·提出物 40%、最終課題 30%

Class participation 30%, Homework assignments/submitted materials 40%, Final assignment 30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書 Textbook

二通信子・大島弥生・佐藤勢紀子・因京子・山本富美子(2009)『留学生と日本人学生のためのレポート・論文表現ハンドブ ック』東京大学出版会

*教科書は必ず購入してください。

参考書 reference book

石黒圭(2012)『論文・レポートの基本』日本実業出版

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

①授業前に、教科書を読んでおくことが望ましい。詳しくは授業内で指示する。Students read the textbook before class. ②授業開始前に、以下のガイドを読んで理解しておくこと。Read the following gude before class begins. 東北大学学習・研究倫理教材

Part 1『あなたならどうする?』 Part 2『東北大学レポート指南書』http://sla.cls.ihe.tohoku.ac.jp/handbook/

8. その他/In addition:

授業では、各自パソコンやタブレットを持参してください。Please bring your own computer so that you can submite assignments.

言語科学概論 (英語)

曜日·講時/Day/Period:後期 水曜日 3講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: ZISK MATTHEW JOS 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN513E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Introduction to Language Sciences (English)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

In this course, we will look at the fundamental fields of linguistics such as phonology, morphology, syntax, typology and sociolinguistics, while focusing on the Japanese language as a case study.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

The goal of this class is for students to gain a basic understanding of the fundamental fields of linguistics

and to acquire the skills to solve simple linguistic problems. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 Each week will consist of a lecture on a chapter or section of the textbook. The course is planned to proceed according to the following schedule, although adjustments may be made depending on the pace of the lecture and to accommodate students' interests.

- 1. Week 1: Introduction to linguistics
- 2. Week 2: Language families of the world and origins, affiliation and typology of the Japanese language
- 3. Week 3: Phonetics and phonology I: Fundamentals
- 4. Week 4: Phonetics and phonology II: Phonotactics and accent
- 5. Week 5: Morphology and syntax I: Parts of speech and word order
- 6. Week 6: Morphology and syntax II: Verbal morphology
- 7. Week 7: Writing and orthography I: Writing systems of the world
- 8. Week 8: Writing and orthography II: Japanese writing
- 9. Week 9: Lexicon and word formation I: Derivation, affixation and compounding
- 10. Week 10: Lexicon and word formation II: Lexical strata
- 11. Week 11: Sociolinguistics I: Gender, age, register and role language
- 12. Week 12: Sociolinguistics II: Honorifics, anti-honorifics and politeness
- 13. Week 13: Language contact I: Loanwords and borrowing
- 14. Week 14: Language contact II: Dialect distribution and formation
- 15. Week 15: Language policy: The history of government language reform in Japan

試験 There will be a take-home exam including a short report assigned at the end of the semester.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Grades will be calculated as follows:

Participation: 20% Homework assignments: 40% Final exam (take-home): 40%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Irwin, Mark & Zisk, Matthew. 2019. Japanese Linguistics. Tokyo: Asakura Publishing. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students will be assigned readings from the textbook as well as practice questions each week for homework.

8. その他/In addition:

While this class is conducted in English, students are free to submit all assignments, including the final exam, in Japanese (この講義の使用言語は英語であるが、期末試験を含むすべての課題は日本語での提出も認める).

言語文化論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:後期 火曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 江藤 裕之

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN621J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

Topics in the Theory of Language and Culture

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course is designed (1) to provide a general introduction to the theory of language, society, and culture via a close reading of selected chapters/papers on the relevant topics and (2) to familiarize students with certain aspects of the history of linguistic theory. Discussions and presentations will be primarily in Japanese.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

This course will look at certain theories of language, society, and culture with the aim of answering the following questions:

- What is language? / What is society? / What is culture?
- What are the overall view, methods, and goals suggested by the particular theory?
- What is its historical and intellectual background?
- What is its position in the history of linguistics?
- What are its competing theories?

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 The course schedule and assignments are as follows. The detailed contents of each lesson will be explained at the course orientation. The schedule may be subject to change due to the instructor's official duties or academic commitments.

- 1. Week 1 Course orientation
- 2. Week 2 Introductory discussion

What is language? / What is culture? / What is linguistics? / What is science?

Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (1) 3. Week 3

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 1

- 4. Week 4 Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (2)
- Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 1
- Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (3) 5. Week 5 Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 1
- 6. Week 6 Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (4)
- Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 2
- 7. Week 7 Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (5)
- Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 2 Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (6) 8. Week 8
- Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 2
- 9. Week 9 Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (7)
- Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 3
- 10. Week 10 Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (8)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 3

11. Week 11 Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (9)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 3

- Participants' presentation (1) Participants' presentation (2) 12. Week 12
- 13. Week 13
- Participants' presentation (3) 14. Week 14
- 15. Week 15 Participants' presentation (4)

試験 tba

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Grade will be determined by participation in discussions (40%), presentation and/or assignment(s) tha (60%). Details will be explained at the first class.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Textbook: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Oxford, UK: OUP

References: tba

*Reading materials and handouts will be distributed in the class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are required to prepare and review for each class. In addition, they are expected to read assigned materials for discussion.

8. その他/In addition:

Further information, including the instructor's office hours and e-mail address, will be provided at the course orientation.

地域研究のためのフィールドワーク

曜日·講時/Day/Period:後期 火曜日 3講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:山内 玲

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS505J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

地域研究のためのフィールドワーク/ Area Studies Fieldwork

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

フィールドワークを実施する者は、フィールドワークで得られるべきデータがいかなる性格のものであるのかについてきち んと理解していなければならない。また、データ入手のためのフィールドワークは倫理的に正しい方法で行わなければならな い。そこで本講義では、各自が研究を進める上でフィールドワークはそもそも何のために行うのか、またどのようなデータを 収集すべきかについて各自が考えるための手がかりを提供する。と同時に、そのフィールドワークを実施する上で理解してお くべき技術的かつ倫理的な問題点について概観する。

Anyone who carries out fieldwork should properly understand what kind of data are to be acquired by his / her research. And he / she should do fieldwork to get data in accordance with ethics and proper procedures. In this class, instructors will give clues for considering for what purpose he /she should do fieldwork and what kind of data he / she should collect. Instructors will also give an overview of technical and ethical issues which researchers should understand in carrying out fieldwork.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

地域研究のための広義のフィールドワークの方法や作法を習得する。

Students will acquire methods and skills of area studies fieldwork in a wide sense. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 講義は 3 人の教員が4回ずつ担当する。初回は担当教員全員でオリエンテーションを実施する。第二回目以降は、山 内、木村、妙木の順に講義を受け持ち、最終週に再び全教員による総括を行う予定にしている。各教員のテーマと概要は以下 の通りである。

Each instructor will have four lectures. In the first lecture, three instructors will give an orientation to the lecture in general. From the second lecture, Yamauchi, Kimura and Myouki will give lectures in turn, and they will review their lectures in the final lecture. Titles and outlines of each instructor are as follows: 1. オリエンテーション

Orientation

2. 山内玲「文献資料検索の方法と実践 (1):文献検索方法の概説」:本講義の目的は、フィールドワークの準備の一環とし 文献資料の検索方法について概観することである。

YAMAUCHI Ryo 'Methods and practice of literature research (1): An outline of methods of literature research': The purpose of the lecture is to give an overview of the methods about research on reading materials as a preparation for fieldwork.

3. 山内玲「文献資料検索の方法と実践(2):文献リストの作成」

YAMAUCHI Ryo 'Methods and practice of literature research (2): Making a booklist'

4. 山内玲「文献資料検索の方法と実践(3): 文献リストに基づく検索方法の発表」

YAMAUCHI Ryo 'Methods and practice of literature research (3): Presentation about their own method of research based on their own booklist

5. 山内玲「文献資料検索の方法と実践(4): 文献リストのピアリビュー」

YAMAUCHI Ryo 'Methods and practice of literature research (4): Peer review'

6. 木村可奈子「東アジア歴史研究における史料調査 (1): 基礎知識」

本講義では、東アジア歴史研究を行うにあたり必要となる、史料調査に関する基本的な知識を学び身に着ける。

KIMURA Kanako 'Find historical primary sources on East Asia (1): Basic knowledge'

The aim of this lecture is to learn the basics of finding primary sources for historical studies in East Asia. 7. 木村可奈子「東アジア歴史研究における史料調査 (2) 漢籍の探し方」

'Find historical primary sources on East Asia (2): How to find Chinese classics ' KIMURA Kanako

8. 木村可奈子「東アジア歴史研究における史料調査(3)諸本の比較」

KIMURA Kanako 'Find historical primary sources on East Asia (3): Comparison of different versions of books'

9. 木村可奈子「東アジア歴史研究における史料調査 (4) 調査事例紹介:紅葉山文庫旧蔵国書」

'Find historical primary sources on East Asia (4): Research Case Study: Correspondence between the Tokugawa Shogunate and Foreign Kings'

10. 妙木忍「社会調査の基礎とフィールドワークの実践例(1):質的調査とは何か」

本講義では、社会調査の基礎(特に質的調査)を学ぶとともに、観光研究におけるフィールドワークの実践例を検討する。そ の上で、情報生産の技術を習得し、発表をおこなう。

'Basics of Social Research and a Practical Example of Fieldwork (1): What is Qualitative MYOKI Shinobu Research?

The purpose of this lecture is to give an overview of social research (especially qualitative research) and examine a practical example of fieldwork in tourism studies. Students will learn how to produce information, then make a presentation.

11. 妙木忍「社会調査の基礎とフィールドワークの実践例 (2): 観光研究におけるフィールドワーク」

MYOKI Shinobu 'Basics of Social Research and a Practical Example of Fieldwork (2): Fieldwork in Tourism Studies' 12. 妙木忍「社会調査の基礎とフィールドワークの実践例 (3):情報を生産する技術—KJ法」

MYOKI Shinobu 'Basics of Social Research and a Practical Example of Fieldwork (3): Methods for Producing Information: KJ Method'

13. 妙木忍「社会調査の基礎とフィールドワークの実践例(4):発表」

MYOKI Shinobu 'Basics of Social Research and a Practical Example of Fieldwork (4): Presentation'

14. 総括

Review

15. 予備日

Alternative date

試験 筆記試験は実施しない。レポートを提出する。

Students are required to submit reports instead of paper test.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業への貢献度と、レポートにより評価を行う。レポートの課題、提出方法、提出期限に関しては、各教員が授業時に説明す る。

Students are evaluated by class participations and reports. Information about make-up reports, submission methods and deadlines will be announced by instructors at their lectures.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

各教員が初回講義時に指示する。

Instructors will announce textbook and references in their first lecture.
7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

各教員が初回講義時に指示する。

Instructors will give directions in their first lecture.

8. その他/In addition:

上記の他、初回授業時に授業の計画や方法の詳細を説明するので、受講者は参加すること。

Participants in this class should attend the class of the first week to obtain detailed explanation about the

国際政治経済論

曜日·講時/Day/Period:後期 月曜日 5講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大窪 和明

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-IPE515J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

国際政治経済論

International Politics and Economics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

第二次世界大戦後、経済活動の与件としての「カネ」「ヒト」「モノ」の流動性が一層激しくなってきており、グローバル化 が急速に進んでいる。大きな変貌を遂げている国際関係に関して、学問的にさまざまな視点ー例えば、世界システム論、国際 レジーム論、相互依存論等一から捉えられている。この講義において、国際関係の歴史、国際関係理論、諸国家間の環境政策の相違、国際機構の在り方など、様々なイシューに関する、分析手法、到達点と問題点についての解説を行う。この講義を通して、現代国際社会の複雑で多様な現実問題を解き明かすための先端的な知識と分析手法を理解する。

Since the end of WWII, economic globalization has been progressing with the rapid rise of the mobility of 'money', human beings' and 'goods'. This process has increasingly affected international relations, and interactions between politics and economics are being accelerated as a result. This class will provide students with three analytical frameworks in order to understand the following aspects of international relations: International History, International Relations and International Environmental Policy. Students are requested to cultivate capacities to analyze contemporary political and economic affairs and thereby to demonstrate to the society the perspectives and analytical methods with which to resolve accumulating problems in the contemporary world.
3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- (1)社会科学研究の基礎概念を獲得する
- (2)複雑な現代国際社会に関する分析視角、分析方法への理解を深める。
- (3) 国際政治経済を複合的に見る視点を構築する。
- 1. to attain basic concepts of social science research
- 2. to acquire a basic analytical framework of the contemporary world
- 3. to develop an integrated view on international relations.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 講座所属教員により、オムニバス形式で開講する。

The class will be conducted in an omnibus form by three instructors.

1. イントロダクション

Introduction

2. 国際政治史(1)

International History: History and Facts

3. 国際政治史(2)

International History: Causation in History

4. 国際政治(1)

International Politics: What is 'Security'? Concepts and Theories of Security Studies

5. 国際政治(2)

International Politics : Migration and Security

6. 国際関係論(1) 事例研究

International Relations: Case Studies

7. 国際関係論(2) 比較研究

International Relations: Comparative analyses

8. 国際関係論(3) 仮説検証

International Relations: Hypotheses testing

9. 国際政治(3)

International Politics: International Cooperation and Conflicts (Neoliberal Institutionalism vs. Neorealism) 10. 国際政治(4)

International Politics: International Public Opinion and Smart Power Theory

11. ゲーム理論(1) 戦略形ゲーム

Game Theory: Strategic form game 12. ゲーム理論(2) 展開形ゲーム Game Theory: Extensive form game 13. ゲーム理論 (3) 繰り返しゲーム

Game Theory: Repeated game

14. 国際環境政策 -- 国際資源循環と拡大生産者責任

International Environmental Policy - International Resources Recycling and Extended-Producer Responsibility 15. 絵括

Summing up

試験 期末レポート

Students are requested to submit term papers.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業への参加と期末レポートなどによる。詳細は授業中に通知する。

Class participation and the term paper and so on. Details are to be announced in class.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

必要に応じて授業中に指示する。

Suggestions will be made on referenced materials where necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

必要な関連文献を読解し、授業中の報告に向けて準備する必要がある。

Student are requested to read any related materials and make preparations for the presentations assigned.

8. その他/In addition:

質問があれば、以下に連絡をお願いします。

E メール: kazuaki. okubo. d5@tohoku. ac. jp

If you have any questions, contact on the following account.

Email address: kazuaki.okubo.d5@tohoku.ac.jp

授業内容は、学生数などの状況により変更の可能性がある。

The course contents are subject to change, depending on the number of students and so on.

共生社会論

曜日·講時/Day/Period:前期 金曜日 4講時 CALL教室 M304

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 雪野

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS516J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

「境界を越える、他者を出会う」(7) —異文化との邂逅・接触にともなう民族文化的諸問題と内的葛藤の諸相— Transgressing the border, encountering the other (6): ethnocultural issues and internal conflicts in crossethnic/cross-cultural contact

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本授業科目は、問題設定や問題解決の方法における学際性をより前面に出し、多様な事例を踏まえた講義を展開することで、学際研究とその方法に関する基礎知識を涵養する場とするものである。異なる言語的・社会的・宗教的バックグラウンドを有する個人や集団が、他者の存在を認知・尊重し、友好的な関係を築き、あるいは互いに干渉または加害することなしに共存する様態や原理・論理を探究するとともに、個人やエスニック集団の対立の心理や民族問題惹起の要因を考察するものである。From multicultural and interdisciplinary perspectives, this course deals with psychological, cultural, social, and religious phenomena relating to individuals and groups occasionally with different ethnocultural backgrounds and identities. This series of lectures not only theoretically provides the cause or backdrop of cultural discord or conflict issues in general underlying social relationships of individuals and groups, but also attempts to find a clue to the solution of such problems on a case by case basis.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

上記の問題設定をうけ、問題の所在を理論的に整理した上で、映像資料なども用いながら個人や民族の越境にともなう諸現象を各論的に取り上げ、問題の全体をマクロ的およびミクロ的視点から把握することを目指す。

Based upon the above perspectives, the lectures are twofold contentwise. Initial four lectures are delivered to sort out the ethnic problems and related issues and give logical frameworks, taking psychological matters into account. Then the rest of the serial lectures is devoted to specific issues concerning border crossers and immigrants under particlar circumstances as represented in European feature films.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 初回のオリエンテーションで授業の趣旨・方法等の導入を図ったのち、3名の教員が各テーマに沿ってオムニバス形式で授業を展開し総括する。

After the orientation of this course being properly introduced, three instructors take turns in charge of subsequent lectures. Video materials and/or feature films are employed appropriately in due course.

1. オリエンテーション(佐藤透、佐藤雪野、目黒志帆美)

Course orientation by Toru Sato, Yukino Sato & Shihomi Meguro

2. 民族問題の理論と心理(1)(佐藤透)

Theories and mentalities of ethnic problems (1), by T. Sato

3. 民族問題の理論と心理(2)(佐藤透)

Theories and mentalities of ethnic problems (2), by T. Sato

4. 民族問題の理論と心理(3)(佐藤透)

Theories and mentalities of ethnic problems (3), by T. Sato

5. 民族問題の理論と心理(4)(佐藤透)

Theories and mentalities of ethnic problems (4), by T. Sato

6. 民族問題の理論と心理(5)(佐藤透)

Theories and mentalities of ethnic problems (5), by T. Sato

7. 映像に見る越境者の姿(1)(佐藤雪野)

lmages of border crossers in several films (1), by Y. Sato

8. 映像に見る越境者の姿(2)(佐藤雪野)

lmages of border crossers in several films (2), by Y. Sato

9. 映像に見る越境者の姿(3)(佐藤雪野)

lmages of border crossers in several films (3), by Y. Sato

10. 映像に見る越境者の姿(4)(佐藤雪野)

lmages of border crossers in several films (4), by Y. Sato

11. 映像に見るマイノリティとその歴史(1)(目黒志帆美)

Images and its history of minorities in several films (1), by S. Meguro

12. 映像に見るマイノリティとその歴史(2)(目黒志帆美)

Images and its history of minorities in several films (2), by S. Meguro 13. 映像に見るマイノリティとその歴史(3) (目黒志帆美)

10. 吹啄に兄るマイノソノイとての歴文(3) (日無心帆夫)

Images and its history of minorities in several films (3), by S. Meguro

14. 映像に見るマイノリティとその歴史(4) (目黒志帆美)

Images and its history of minorities in several films (4), by S. Meguro 15. 総括

Concluding session

試験 試験はおこなわない。

No term exam is conducted.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

レポートと出席状況を総合して評価をおこなう。割合は、レポートを60%、出席を40%とする。

レポートでは、担当教員の授業内容の中から自分の関心対象や問題意識に沿ったテーマを選び、日本語で論述するものとす

る。参考文献や典拠を明示すること。

Evaluation is performed comprehensively based on a submitted paper and participation in discussion, etc. The Allotment:

A term paper

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教室で指示する。 References will be designated in the course. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

講義の進展にあわせて参考文献を提示していくので、そのつどそれらを参照の上、自らが問題意識を深めて授業に臨むことを 希望する。

Students are advised to read specified materials in advance and to prepare for their active participation in the discussion.

8. その他/In addition:

希望する場合は個別の指導に応じる。

事前にEメール等で教員の都合を確認すること。

連絡先は以下のとおり。

Individual counseling can also be given. Contact the instructor by email in advance.

toru. sato. c6©tohoku. ac. jp (◎を@に置き換えてください) yukino. sato. b3©tohoku. ac. jp (◎を@に置き換えてください)

shihomi.meguro.b2⊙tohoku.ac.jp (⊙を@に置き換えてください)

言語研究法

曜日・講時/Day/Period:後期 水曜日 1講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:內原 卓海

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN512E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Quantitative Analysis in Language Research

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course focuses on applied quantitative methods in language research. Students will learn basic statistical concepts, including probability and hypothesis testing, and will practice applying this knowledge by analyzing existing data sets. The course starts by introducing the fundamentals of statistical analysis, such as types of experiments and data, probability, and hypothesis testing, and then progresses to methods for testing experimental hypotheses in language research. For each topic, students will analyze real data to apply the knowledge they have acquired in the course.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Objective 1: Learn basic concepts in quantitative analysis, such as types of data, probability, and hypothesis testing.

Objective 2: Understand statistical analysis in published research articles.

Objective 3: Acquire hands-on skills in statistical analysis.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 Each class meeting consists of a mix of short lectures, discussions of research scenarios, presentations, and sample data analyses. Most weeks will feature chapters of the textbook or a paper to be read in advance, with a student-led critical summary and discussion of the focus, design, and analysis of the featured paper

- 1. Introduction (Textbook: Chapter 1-2)
- 2. Descriptive Statistics central tendency (Textbook: Chapter 3)
- 3. Descriptive Statistics variability (Textbook: Chapter 4)
- 4. Foundations of Inferential Statistics probability, normal distributions, z-scores (Textbook: Chapter 5)
- 5. Foundations of Inferential Statistics characteristics of the sample mean (Textbook: Chapter 6)
- 6. Foundations of Inferential Statistics hypothesis testing, significance, effect size, and power (Textbook: Chapter 7)
- 7. Review (Week 1-6; Chapter 1-7)
- 8. Inferential Statistics one-sample t-tests with confidence invervals (Textbook: Chapter 8)
- 9. Inferential Statistics two-independent sample t-tests (Textbook: Chapter 9)
- 10. Inferential Statistics related sample t-tests (Textbook: Chapter 10)
- 11. Review (Week 8-10; Chapter 8-10)
- 12. Inferential Statistics one-way ANOVA (Textbook: Chapter 11)
- 13. Inferential Statistics two-way (or factorial) ANOVA (Textbook: Chapter 12)
- 14. Inferential Statistics correlationn and linear regression (Textbook: Chapter 13)
- 15. Review (Week 12-14; Chapter 11-13)

試験 There will be no exams in this course but students will be given 10 assignments. Assignments will come with datasets and questions. Students will be asked to analyze the dataset and find an answer to the questions.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Assignments (x10) (100%: 10% for each assignment)

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

We will use the following textbook. The book is publicly accessible as an open textbook online.

Privitera (2018). Essential statistics for the behavioral sciences. SAGE.

For those with higher aspirations, the following books may be of interests.

Winter (2019). Statistics for linguists: An introduction using R. Routledge.

Baayen (2008). Analyzing linguistic data: A practical introduction to statistics. Cambridge University Press. Field (2012). Discovering statistics using R. SAGE.

Field (2017). Discovering statistics using IBM SPSS Statistics. SAGE

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students will be given ten assigments throughout the course.

8. その他/In addition:

In this course, students will be asked to analyze datasets from published studies. In addition to the course content, they will be asked to learn how to use software programs for quantitative data analysis. Although students may use programs of their choice, we recommend the following: R (https://www.r-project.org/), JASP (https://jasp-stats.org/), and IBM SPSS (https://www.ibm.com/spss).

言語科学概論 (日本語)

曜日・講時/Day/Period: 前期 月曜日 6講時 531講義室

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: JEONG HYEONJEONG 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN514J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

言語科学概論(Introduction to Language Sciences)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

言語科学研究および応用言語研究を始める学生のために、言語科学の基礎と応用について概説する。修士論文作成のための基 礎的知識を学び、言語研究への広い視野を身につける。

This course will provide participating students with foundational principles of theoretical and applied linguistics. It will also cover basic knowledge necessary for preparing their master's thesis from a broad perspective.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

言語科学研究分野および応用言語研究分野において研究するための基礎と広い視野を身につける。Participating students will acquire a basic and broad knowledge of linguistics sciences.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 言語科学の基礎と応用について概説する。

A wide range of topics in theoretical and applied language sciences will be discussed in this course.

- 1. 導入 Introduction (高橋大厚)
- 2. 音声学 & 音韻論 (1) Phonetics & Phonology (1) (高橋大厚)
- 音音声学 & 音韻論 (2) Phonetics & Phonology (2)
- 4. 音音声学 & 音韻論 (3) Phonetics & Phonology (3) (高橋大厚)
- 5. 形態論(1) Morphology(1)(高橋大厚)
- 6. 形態論 (2) Morphology(2) (高橋大厚)
- 7. 形態論 (3) Morphology(3) (高橋大厚)
- 言語類型論の方法(1)Methodology in Language Typology
- 9. 言語類型論の方法 (2) Methodology in Language Typology (中村渉)
- 10. 第二言語習得研究(1) Second Language Acquisition Research (内原卓海)
- 11. 第二言語習得研究 (2) Second Language Acquisition Research (内原卓海)
- 12. 第二言語習得研究 (3) Second Language Acquisition Research (内原卓海)
- 13. 認知的アプローチの言語習得(1) Cognitive approaches to Language Learning(鄭嫣婷)
- 14. 認知的アプローチの言語習得(2) Cognitive approaches to Language Learning (鄭嫣婷)
- 15. 認知的アプローチの言語習得(3) Cognitive approaches to Language Learning(鄭嫣婷)

試験 言語科学の基礎と応用について概説する。

A wide range of topics in theoretical and applied language sciences will be discussed in this course.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

各教員がそれぞれ筆記試験やレポート試験などを実施し、その平均点を成績評価とする。

Each instructor will assess the participants' achievement for his or her session(s) based on reports and/or participation in discussion. The average of the scores reported by all the instructors will be converted 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

必要に応じて指示する。Instruct as needed.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

必要に応じて予習と復習

8. その他/In addition:

各教員の連絡先、資料配布方法、レポート提出方法などについては担当教員からの授業時に案内します。

ヨーロッパ政治社会論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:後期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:野村 啓介

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-HIS601J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

Considerations historiques sur les pouvoirs locaux et sur les problèmes viti-vinicoles dans la France contemporaine / Historical Considerations on Local Powers and Issues of Winemaking in Post-Revolutionary France / 近代フランスにおける地域権力とワインに関する史的考察

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

Quand on étudie l'évolution politique de la France contemporaine, il est extrêmement important de mieux comprendre les conditions de la société locale, ainsi que leurs rôles historiques par rapport au pouvoir central de l'État, libérés de la vision historique biaisée du « Paris-centrisme » (centrée sur la capitale). Pour une partie de l'étude, ce cours traitera des problèmes relatifs aux relations politiques entre le pouvoir central - l'État et la communauté locale, observées dans la France contemporaine, en se concentrant sur le pouvoir local et les intérêts viti-vinicoles dans quelques régions productrices de vin.

In exploring the political evolution of Post-Revolutionary France, it is extremely important to more appropriately understand conditions of local society and their historical roles in relation to the "central power", freed from a "Paris-centred historical perspective". As part of the study, this course will address issues related to the political relationship between the central power of the State and local communities observed in Post-Revolutionary France, focusing on the local powers and wine interests in some wine-producing regions.

近代フランスの政治史的展開を考察するうえで、「パリ中心史観」から脱却し、「中央」の動向との関連において地域社会(ローカルレベル)のありようや歴史的役割をより的確に把握することはきわめて重要である。その一環として本授業は、さしあたり革命後フランスにおけるワイン産地の地域権力および同地のワイン業利害に注目し、国家(中央政治)と地域社会の関係性をめぐる諸問題について考察する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Afin de cultiver l'esprit des étudiants à penser en perspective historique, ce cours cherchera à les familiariser avec certains procédés de recherche historique, d'un côté en vérifiant les faits tangibles et en lisant certaines sources dites primaires et des références d'histoire tout en gardant un esprit critique, de l'autre en examinant des méthodes historiographiques.

In order to cultivate historical thinking, this course attempts to give students experience with basic procedures of historical research through verifying historical facts, reading primary sources and research books critically, as well as examining historiographical methods.

歴史的考察力を養うため、史実吟味、史料や研究書の批判的読解、歴史方法論の検討といった歴史学研究の基礎的作業にふれる。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 Dans ce cours, les étudiants envisageront les problèmes importants autour du vin durant la période postrévolutionnaire, lesquels constitueraient une préhistoire législative de l'AOC (Appellation d'Origine Contrôlée) de 1935, examinant de façon comparative, entre autres, les régions du Bordelais, de Bourgogne et de Champagne.

In this course, students will consider important wine issues of the post-revolutionary period that would have formed a prehistory of the AOC (Appellation d'Origine Contrôlée) law of 1935, observing above all comparatively the Bordeaux, Bourgogne (Burgundy) and Champagne regions."

本講義では、1935年に成立した AOC (原産地統制呼称) 法の前史をなす近代フランスのワインをめぐる主要な諸問題を、とりわけボルドー・ブルゴーニュ・シャンパーニュの比較にたって考察する。

※ 原則として対面授業を予定しているが、状況によってはオンライン(ISTU, Google Classroom, Zoom等)もありうる。/ The class will be conducted in-person, but depending on circumstances could also be conducted remotely (such as through ISTU, Google Classroom, or Zoom).

- 1. Introduction: nature de la science historique / Introduction: On Characteristics of the Historical Science / ガイダンス:歴史学の学問的性格について
- 2. Vue d'ensemble de l'histoire de la France contemporaine / Overview of the History of Post-Revolutionary France: Historiography of the Central-Local Relationship / 近代フランス史研究概論:中央と地方の関係に関する研究史
- 3. Historiographie du Second Empire français : entre 《 Réaction 》 et 《 Innovation 》 / Historiography of the French Second Empire : Between "Réaction (Reaction)" and "Innovation (Progress)" / フランス第二帝制史の研究史: 反動と革新のあいだ
- 4. Connaissances fondamentales de l'histoire du vin (1) : processus de fabrication du vin / Basic Knowledge of the Wine History (1) : Wine-Making Process / ワイン史のための基礎知識 (1): ワインづくり
- 5. Connaissances fondamentales de l'histoire du vin (2) : les intérêts viti-vinicoles et les négociants / Basic Knowledge of the Wine History (2) : Wine Interests and "Négociants" (Merchants) / ワイン史のための基礎知識(2): ワイン業利害と商人
- 6. La vinification dans le Bordelais / Winemaking in the Bordelais (Bordeaux Region) / ボルドー地方のワインづくり
- 7. La vinification en Bourgogne et en Champagne / Winemaking in the Bourgogne and Champagne Regions / ブルゴーニュ・シャンパーニュ両地方のワインづくり
- 8. La naissance des grands crus (1) : évolution historique du concept de 《 cru 》 / Birth of the Grands Crus (1) : Historical Evolution of the Concept of "Cru" / グランクリュの出現 (1):「クリュ」概念の史的展開

- 9. La naissance des grands crus (2) : classification des vins bordelais en 1855 / Birth of the Grands Crus (2) Establishment of the Bordeaux Wine's 1855 Classification / グランクリュの出現 (2): ボルドーワイン 1855 年格付の 成立
- 10. La naissance des grands crus (3) : exemples du Bourgogne et du Champagne / Birth of the Grands Crus (3) : Examples of Bourgogne and Champagne / グランクリュの出現 (3):ブルゴーニュとシャンパーニュ
- 11. Le chemin de la loi de l'AOC (1) : les critiques envers le vin du commerce, i.e. des 《 vins artificiels 》 / Road to the AOC Law (1) : Critics against Merchants' Wines, i.e. "Vins artificiels" / AOC 法成立史(1): 商人ワ イン(「人工ワイン」)への批判
- 12. Le chemin de la loi de l'AOC (2) : les débats législatifs autour de la définition du « vin » / Road to the AOC Law (2) : Legal Controversy surrounding the Definition of "Wine" / AOC 法成立史(2):「ワイン」定義をめぐる 法的論議
- 13. Le chemin de la loi de l'AOC (3) : l'émergence des concepts d'« aire de production » et d'« origine » / Road to the AOC Law (3): Emergence of the Concepts of "Aire de production" (Producing Area) and of "Origine" (Origin) / AOC 法成立史 (3):「生産圏」概念と「原産地」概念
- 14. Révisions (1) : les rôles historiques des localités viti-vinicoles dans la France contemporaine / Review (1): On the Historical Roles of Local Wine-Producing Regions in Post-Revolutionary France / 総括(1): ワイン産 地からみた近代フランス史における地域の位置づけ
- 15. Révisions (2) : le poids historique des principes législatifs inhérents à la loi de l'AOC / Review (2) : Historical Significance of Legislative Principles Embodied in the AOC Law / 総括(2): AOC 法思想の歴史的意味 試験 試験 La dissertation semestrielle / The term paper / 期末レポート

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Il est établi que l'évaluation de notes sera fondée sur la participation en classe et les devoirs accomplis (60%), ainsi que sur la dissertation trimestrielle (40%). / Evaluation is determined comprehensively based on class participation, completed assig 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

野村啓介『ヨーロッパワイン文化史』東北大学出版会(2019年)。

Les autres instruments de travail et polycopiés seront distribués dans la classe. / Other reading materials and handouts will be distributed in the class. / その他の講義資料は授業において配布する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Il sera demandé de lire et de comprendre la partie assignée du manuel avant chaque cours. En terme de révisions, les devoirs seront assignés à la suite de chaque classe. / Students are required to read and understand the assigned part of the textbook bef

8. その他/In addition:

Ce cours s'appuiera essentiellement sur des exposés et des lectures de références. Il est souhaitable que les étudiants puissent maîtriser la langue française à un niveau élémentaire au minimum. Cependant, avoir un réel désir d'apprendre le français peut être suffisant. / This course will be based on giving lectures and reading the references. It is desirable that students have some elementary French proficiency; however, a strong desire to learn French is sufficient. / 授業の基本形態は、講義と資料読解による。基礎的フランス語力をもつことが望ましい が、フランス語学習に意欲をもつ者はこのかぎりでない。

言語芸術論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期 木曜日 2講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 間瀬 幸江

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIT603J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

文学における災いとその語り/The Experience of Disaster and Narrative in Literature

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

戦争、災害、性暴力などさまざま「災い」の暴力を受け心的外傷を得た当事者(以後被災者という)が、災いそのものについ て語るのは簡単ではない。被災者は無力化と他者からの離断によって声を奪われる。被災者の孤立した生の記憶媒体として、 あるいは彼/彼女の声を受けとめる場として、文学や芸術が存在してきた。この講義では、戯曲『トロイ戦争は起こらない』 の通読を縦軸に、被災と語りについての参考文献読解を横軸に、文学作品のなかに被災者の語りを読むための知的基盤を得る ことを目指す。/ Victims who have suffered psychological trauma due to various "calamities" such as war, disasters, and sexual violence find it difficult to speak about their experiences. These survivors are silenced by disempowerment and alienation from others. Literature and art have existed as mediums for recording isolated lives of survivors or as spaces to acknowledge their voices. In this lecture, the aim is to gain an intellectual foundation for reading the narratives of survivors within literary works, with a vertical axis of reading through the play "La Guerre de Troie n'aura pas lieu (The Trojan War Will Not Take Place)" and a horizontal axis of interpreting reference materials about survivorship and storytelling.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

被災」のテーマがフィクションにどのように現れるかを(語り、構造、修辞など)、自らのことばで述べることができるよう になる。/You will be able to articulate how the theme of "disaster" manifests in fiction (through narrative,

structure, rhetoric, etc.) using your own words.
4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

- イントロダクション:自己紹介と「心的外傷」について / Introduction: Literary Texts and Trauma 1. 第1回
- 『心的外傷と回復」を読む(その1)/ Trauma and recovery (1)
- 『心的外傷と回復』を読む(その2) / Trauma and recovery (2)
- 『心的外傷と回復』を読む (その3) / Trauma and recovery (3)
- 『ミライの源氏物語』を読む / The Tale of Genji by Nao-cola Yamazaki
- 『なぜならそれはことばにできるから』を読む / Weil es sagbar ist by Carolin Emcke 『ヒステリーの発明』を読む /Invention de l'hystérie by Didi-Huberman
- 『兵士は戦場で何を見たのか』を読む / The good soldiers by David Finkel
- 『戦争と劇場』War and Theatre / Akihiro Odanaka
- 『トロイ戦争は起こらない』(その1)/ La Guerre de Troie n' aura pas lieu by Giraudoux 『トロイ戦争は起こらない』(その2)/ La Guerre de Troie n' aura pas lieu by Giraudoux 『トロイ戦争は起こらない』(その3)/ La Guerre de Troie n' aura pas lieu by Giraudoux 『トロイ戦争は起こらない』(その3)/ La Guerre de Troie n' aura pas lieu by Giraudoux
- 12
- 『トロイ戦争は起こらない』(その4)/ La Guerre de Troie n' aura pas lieu by Giraudoux
- 「被災」とテクスト(履修者の専門領域に即して)/ Disaster and texte. Discussion about the final report 14.
- 15. 授業のまとめ / Conclusion

試験 *

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

試験は行いません。最終レポートの提出をもって評価します。/No final examination. Final report submission required. 6. 教科書および参考書/Textbook and References :

ジュディス・L・ハーマン著、中井久夫他訳『心的外傷と回復』【増補新版】(みすず書房、2023 年)

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

次週に用いる資料を前の週までに提示しますので、目を通しておいてください。/ The document will be distributed one week before the class. Please read it before each session.

8. その他/In addition:

毎回行うディスカッションへの参加貢献度(30%)と、最終レポート(70%)を総合して評価します。最終レポートの問題は、 第10回授業の中で発表します。/Oral participation in two discussion's sessions(30%) . Final report(70%)

表象文化論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 金曜日 4講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 寺本 成彦

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIT605J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

映画の物語る技術の完成(1895-1919)と、映画による物語の解体/再構築(1924-1929)

Perfection of the narrative of cinema (1895-1919) and deconstruction/reconstruction of the narrative by cinema (1924 - 1929)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

まずリュミエール、メリエスから 1910 年代末頃までの映画史の流れを再検討する。D・W・グリフィスが 1910 年代後半までに 映像によって物語る方法を完成した後、映像表現を物語に従属させることから離反して行こうとする映画作家たちの試みを考察する。具体的にはフェルナン・レジェ『バレー・メカニック』(1924)、ルネ・クレール『幕間』(1924)、ジガ・ヴェルトフ『カメラを持った男』(1929)、ブニュエル/ダリ『アンダルシアの犬』(1929)を取り上げる。

First, we will re-examine the history of the cinema from its beginning (Auguste and Louis Lumière, Georges Mélies) to the end of the 1910's when D. W. Griffith complete the manners of narration by film. Secondly, we will exmanine a contrary tendance of cinema : deconstruction / reconstruction of the narrative by cinema. On this point of view, we will analyse Ballet mécanique (Fernand Légier, 1924), Entr'acte (René Clair, 1924), Man with a Movie Camera (Dziga Vertov, 1929), Un chien andalou (Buñuel, Dalí, 1929).

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

欧米における無声映画時代の「第七芸術」進展の歴史を、1910 年代後半に映像による物語る様式を完成させた D・W・グリフ ィスまで考察する。その後、映像による物語からは離反し、映画によって物語の解体/再構築を試みた映画作家について考察 する。映画芸術にとってストーリー・テリングがいかなる意味を持つのかを理解する。

We will examine the development of the Seventh Art in the age of the silent films until the perfection of the narrative of cinema achieved by D. W. Griffith. After this achievement, several film makers deviates intentionally this manner, deconstructing and/or reconstructing the narrative by cinema itself. In this way, we will find out what the story telling means to the cinema.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 時代を追って通時的に映画の進展を跡付ける。主要な流派および映画作家に焦点を当て、講義中に代表的な映画作品の 抜粋を上映しながら、理論的な考察を進めていく。授業形態は対面を予定するが、場合によってはオンラインによる。

We will check diachronically the development of the art of cinema. Focusing on principal schools and film makers, we intend to reexamine their important aspects in the theoretical way.

1. ガイダンス

Introduction

2. 1895 年から 1910 年代終わりの映画表現: リュミエール、メリエス、D・W・グリフィス (1)

Movie expression between 1895 and the end of 1910s : Lumière, Méliès, D. W. Griffith (1)

3. 1895年から1910年代終わりの映画表現:リュミエール、メリエス、D・W・グリフィス (2)

Movie expression between 1895 and the end of 1910s : Lumière, Méliès, D. W. Griffith (2)

4. フェルナン・レジェ『バレー・メカニック』(1924) (1)

Fernand Légier, Ballet mécanique (1924) (1) 5. フェルナン・レジェ『バレー・メカニック』(1924)

Fernand Légier, Ballet mécanique (1924) (2)

6. フェルナン・レジェ『バレー・メカニック』(1924) (3)

Fernand Légier, Ballet mécanique (1924)

7. ルネ・クレール『幕間』(1924)

René Clair, Entr' acte (1924) (1)

8. ルネ・クレール『幕間』(1924)

René Clair, Entr' acte (1924) (2)

9. ルネ・クレール『幕間』(1924) René Clair, Entr' acte (1924) (

10. ジガ・ヴェルトフ『カメラを持った男』(1929)

Dziga Vertov, Man with a Movie Camera (1929)

11. ジガ・ヴェルトフ『カメラを持った男』(1929)

Dziga Vertov, Man with a Movie Camera (1929)

12. ジガ・ヴェルトフ『カメラを持った男』(1929)

Dziga Vertov, Man with a Movie Camera (1929)

13. ブニュエル/ダリ『アンダルシアの犬』(1929)

Buñuel, Dali, Un chien andalou (1929) (1) 14. ブニュエル/ダリ『アンダルシアの大』(1929)

Buñuel, Dali, Un chien andalou (1929) (2)

15. ブニュエル/ダリ『アンダルシアの犬』(1929)

講義のまとめ

Buñuel, Dali, Un chien andalou (1929)

Conclusion

試験 筆記試験は行わない。

No paper test will be held.

5. 成績評価方法/Evaluation Method: 講義への出席と議論への参加、および学期末提出のレポートの評点を総合して成績評価する。 To obtain the result, three elements are required : regular attendance, participation to the argument, report submitted by the student at the end of the semester. 6. 教科書および参考書/Textbook and References: 参与書: -ジョルジュ・サドゥール,『世界映画全史』 1 ~12, 村山匡一郎・出口丈人訳, 国書刊行会, 1992年. - 村上匡一郎 (編),『映画史を学ぶクリティカルワーズ』, フィルムアート社, 2003年. -出口丈人,『映画映像史―ムーヴィング・イメージの軌跡―』, 小学館, 2004年. その他の参考書については授業中に指示し、適宜プリントも配布する。 7. 授業時間外学習/Preparation and Review: 授業で取り上げる映画作品を、事前に見ておくようにすること。視聴方法については講義中に説明する。 The students are recommended, if possible, to see previously the films treated in this classe. 8. その他/In addition: 講義ヴィデオを Classroom にアップするので、適宜復習すること。 The video of all the classes is available on Google Classroom. 講師のメールアドレスは次の通り。 naruhiko. teramoto. c1@tohoku. ac. jp

アメリカ政治社会論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 水曜日 3講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:小原 豊志

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-HIS606J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

アメリカ合衆国史におけるポピュリズムと「反乱」 Populism and "Rebellion" in U.S. History

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本講義は、19世紀アメリカ合衆国におけるポピュリズム運動と「反乱」と呼ばれる事象との関連を解明することにより、アメ リカ型人民主権の歴史的特質を把握することを目的とする。

The purpose of this lecture is to grasp the historical characteristics of American popular sovereignty by elucidating the relationship between the populist movements and the events known as "rebellions" in the 19th century United States.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

アメリカ史におけるポピュリズムと「反乱」との関係を把握することにより、アメリカ民主主義の功罪を理解すること。 Students are expected to understand the merits and demerits of American democracy by considering the relationship between populism and "rebellion".

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 アメリカ合衆国におけるポピュリズムと「反乱」の歴史を扱った文献の精読と議論を行なう。なお、授業はコロナ感染 状況により、オンライン(Google Classroom)になる可能性がる。

A close reading and discussion of the literature dealing with the history of populism and "rebellion" in the United States. This class may be conducted online (Google Classroom) depending on the COVID-19 infection situation.

1. オリエンテーション

Course orientation 2. ポピュリズムとは何か

Introductory Lecture: What is populism?

3. テキストの精読と議論(1)

Text readings and discussion: (1)

1ext readings and discussion 4. テキストの精読と議論 (2)

Text readings and discussion: (2)

5. テキストの精読と議論(3)

Text readings and discussion: (3)

6. テキストの精読と議論(4)

Text readings and discussion: (4)

7. テキストの精読と議論(5)

Text readings and discussion: (5)

8. テキストの精読と議論 (6)

Text readings and discussion: (6)

9. テキストの精読と議論 (7)

Text readings and discussion: (7)

10. テキストの精読と議論 (8)

Text readings and discussion: (8)

11. テキストの精読と議論 (9)

Text readings and discussion: (9)

12. テキストの精読と議論(10)

Text readings and discussion: (10)

13. テキストの精読と議論(11)

Text readings and discussion: (11)

14. テキストの精読と議論 (12)

Text readings and discussion: (12)

15. 総括

Summary of the class

試験 筆記試験は実施しない。

No paper test will be held.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業への参加度を40%、期末レポートを60%に換算して評価する。

Assessment will be based on class participation (40%) and one final take-home essay (60%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

授業で扱う文献は担当者が事前に配付する。

Texts will be provided by the instructor.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

指定された部分を精読してから、授業に臨むこと。 Students are expected to read texts in advance.

8. その他/In addition:

オフィスアワーについては別途提示する。

Office hours will be announced separately.

アメリカ文芸論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:前期 水曜日 2講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:山内 玲

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIT608J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

アメリカスの中編小説を読む

Reading a novella in Americas

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

- 中編小説の精読により、文学作品の読解力を身に着ける。 題目作品をその社会・歴史的文脈に置き、アメリカスに関する基礎的な素養を身に着ける。
- 研究を行う上で必要となる二次文献の読解力を身に着ける。

The aim of this class is to learn the academic reading skills of literature in relation to its historical context. In this semester, we read a novella about Americas. 3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- 1. 研究を行う上で必要となるレベルでの一次文献(文学作品)を読み解く力を習得する。
- 講義で扱う作品の基礎的な社会背景と、その作品のテーマとのかかわりとの説明を受けた上で、アメリカスの社会的・歴 史的問題を理解することができる。
 - 二次文献の内容を把握した上で、研究のテーマとその先行研究に対する位置づけを整理することができるようになる。

The goal of study in this class is to acquire:

- 1. the basic skills of reading literature through the close reading of stories
- the basic knowledge of social and historical issues in Americas

3. the basic strategy of reading academic essays as second materials 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 学期中盤までは、各週指定の中編小説を読んでいく。後半は二次文献を読んでいく。なお、下記の予定は講義の進み具 合に応じて変更することがあるので、授業中の指示を確認すること。

In Week 2-8, you are required to read assigned sections of the novella.

In Week 9-14, you are required to read critical essays on the novella.

The following schedule may change according to the ability and interest on the part of students.

- 1. Introduction
- 2. Reading a novella 1
- 3. Reading a novella 2
- 4. Reading a novella 3
- 5. Reading a novella 4
- 6. Reading a novella 5
- 7. Reading a novella 6
- 8. Reading a novella 7
- 9. Reading a novella 8
- 10. Intensive Reading of Criticism: (1)
- 11. Intensive Reading of Criticism:12. Intensive Reading of Criticism: (2)
- (3)
- 13. Extensive Reading of Criticism: (1)
- 14. Extensive Reading of Criticism: (2)
- 15. Warp-up: How to Write a Research Paper

試験 You are required to submit a research paper at the end of the semester.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Class assignments (30%)

Contribution to the class discussion (30%)

A research paper (40%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Printed materials or PDF files are given during the class. The reading materials are written in or translated

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

- You are required to read the assigned materials as a preparation for each class.
- As class assignments, you are required to submit a summary of the story or critical essay you read in every week.
 - Pay attention to the significance of each critical

8. その他/In addition:

Though this lecture is given mainly in JAPANESE, the lecturer is required to write this syllabus in ENGLISH. The lecturer has no idea of why such an absurd thing happened. So please be careful lest you get confused when you attend the first day of the class.

ヨーロッパ・アメリカ研究総合演習A

曜日・講時/Day/Period: 前期 木曜日 4講時 川北キャンパスC103

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:小原 豊志

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS610J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

ヨーロッパ・アメリカ研究の基礎 (2024-1)

The Basics of European and American Studies (2024-1)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

ヨーロッパ、およびアメリカの文学・歴史・社会・文化を研究対象とする学生の修士論文作成に向け、受講生が研究報告をお こない、その報告に関する質疑応答や意見交換を出席者全員でおこなう。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary skills to conduct research in European and American studies and to present the results.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

研究報告ならびに議論をつうじ、学術研究の方法を習得するとともに、完成度の高い修士論文を作成する能力を身につけること。

In this course the students will acquire

- (1) the necessary skills to conduct research in European and American studies
- (2) the ability to generate a high-level master's thesis.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 1 年次学生は研究テーマのさらなる絞り込みのため、研究報告を数回にわたっておこなう。2 年次学生は修士論文の完成に向けて、研究報告を数回にわたっておこなう。対面授業を予定しているが、場合によってはオンライン(Google Classroom)による。

- 1.MC first-year students make several presenrations to refine their own topics.
- 2.MC second-year students make several presenrations for completing their master's thesis.
- 1. オリエンテーション

Orientation

2. 研究発表と議論(1)

Presentations and Discussions (1)

3. 研究発表と議論(2)

Presentations and Discussions (2)

4. 研究発表と議論 (3)

Presentations and Discussions (3)

5. 研究発表と議論 (4) Presentations and Dis

Presentations and Discussions (4)

6. 研究発表と議論 (5) Presentations and Discussions (5)

7. 研究発表と議論 (6)

Presentations and Discussions (6)

Presentations and Discussions (6) 8. 研究発表と議論(7)

Presentations and Discussions (7)

9. 研究発表と議論(8)

Presentations and Discussions (8)

10. 研究発表と議論 (9)

Presentations and Discussions (9)

11. 研究発表と議論(10) Presentations and Discussions(10)

12. 研究発表と議論(11)

Presentations and Discussions (11)

13. 研究発表と議論 (12)

Presentations and Discussions (12)

14. 研究発表と議論(13)

Presentations and Discussions (13)

15. 研究発表と議論(14)

Presentations and Discussions (14)

試験 筆記試験は行わない。

No paper test will be held.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

研究報告内容および議論への参加度を総合的に評価する。

Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は使用しない。参考書は適宜、授業のなかで示す。

No textbooks will be used, although some literature might be recommended in the course if necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

学生は自分の発表の際に用いるハンドアウトを決められた日までに提出すること。

The students have to submit their handouts on the designated day. 8. その他/In addition: オフィスアワーについては別途提示する。	
8. ての他/In addition: - オフィスアワーについては別途堪示する	
Office hours will be announced separately.	
,	

ヨーロッパ・アメリカ研究総合演習B

曜日·講時/Day/Period:後期 木曜日 4講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:小原 豊志

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS610J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

ヨーロッパ・アメリカ研究の基礎 (2024-2)

The Basics of European and American Studies (2024-2)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

ヨーロッパ、およびアメリカの文学・歴史・社会・文化を研究対象とする学生の修士論文作成に向け、受講生が研究報告をお こない、その報告に関する質疑応答や意見交換を出席者全員でおこなう。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary skills to conduct research in European and American studies and to present the results.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

研究報告ならびに議論をつうじ、学術研究の方法を習得するとともに、完成度の高い修士論文を作成する能力を身につけること。

In this course the students will acquire

- (1) the necessary skills to conduct research in European and American studies
- (2) the ability to generate a high-level master's thesis.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 1 年次学生は研究テーマのさらなる絞り込みのため、研究報告を数回にわたっておこなう。2年次学生は修士論文の完成に向けて、研究報告を数回にわたって行う。対面授業を予定しているが、場合によってはオンライン(Google Classroom)による。

- 1.MC first-year students make several presentations to refine their own topics.
- 2.MC second-year students make several presenrations for completing their master's thesis.
- 1. オリエンテーション

Orientation

2. 研究発表と議論(1)

Presentations and Discussions (1)

3. 研究発表と議論(2)

Presentations and Discussions (2)

4. 研究発表と議論 (3)

Presentations and Discussions (3)

5. 研究発表と議論(4)

Presentations and Discussions (4)

6. 研究発表と議論(5)

Presentations and Discussions (5)

7. 研究発表と議論 (6)

Presentations and Discussions (6) 8. 研究発表と議論 (7)

Presentations and Discussions (7)

9. 研究発表と議論(8)

Presentations and Discussions (8)

10. 研究発表と議論 (9)

Presentations and Discussions (9)

11. 研究発表と議論(10)

Presentations and Discussions (10)

12. 研究発表と議論(11)

Presentations and Discussions (11) 13. 研究発表と議論 (12)

Presentations and Discussions (12)

14. 研究発表と議論(13)

Presentations and Discussions (13)

15. 研究発表と議論(14)

Presentations and Discussions (14)

試験 筆記試験は行わない。

No paper test will be held.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

研究報告内容および議論への参加度を総合的に評価する。

Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は使用しない。参考書は適宜、授業のなかで示す。

No textbooks will be used, although some literature might be recommended in the course if necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

学生は自分の発表の際に用いるハンドアウトを決められた日までに提出すること。

The students have to submit their handouts on the designated day. 8. その他/In addition: オフィスアワーについては別途提示する。	
8. ての他/In addition: - オフィスアワーについては別途堪示する	
Office hours will be announced separately.	
,	

アジア社会文化論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:後期 木曜日 2講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 勝山 稔

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIT611J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

アジア社会文化研究の基礎知識

Basic knowledge of Asian culture and society 2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本講義では、中国がどのような歴史を歩んできたのかを学ぶことによって、アジア社会文化の特徴や個性を歴史的に理解する ことを目的とする。

This course covers the history of China to help students understand the characteristics of studies of Asian society and culture with China from a historical perspective.

この授業は Classroom を使用して開講する予定である。今後の授業の進行についても Classroom に掲示する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

本講義の最大の目的は、従来の講義で二次的な扱いしか受けていなかった「研究」という視点を加味し、研究の意義や過去の 研究者の足跡、そして研究の現場や実例を多角的に体験することで、基礎知識の再確認と学問研究の意義を理解することにあ

The main purpose of this course is to review basic knowledge and understand the significance of scholarly research, by adding the perspective of "research," which has only been a secondary element in lectures in the past, and through learning the significance of research and the achievements of researchers in the past, and

experiencing research sites and actual examples from various angles. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 本授業は講義を中心に進める。内容及び進度予定は以下のとおりである。

This is a lecture-centered course. The contents and schedule are as shown below:

1. ガイダンスと授業内容の説明

Guidance and explanation of class content

2. 史料の扱い方

How to handle it historical sources

3. 敦煌文書 (1)

Dunhuang manuscripts (1)

4. 敦煌文書 (2)

Dunhuang manuscripts (2)

5. 史料批判の方法と実例 (1)

The method and example of historical-records criticism (1)

6. 史料批判の方法と実例 (2)

The method and example of historical-records criticism (2) $\,$

7. 正史と『資治通鑑』の基礎知識 Basic knowledge of "Zheng shu"

and "Zi zhi tong jian" (1)

8. 正史と『資治通鑑』の基礎知識 (2) Basic knowledge of "Zheng shu" and "Zi zhi tong jian" (2)

9. 目録の歴史と変遷 (1)

History of a list, and changes (1)

10. 目録の歴史と変遷 (2)

History of a list, and changes (2)

11. 目録の歴史と変遷 (3)

History of a list, and changes (3)

12. 政書と『永楽大典』 (1)
"zheng shu" and "Yong le da dian" (1)
13. 政書と『永楽大典』 (2)
"zheng shu" and "Yong le da dian" (2)

14. 『四庫全書』

4. 『四庫全書』 (1) "Si ku quan shu" (1)

15. 『四庫全書』

5. 『四庫全書』 (2) "Si ku quan shu" (2)

試験 学期末にレポート(2種類)を提出すること。

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

出席状況や課題レポートを総合的に評価する。

Submitted reports, attendance and so on are evaluated. 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

必要に応じて、資料(プリント等)を配布する。

References (handouts) are provided, when needed.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

授業時間は限られているので、自主学習が重要になる。予習・復習を必ず行うようにすること。

The session time is limited and therefore self-directed learning is important. Students are required to prepare and review for each class.

8. その他/In addition :	め、他研究科や他キャンパスからの履修生も多いため、オンデマンド配信に
本講義は学際高等研究教育院の指定科目であるた	め、他研究科や他キャンパスからの履修生も多いため、オンデマンド配信に
よる講義を予定している。	

中東・アフリカ社会構造論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:前期 水曜日 3講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大河原 知樹

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS615J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

グローバル・ディアスポラのダイナミズム/ Dynamism of global diasporas

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

現在、わたしたちは、グローバル・ディアスポラの問題に直面しています。具体的にはどのような問題なのでしょうか?本 講義では、学生は、(1)グローバル・ディアスポラの問題とは何か、(2)歴史におけるグローバル・ディアスポラの問題、(3) このテーマに関する具体的な事例を理解します。次に、(4)事例研究を一つ選択し、最終課題として提出します。/ Nowadays we encounter global diasporas' issues. What kind of issues they were/ are? In this class, students will understand (1) the definition of global diasporas' issues, (2) issues associated with global diasporas in understand (1) the definition of global diasporas' issues, (2) issues associated with global diasporas in history, (3) case studies from the global diasporas, and (4) each student then chooses a case study for this subject which they will submit it as the term paper.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

学生は、(1) 現代におけるグローバル・ディアスポラの問題、(2) グローバル・ディアスポラの歴史的な定義、(3)このテ ーマに関する事例研究を理解します。/ Students will understand (1) issues of global diasporas in the present, (2) the historical definition of global diasporas, and (3) case studies for this subject.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 学生はグローバル・ディアスポラに関するさまざまな問題を教科書や講義ほかによって理解します。その後、各学生は担当箇所を要約して発表します。ほかの学生はこれについて質問・コメントし、討論によって理解を深めます。/ Students will understand research studies of global diasporas' issues through reading a designated article, making its summary, and the others' questions and comments on it. Each student will submit a term paper.

- 1. オリエンテーション/ Orientation
- グローバル・ディアスポラ研究(講義)/ Research studies of global diasporas (Lecture)
- 3. ディアスポラの古典概念 1/ Classical notions of Diaspora 1
- 4. ディアスポラの古典概念 2/ Classical notions of Diaspora 2
- 5. 交易ディアスポラおよびビジネス・ディアスポラ 1/ Trade and business diasporas 1
- 6. 交易ディアスポラおよびビジネス・ディアスポラ 2/ Trade and business diasporas 2
- 7. グローバル時代におけるディアスポラの動員 1/ Mobilizing diasporas in a global age 1 8. グローバル時代におけるディアスポラの動員 2/ Mobilizing diasporas in a global age 2
- 9. グローバルな部族 (講義) / Global Tribes (Lecture)
- 10. ユダヤの秘密/ The Secret of the Jews
- 11. 帝国の遺産/ Legacy of Empire
- 12. 新しいカルヴァン主義者たち/ The new Calvinists
- 13. 宇宙人上陸/ The spacemen have landed
- 14. 討論/ Discussion
- 15. 総括/ Review

筆記試験は実施しない。最終レポートが試験となります。/ Students are required to submit the term paper instead of paper test.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

最終レポート (60%)、平常点 (40%) / Term paper (60%) and class participation (40%): Presentation and speech in discussion should be considered as class participation points.
6. 教科書および参考書/Textbook and References:

[教科書/ Textbooks]

コーエン, ロビン (2012)『新版 グローバル・ディアスポラ』駒井洋訳, 明石書店. / Cohen, Robin (2008) Global diasporas, An introduction, 2nd ed., London and New York. コトキン, ジョエル (1993)『トライブス:世界経済を新たに支配するのは誰か』徳山二郎訳, 扶桑社. / Kotkin, Joel (1992)

Tribes: How race, religion, and identity determine success in the new global economy, New York. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

関連項目を発展的に学習することによって、学習内容を深めるよう、努めてください。 / Students are required to prepare for related sources and materials for each class.

8. その他/In addition:

オフィスアワーは講義開始10分前とします。/ The office hours are 10 minutes before the start of the lecture.

中東・アフリカ社会文化論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 矢久保 典良

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS616J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

近現代中国とイスラーム:定期刊行物、新聞などを用いた歴史研究入門

Modern and Contemporary China and Islam: An Introduction to Historical Research Using Periodicals, Newspapers,

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本講義では、定期刊行物、新聞などの分析を通した近現代中国史研究の分析方法論などについて考えていきます。そこで、本講義では近現代中国におけるイスラームとムスリムを題材として扱います。まず近現代中国と中国イスラームについて概観していきます。そのうえで、定期刊行物や雑誌を用いた中国ムスリム研究の事例を紹介していきます。その際に、具体的なトピックについての資料の講読・演習や討論などをまじえながら、具体的な課題の検討を試みます。

This course will discuss analytical methods for studying modern and contemporary Chinese history through the analysis of periodicals and newspapers. Therefore, this course will focus on Islam and Muslims in modern and contemporary China. First, we will provide an overview of modern and contemporary China and Chinese Islam. We will then present examples of Chinese Muslim studies using periodicals and journals. Throughout, we will attempt to examine specific issues through readings, exercises, and discussion of materials on specific topics.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

近現代中国と中国イスラームに関する研究を事例に、定期刊行物、新聞などの分析を通した歴史学の分析方法論を理解する。 本講義で得た視角や視点を、可能な限り自身の研究に応用することを目指す。

This course will provide an understanding of the analytical methodology of historiography through the analysis of periodicals, newspapers, etc., using studies of modern and contemporary China and Chinese Islam as case studies. Students will aim to apply the perspectives and viewpoints gained in this course to their own research as much as possible.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 *

1. 第1回 オリエンテーション、イントロダクション

Orientation and Introduction

2. 第2回 概説1:中国のイスラームと「統一された多民族国家」現代中国

General view 1 : Islam and Hui Muslims in Contemporary China

3. 第3回 概説2:歴史のなかの中国のイスラーム:伝来から清代まで

General view 2: Pre-modern Hui Muslims from the time when Islam came to China to the Qing Dynasty

4. 第4回 概説3:近代中国のなかでのイスラーム:清末から中華人民共和国まで

General view 3: Hui-Muslims in modern and contemporary China-from the end of the Qing until now

5. 第5回 討論1

Discussion 1

6. 第6回 研究史・研究視角1:日本における近現代中国ムスリム研究とその展開

History and perspectives of research 1: A research history on Hui Muslims Studies in Japan

7. 第7回 研究史・研究視角2:中国イスラーム研究に関する史料・資料と研究の方法論-雑誌・定期刊行物を中心に History and perspectives of research2:Historical materials and research methodologies of study on Hui-Muslims in modern and contemporary China

8. 第8回 定期刊行物や雑誌を用いた中国ムスリム研究の事例1:近代中国におけるムスリムとその社会①(講義)

Presenting case studies of Hui Muslim studies through periodicals and journals 1: Hui Muslim Society in Modern China()Lecture

9. 第9回 定期刊行物や雑誌を用いた中国ムスリム研究の事例1:近代中国におけるムスリムとその社会②(演習)

Presenting case studies of Hui Muslim studies through periodicals and journals 1: Hui Muslim Society in Modern China②Seminar

10. 第10回 定期刊行物や雑誌を用いた中国ムスリム研究の事例2:日中戦争時期の中国ムスリム団体①(講義)

Presenting case studies of Hui Muslim studies through periodicals and journals 2: Chinese Muslim Associations during the Sino-Japanese War \bigcirc Lecture

11. 第11回 定期刊行物や雑誌を用いた中国ムスリム研究の事例2:日中戦争時期の中国ムスリム団体②(演習)

Presenting case studies of Hui Muslim studies through periodicals and journals 2: Chinese Muslim Associations during the Sino-Japanese War2Seminar

12. 第12回 討論2・ミニテスト

Discussion 2 and short test

13. 第13回 定期刊行物や雑誌を用いた中国ムスリム研究の事例3:中国ムスリム団体の「戦後構想」① (講義)

Presenting case studies of Hui Muslim studies through periodicals and journals 3: The "Postwar Vision" of the Chinese Muslim Association (Lecture)

14. 第14回 定期刊行物や雑誌を用いた中国ムスリム研究の事例3:中国ムスリム団体の「戦後構想」②(演習)

Presenting case studies of Hui Muslim studies through periodicals and journals 3: The "Postwar Vision" of the Chinese Muslim Association (2) Seminar

15. 第15回 まとめ:総括と全体討論

A conclusion and a general overview with discussions

試験 最終レポートの提出をもってこれにかえます。

試験

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

・平常点 (授業への参加および貢献度、討論、ミニテストなどを含む:60%)、最終レポート (40%) によって総合的に判断 して評価します。

Class assignments & Contribution to the class discussion (60%). A research paper (40%) 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

・授業内で指示する。

References will be designated in the course.

(主要参考文献/References)

- ・中国ムスリム研究会編『中国のムスリムを知るための60章』明石書店、2012年。
- ・矢久保典良「少数民族―『辺疆与少数民族』(第13巻)」(川島真・中村元哉編『中華民国史研究の動向』晃洋書房、2019年) 89-309 頁。
- ·YAKUBO Noriyoshi, Japanese Research on Chinese Muslims in Modern and Contemporary History: A review of the Last Twenty Years and Future Prospects for the Field , Asian Research Trends New Series , No. 14 (2019) , THE TOYO BUNKO, 2020年3月, 55-91頁。 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

・関連項目を発展的に学習することによって、学習内容を深めるよう努めてください。

Students are required to prepare for related sources and materials for each class.

8. その他/In addition:

・特になし

None

アジア思想文化論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 木曜日 5講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:朱 琳

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS627J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

近代日本知識人の「中国」表象――明治大正期の中国紀行文を手がかりに

Japanese Perceptions of China in Modern Times: An Analysis of writings dealing with travel

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本授業では、本授業は明治期・大正期のジャーナリストや作家に再び焦点を絞り、彼らが内政と外交の両面において、どのように時代状況に対して鋭鋒の筆を振るい、その時代の現実との張りつめた意識的対峙のなかで政治を論評する立場を貫いたのか、などを明らかにし、激動の時代を生きたメディア人の一側面を浮き彫りにさせることを目的とする。

In this lecture, I shall focus once again on journalists and writers in the Meiji Era and the Taisho Era. The objective is to cast in sharp relief one aspect of journalists and writers who lived in turbulent times. This involves clarifying how they wrote critically of the situation at that time of domestic politics and foreign policy, or how they stood fast in their position of making political commentaries amidst the realities and tense conflict of awareness of those times.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

指定資料の精読、関連資料の蒐集、研究発表、質疑応答などの技能を身に付ける。

The students are requested to read related materials as well as the assigned materials, and to make presentations on some topics, and exchange views with other ones.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 教員による講義の形をとらず、関連テキストの輪読や院生による研究発表を中心に授業を実施する予定である。履修者の積極的な参加が求められている。

All students are requested to make presentations. Discussions and feedbacks by all attendants. Students' participation is strongly encouraged.

1. ガイダンス

Introduction

2. 内藤湖南『燕山楚水』(博文館、1900年)①

Naito Konan I

3. 内藤湖南『燕山楚水』(博文館、1900年)②

Naito Konan II

4. 内藤湖南『燕山楚水』(博文館、1900年) ③

Naito Konan III

5. 夏目漱石「満韓ところどころ」(『朝日新聞』、1909年10月21日―12月30日) ①

Natsume Soseki I

6. 夏目漱石「満韓ところどころ」(『朝日新聞』、1909年10月21日-12月30日)②

Natsume Soseki II

7. 夏目漱石「満韓ところどころ」(『朝日新聞』、1909年10月21日—12月30日) ③

Natsume Soseki Ⅲ

8. 徳富蘇峰『七十八日遊記』(民友社、1906年)①

Tokutomi Soho I

9. 徳富蘇峰『七十八日遊記』(民友社、1906年)②

Tokutomi Soho ${\rm I\hspace{-.1em}I}$

10. 徳富蘇峰『七十八日遊記』(民友社、1906年)③

Tokutoki Soho Ⅲ

11. 徳富蘇峰『七十八日遊記』(民友社、1906年) ④

Tokutomi Soho IV

12. 芥川龍之介『支那游記』(改造社、1925年)①

Akutagawa Ryunosuke I

13. 芥川龍之介『支那游記』(改造社、1925年) ②

Akutagawa Ryunosuke ${\rm I\hspace{-.1em}I}$

14. 芥川龍之介『支那游記』(改造社、1925年) ③

Akutagawa Ryunosuke III 15. 総括

Warp-up

試験与えられた課題を小論文にまとめ提出する。

The students are required to submit a research paper at the end of the semester.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

平常点(出席+授業への参加および貢献度など)60%+小論文40%

Class assignments & Contribution to the class discussion (60%)

A research paper (40%) 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書:特になし。授業で必要な資料を配布する。

参考書:小島晋治編『明治中国見聞録集成』20巻、ゆまに書房、1997年。
同編『大正中国見聞録集成』20巻、ゆまに書房、1997年。
張明傑編"近代日本人中国游記"シリアで、中華書局。

No specific textbooks. Printed materials or PDF files are given during the class.

Some reference books

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

毎週の宿題(指定した原典の精読や周辺文献の蒐集など)を果たすこと。

The students are required to read the assigned materials as a preparation for each class.

8. その他/In addition:

なし

Nothing

アジア・アフリカ研究総合演習A

曜日·講時/Day/Period:前期 木曜日 4講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大河原 知樹

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS617J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

アジア・アフリカ研究が現状と課題 A

Survey of Asian and African Studies A

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

学生は自分の研究テーマに即した発表レジュメを作成し、それを教員・受講生全員にメールで配布し、それに対して参加者 は質疑やコメントを行う。

学生各自がそれぞれの研究テーマに即して報告・発表を行い、それをめぐって参加者全員が分析・討論を行う。随時、学生 のテーマに応じて、数名ずつの分科会方式を採用する。

Students are encouraged to report and present their own research achievements according to each one's research topic and all the participants will take part in the discussinon about their presentations in every seminar.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

院生が自らの研究を日本内外の研究状況と比較検討し、その研究テーマの斬新性、意義、その分析手法の特徴などを発表す る。他の学生は発表について的確に理解し批評する能力を養う。その上に立って、とくに研究課題の設定とその分析の手法、 論理的展開の手法、論文の作成と研究成果の発表方法などを習得する。

Students are expected to compare and assess their own research in the context of domestic and foreign reserch survey and present their features, uniqueness and significance of methodology. They should understand correctly the presentations of other students and improve their critical abilities as well. By doing so, they will acquire the setting of topics, the analytical methods, the know-how about writing the articles and the

presentations of their reasearch achievements. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 授業内容・方法と進度予定:学生の研究報告とこれに関する討論(質疑・応答)を中心に行う。

- 1) 研究資料の分析・批判的検討の方法
- 2) レジュメの作成、発表の方法、討議の仕方
- 3) 論文(論文発表である場合)

を中心に行う。

- 1. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A1
- 2. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 2
- 3. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A3
- アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 4 アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 5
- 6. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 6
- 7. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 7
- 8. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A8
- アジア・アフリカ研究の現状と課題A9 10. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A10
- 11. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A11
- 12. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A12
- 13. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A13 14. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A14
- 15. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A15

試験 授業内容・方法と進度予定:学生の研究報告とこれに関する討論(質疑・応答)から、

- 1) 研究資料の分析・批判的検討の方法
- 2) レジュメの作成、発表の方法、討議の仕方
- 3) 論文(論文発表である場合)

を試験する

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

演習での発表・報告と討論の内容によって、総合的に評価する。/ We will evaluate the presentaions and discussions at seminars comprehensively.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

資料は発表者が作成・配布する。

参考書は演習の中で随時指示する。

Student presenters are required to parpare and distribute their own handouts and reference materials. We will designate related references whenever necessary.
7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

レジュメの準備、討論の内容整理が必須。

8. その他/In addition:

とくになし。

比較社会文化論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期 金曜日 4講時 CALL教室 M305

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐野 正人

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-CLC623J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

東アジアの大衆文化をめぐって/Over the East Asian mass culture

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

東アジアの大衆文化は、最近急速に相互交流が進んでいる。 ドラマ、映画、音楽、漫画、ファッション、SNS 等々の各分野で 「韓流」「日流」「華流」のブームが見られるように、国境の枠を超えた流通と相互交流が行われるようになっている。授業で は主に東アジアの日本、韓国、中国、台湾での大衆文化の交流のあり方を検討していく。主に佐野が2000年代以降の「韓流」 と「日流」、「華流」を取り上げ、相互の文化交流のあり方を検討する。その後、学生が発表を担当し、東アジアでの文化流通 の様々な様相を検討していく。/As for the mass culture of the East Asia, mutual interchange advances recently. Border-crossing mutual interchange come to be in fashion so that the "Korean-boom" "Japanese-boom" "Chineseboom" is seen in each field such as drama, movie, music, comics, fashion, SNS. This class will examine the way of the interchange of the mass culture in the East Asia, Japan, Korea, China, Taiwan mass culture will be treated by the class mainly

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- ・2000年代の東アジアの文化交流の概要、特に「韓流」と「日流」、「華流」について考察する/Summary of the cultural exchange of the East Asia of the 2000s,
- ・「韓流」、「日流」、「華流」の代表的作品(映画、小説、ドラマ、など)を知る/ The representative works of "Korean-poom" "Japanese-boom" "Chinese-boom"
- ooom Japanese-poom Chinese boom ・SNS、You Tube などの大衆文化の現状について調査、考察する/ Investigate the current situation of mass culture such as SNS, You Tube and examine it
- ・東アジアの文化交流についてそれぞれのテーマを決め、まとめる/ Each students will decision the theme about cultural exchange of the East Asia

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 2000 年代の東アジアの文化交流について、特に「韓流」「日流」「華流」を中心として、その様々な様相を検討してい ⟨₀ / About cultural exchange of the East Asia of the 2000s, various aspects mainly on "Korean-boom" "Japaneseboom" "Chinese-boom" will examined.

- 1. オリエンテーション (1) 2000 年代以降の東アジアの大衆文化交流/Orientation 1: Mass culture interchange of the East Asia after the 2000s
- 2. オリエンテーション (2)「韓流」と「日流」、「華流」をめぐって/Orientation 2: About "Korean-boom" "Japanese-boom" "Chinese-boom"
- 3. オリエンテーション (3) 日本の大衆文化/ Orientation 3: Japanese mass culture
- オリエンテーション (4) 韓国の大衆文化/Orientation 4: Korean mass culture
- 5. オリエンテーション (5) 中国、台湾の大衆文化/Orientation 5 : Chinese, Taiwanese mass culture
- 6. オリエンテーション(6)他地域の大衆文化/Orientation 6: Other area's mass culture
- 7. 学生発表(1)/Student presentation 1
- 学生発表 (2) /Student presentation 2
- 9. 学生発表 (3) /Student presentation 3
- 10. 学生発表 (4) /Student presentation 4
- 11. 学生発表 (5) /Student presentation 5
- 12. 学生発表 (6) /Student presentation 6
- 13. 学生発表 (7) /Student presentation 7
- 14. 学生発表 (8) /Student presentation 8
- 15. まとめ・総括/Summary

試験 試験は行なわないが、期末レポートを課す。/ No examination. Assign a term paper.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

出席、プレゼンテーション、および期末レポートによって、総合的に評価する。/ Evaluated by attendance, presentation and a term paper generally.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

授業内で指示する/Directed in a class 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

-口に大衆文化といっても地域や範囲が広いので、各自のテーマをなるべく早めに設定し、それについての調査、研究を進め る。それについての発表を行い、期末レポートにまとめる。/ Each students set a theme—as soon as possible and conduct an investigation. Give the presentation about it and summarize it in a term paper.

8. その他/In addition:

東アジア(日本、韓国、中国、台湾)の大衆文化を主な対象とするが、それ以外の地域出身の者でも参加してもらってかまわ ない。その他の地域の大衆文化を取り上げる可能性もある。/ This class will treat the mass culture of the East Asia mainly, but a person from other area may have participate

近代日本思想論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:後期 木曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: GODART GERARD RA 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-HIS628J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

日本近代仏教思想:科学、戦争、政治 Modern Japanese Buddhist Thought: Science, War, and Politics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

日本の明治時代から昭和初期にかけて、日本近代仏教思想と科学、戦争、及び政治について考察し、テキスト分析を行、研究 方法を学ぶ事。

Analyzing modern Japanese Buddhist thought (including religion and philosophy) from the Meiji to early Showa periods, and gaining research skills in this area.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

思想史、宗教史と戦争及びイデオロギーについての研究方法を学ぶ。近代日本思想のテキスト分析、ディスカッション、プレ ゼンのスキルなどを身につける。

Gaining research skills in the fields of intellectual history and religion in the context of politics and war. Analyzing texts from modern Japanese intellectual history. Presentation skills etc.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 講義・テキスト分析・プレゼン

Lectures, text analysis, presentation

1. オリエンテーション

Orientation

2. 近代日本思想と戦争及びイデオロギー(入門的な講義)1

Introductory lecture: Modern Japanese Intellectual History, Politics, and War 1

3. 近代日本思想と戦争及びイデオロギー(入門的な講義)2

Introductory lecture: Modern Japanese Intellectual History, Politics, and War 2

4. 近代日本思想に関するトピック

Topics in Modern Japanese Intellectual History

5. 近代日本思想に関するトピック

Topics in Modern Japanese Intellectual History

6. 近代日本思想に関するトピック

Topics in Modern Japanese Intellectual History

7. 近代思想に関する一次資料分析

Analysis of texts in Modern Japanese Intellectual History

8. 近代思想に関する一次資料分析

Modern Japanese Intellectual History

9. 近代思想に関する一次資料分析

Modern Japanese Intellectual History

10. 近代思想に関する一次資料分析

Modern Japanese Intellectual History

11. 近代思想に関する一次資料分析

Modern Japanese Intellectual History

12. 学生発表

Student presentations

13. 学生発表

Student presentations

14. 学生発表

Student presentations

15. 学生発表

Student presentations

試験 主に資料を分析すること

Mainly text analysis

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業での積極的に参加し、最終発表とレポート

Class participation, presentation, report 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

テキストは授業の担当教員に提供される。

Texts will be provided by the instructor

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

授業前にテキストの読書及び準備が必要

Text preparation before class

8. その他/In addition:

使用言語は日本語と英語

現代日本社会論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期 木曜日 3講時 CALL教室 M301

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:妙木 忍

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-GHS629J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

ジェンダーの視点で読み解く日本社会

Japanese society from a gender perspective

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本授業では、日本におけるジェンダー研究の展開と蓄積を学ぶとともに、日本社会をジェンダーの視点から読み解く力を身に つける。具体的には、文献の講読と解説と議論を通して、教育、労働、家族、福祉など、身近な論点を取り上げながら考察を 深めていく。さらに、東大祝辞 (2019 年) を解読することを通して、日本におけるジェンダー問題を把握し、生きやすい社会 になるためにはどのようにしていきたいかを主体的に考える。

The purpose of this course is to give an overview of the development of gender studies and research in Japan. It also aims to analyze Japanese society from the perspective of gender. Through reading papers, lectures, and discussion, the course will handle topics such as education, labor, family, and care work. Furthermore, through a reading of Chizuko Ueno's 2019 Matriculation Ceremony Congratulatory Address at the University of Tokyo, this course will help students grasp social problems in Japan from the perspective of gender, and explore how we can take independent action to change society.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- (1) 日本におけるジェンダー研究の展開と蓄積を理解する。
- (2) ジェンダーの視点でさまざまな現象を読み解くことを通して、日本社会の理解を深める。 (3) 受講生の問題関心にそって問いを立て、それを解く訓練もおこなう。

This course is designed to help students understand the development of gender studies in Japan. It will help students explore and understand Japanese society by thinking about various phenomena from the perspective of gender. It also aims to help students think about issues of concern to them, to pose their own questions about those issues, and to solve them.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 本授業は、文献の読解と解説を中心に進める。レスポンス・カードを用いた質疑応答や発表も取り入れる。内容および 進度は以下の通りである。

This is a reading and lecture-centered course, but it will incorporate question and answer sessions using response cards and opportunities for presentations. The contents and schedule are as shown below.

1. イントロダクション

Introduction

2. ジェンダー構造を社会学の視点で読むとは

What does it mean to interpret gender structure from the perspective of sociology?

3. 教育とジェンダー

Education and Gender

4. ことばとジェンダー

Language and Gender

5. 恋愛とジェンダー

Love and Gender

6. 労働とジェンダー

Labor and Gender

7. 家族とジェンダー

Family and Gender

8. 遊びとジェンダー

Play and Gender

9. ファッションとジェンダー

Fashion and Gender

10. グローバリゼーションとジェンダー

Globalization and Gender

11. 社会福祉とジェンダー

Care work and Gender

12. 東大祝辞(2019年)を読む

Reading Chizuko Ueno's 2019 Matriculation Ceremony Congratulatory Address at the University of Tokyo

13. 発表と討論①

Presentation and Discussion (1)

14. 発表と討論②

Presentation and Discussion (2)

15. まとめ

Summarv

試験 試験は実施しない。

No Examination

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業への関与度 (15%)、レスポンス・カード (15%)、発表 (20%)、レポート (50%)

Class participation (15%), Response Cards (15%), Presentation (20%), Essay (50%) 6. 教科書および参考書/Textbook and References: 伊藤公雄・牟田和恵編、2015、『ジェンダーで学ぶ社会学 [全改訂版]』、世界思想社 ITO Kimio and MUTA Kazue eds., 2015, Gender de manabu Shakai-gaku (Sociology from the Perspective of Gender) (Complete Revised Edition), Sekai-shiso-sha. 最新の研究動向および参考文献は、適宜紹介する。 Reference materials will be introduced as necessary. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review: 授業の予習と復習、宿題、発表準備、レポート執筆。 Students are required to prepare (read materials) and review for each class. Assignments may be given, and preparation for a presentation and an essay will also be required. 8. その他/In addition: 毎回授業の最後にレスポンス・カードを提出する。 Students will be requested to complete a response card at the end of each class.

現代日本メディア・ジェンダー研究総合演習A

曜日・講時/Day/Period:前期 木曜日 4講時 CALL教室 M301

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:妙木 忍

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS626J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

現代日本におけるメディア・ジェンダー研究の実践

The Practice of Media and Gender Studies in Contemporary Japan

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

受講生が自身の研究テーマを発表し、全員で討論をおこなう。研究内容や研究方法についても検討する。

The purpose of this course is for students to present their own research and engage in discussions. It also aims to help students consider their research content and methods.
3. 学習の到達目標/Goal of Study:

自身の研究の質を向上させる。討論を通してコメントする力を身に付ける。他の受講生の研究内容や討論内容からも新たな知

This course is designed to help students improve the quality of their own research. It will help students develop the skills to comment on others' research through discussions. It also aims to help students gain new insights from the other participants' research and discussions.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 発表者は期日までにレジュメを配布し、発表をおこなう。その後、全員で討論する。

Presenters will distribute their presentation documents via email before the due date. Each participant will present their own research topic, and all participants will engage in discussions.

1. オリエンテーション

Orientation

2. 発表および討論(1)

Presentation and discussion (1)

3. 発表および討論(2)

Presentation and discussion (2)

4. 発表および討論(3)

Presentation and discussion (3)

5. 発表および討論(4)

Presentation and discussion (4) 6. 発表および討論(5)

Presentation and discussion (5) 7. 発表および討論(6)

Presentation and discussion (6)

8. 発表および討論 (7)

Presentation and discussion (7)

9. 発表および討論 (8) Presentation and discussion (8)

10. 発表および討論(9)

Presentation and discussion (9)

11. 発表および討論(10)

Presentation and discussion (10)

12. 発表および討論(11)

Presentation and discussion (11)

13. 発表および討論(12)

Presentation and discussion (12)

14. 発表および討論(13)

Presentation and discussion (13)

15. 発表および討論(14)

Presentation and discussion (14)

試験 試験はおこなわない。

No examination

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

参加度(50%)、発表(50%)

Participation (50%), Presentation (50%) 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

参考文献は適宜紹介する。

Reference materials will be introduced as necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

発表の準備をする。また、授業までに他の発表者のレジュメを読んでくる。

Preparation for the presentation will be required. Students are also required to read the documentation of other presenters before the class.

8. その他/In addition:

レジュメは発表する週の月曜日までに配布すること。

Tho	nragantan	ahould	diatributa	thoir	presentation	dogumenta	hr the	Mondoy	f the week	lr of the	nragantatio	n
THE	presenter	Shourd	arstribute	therr	presentation	documents	by the	Monday o	i the wee	k or the	presentatio	11.

アジア・アフリカ世界システム論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 水曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:担当教員

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS632J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

アジア・アフリカ世界の歴史

Intensive reading of Asian and African histor

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本授業では東アジアに関する歴史研究を中心に、アジア・アフリカ世界の歴史に関する研究文献を精読することで、知識を深 めるともに、文献を批判的に読む姿勢を身に着ける。

In this course, students will deepen their knowledge and develop critical reading skills through intensive reading of studies of Asian and African history, with a focus on East Asia.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

①自身の関心のある分野を中心に、様々なテーマの歴史学研究を精読することで、広範な知識と批判的に文献を読む姿勢を身 につける。

②レジュメの作成と文献の内容についての議論を行うことで、研究に必要な基本的なスキルを身につける。

1: Students will acquire a broad knowledge and a critical reading attitude through intensive reading of historical studies on a variety of topics, focusing on their own areas of interest.

2: Students will develop basic research skills by summarising and discussing the content of studies.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 概要 各回で講読する文献を設定し、担当者はレジュメを作成する。参加者は文献を読んで授業に臨み、文献内容 について議論する。

The student in charge prepares a summary of the literature. All students read the literature and discuss the content in class.

授業説明 Orientation 1. 第1回

授業の進め方を説明し、レジュメ担当を決定する。

Explanation about the class.

2. 第2回 アジア・アフリカ世界の歴史(1) Intensive reading of Asian and African history (1) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

アジア・アフリカ世界の歴史(2)Intensive reading of Asian and African history (2) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

4. 第4回 アジア・アフリカ世界の歴史 (3) Intensive reading of Asian and African history (3) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students. アジア・アフリカ世界の歴史 (4) Intensive reading of Asian and African history (4) 5. 第5回

担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。 The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

アジア・アフリカ世界の歴史(5)Intensive reading of Asian and African history(5) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

7. 第7回 アジア・アフリカ世界の歴史 (6) Intensive reading of Asian and African history (6) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students. アジア・アフリカ世界の歴史 (7) Intensive reading of Asian and African history (7)

担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。 The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students. アジア・アフリカ世界の歴史 (8) Intensive reading of Asian and African history (8) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

10. 第10回 アジア・アフリカ世界の歴史(9)Intensive reading of Asian and African history(9) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

アジア・アフリカ世界の歴史(10)Intensive reading of Asian and African history (10) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

12. 第12回 アジア・アフリカ世界の歴史(11)Intensive reading of Asian and African history (11) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

13. 第13回 アジア・アフリカ世界の歴史(12)Intensive reading of Asian and African history (12) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students.

14. 第14回 アジア・アフリカ世界の歴史(13)Intensive reading of Asian and African history (13) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。

The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students. 15. 第15回 アジア・アフリカ世界の歴史(14)Intensive reading of Asian and African history(14) 担当者はレジュメを作成し、参加者と文献内容について議論する。 The student in charge prepares a summary and discusses the content with the other students. 試験 * 5. 成績評価方法/Evaluation Method: 【成績評価方法】

レジュメの作成、および授業内での議論への参加から総合的に判断する。

Presentation and class participation 100% 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

授業で指示する。 The texts will be announced in class. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

次回とりあつかう文献を精読してくる。レジュメ担当者はレジュメを作成する。

Students should carefully read the literature for the next class. The student in charge prepares a summary. 8. その他/In addition:

初回授業時に講読を希望する文献を持参してください。

Please bring the literature you want to discuss in class to the first class.

アジア・アフリカ研究総合演習B

曜日·講時/Day/Period:後期 木曜日 4講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大河原 知樹

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS617J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

アジア・アフリカ研究が現状と課題B

Survey of Asian and African Studies B

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

学生各自がそれぞれの研究テーマに即して報告・発表を行い、それをめぐって参加者全員が分析・討論を行う。随時、学生 のテーマに応じて、数名ずつの分科会方式を採用する。

Students are encouraged to report and present their own research achievements according to each one's research topic and all the participants will take part in the discussion about their presentations in every seminar.

なお、授業の方法は、原則オンラインで実施する、対面形式も併用する場合は、事前に通知する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

院生が自らの研究を日本内外の研究状況と比較検討し、その研究テーマの斬新性、意義、その分析手法の特徴などを発表す る。他の学生は発表について的確に理解し批評する能力を養う。その上に立って、とくに研究課題の設定とその分析の手法、 論理的展開の手法、論文の作成と研究成果の発表方法などを習得する。

Students are expected to compare and assess their own research in the context of domestic and foreign reserch survey and present their features, uniqueness and significance of methodology. They should understand correctly the presentations of other students and improve their critical abilities as well. By doing so, they will acquire the setting of topics, the analytical methods, the know-how about writing the articles and the presentations of their reasearch achievements.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 授業内容・方法と進度予定:学生の研究報告とこれに関する討論(質疑・応答)を中心に行う。

- 1) 研究資料の分析・批判的検討の方法
 2) レジュメの作成、発表の方法、討議の仕方
- 3) 論文(論文発表である場合)

を中心に行う。

- 1. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B1
- アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 2
 アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 3
- 4. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B4
- 5. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 5
- アジア・アフリカ研究の現状と課題 B6 アジア・アフリカ研究の現状と課題 B7
- 8. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B8
- 9. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B9
- 10. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B10
- 11. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B11 12. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B12
- 13. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B13 14. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B14
- アジア・アフリカ研究の現状と課題 B15

試験 授業内容・方法と進度予定:学生の研究報告とこれに関する討論(質疑・応答)から、

- 1) 研究資料の分析・批判的検討の方法
- 2) レジュメの作成、発表の方法、討議の仕方
- 3) 論文(論文発表である場合)

を試験する。

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

演習での発表・報告と討論の内容によって、総合的に評価する。。/ We will evaluate the presentaions and discussions at seminars comprehensively.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

資料は発表者が作成・配布する。

参考書は演習の中で随時指示する。

Student presenters are required to parpare and distribute their own handouts and reference materials. We will designate related references whenever necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

レジュメの準備、討論の内容整理が必須。 8. その他/In addition:

とくになし。

日本文化基層論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:担当教員

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIT618J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

日本探偵小説の成立と展開

The establishment and development of Japanese detective novels

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

日本における探偵小説の成立と展開を明治から今日に至るまで通史的に辿る。大衆文学/純文学の線引きと再編の過程にお ける探偵小説というジャンルの形成要件、探偵小説の形式化・理論化に伴う諸問題、隣接する諸ジャンルや視覚メディアとの 相互交渉などを視野に収めながら、新興ジャンルとしてのミステリの様相を多角的に検討する。

In this course, students will trace the generation and development of detective novels in Japan from the postwar period to the present day. Focusing on the role of detective novels in the process of reorganization of popular literature and pure literature, problems associated with the theorizing of detective novels, and mutual negotiations with other genres, students will examine the aspect of mystery as an emerging genre from various angles.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

日本の探偵小説の歴史を学びながら、文学テクストと歴史的なコンテクストとの相互葛藤的な関係性を理解し、文学研究の対 象と方法論を見直すことを目指す。さらに、本格探偵小説のゲーム性やトリックといった論理的な思考法と引用やパロディと いった小説美学との関係性を理解し、言語芸術としての探偵小説の特質を捉え直すことができる。

While studying the history of Japanese detective novels, students aim to understand the complex relationship between literary texts and historical contexts, and to reconsider the objects and methodologies of literary research. Furthermore, students will be able to understand the relationship between the logical way of thinking of detective novels and novel aesthetics such as quotations and parodies, and recapture the characteristics of detective novels as linguistic art.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 使用言語は日本語である。パワーポイントを用いて授業を進める。

The language used is Japanese. This course is conducted using PowerPoint.

- 1. 第1回 ガイダンス Guidance
- 日本における西欧探偵小説受容 Reception of Western detective novels in Japan本格と変格の闘争 The struggle between "Honkaku" and "Henkaku" 第2回
- 第3回
- 戦後文学としてのミステリ Mystery as postwar literature 第4回
- 第5回 読者への挑戦 I Challenge to readers I
- 第6回 松本清張の登場 Appearance of Seicho Matsumoto
- 第7回 純文学変質論争 Controversy over the transformation of pure literature 7.
- アンチ・ミステリの系譜 Genealogy of anti-mystery 第8回
- 新本格以降の展開 Developments after 9. 第9回 "Shin Honkaku"
- 読者への挑戦Ⅱ Challenge to readers II 10. 第10回
- 京極夏彦以後 After Natsuhiko Kyogoku 第11回
- 本格形式の臨界点 The critical point of the orthodox mystery 12. 第12回
- フラット化するミステリ Flattening mystery 13. 第13回
- 村上春樹とハードボイルド Haruki Murakami and Hard Boiled 14. 第14回
- 15. 第15回 総括 Conclusion

試験 実施しない。 There will be no examination.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

最終レポート(70%)・授業への出席状況(30%)

Final Report: 70% Attendance: 30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は特にないが、プリント等を配布する。

No textbooks but handouts will be provided.

参考書:押野武志他共編『日本探偵小説を読む』(2013 年、北海道大学出版会)、同『日本探偵小説を知る』(2018 年、北海道 大学出版会)

ences: "Nippon Tanteisyousetu wo Yomu" co-edited by Takeshi Oshino and others, Hokkaido University Press, "Nippon Tanteisyousetu wo Shiru" co-edited by Takeshi Oshino and others, Hokkaido University Press, 2018. References:

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

予習:授業で取り上げる予定の作品・資料は、事前に提示するので、各自熟読した上で授業に臨むこと。

Preparation: Students should attend the class after reading the specified texts and handouts carefully. 復習:授業の内容理解に関する小レポートを2回課す。

Review: Students must submit two short reports on their understanding of t

8. その他/In addition:

授業内容は、受講者の事前の知識や理解度により、変更する場合がある。

The content of the course may change depending on the students' prior knowledge and level of understanding.

日本研究基礎論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大澤 絢子

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS631J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

近現代日本の精神文化 Spiritual Culture in Modern and Contemporary Japan

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本講義では、近現代日本の精神文化史として、明治以降の日本社会で「自己」がどのように形成され、向上が目指されてきた のかを考察します。

個人と社会・他者との関係を文学・宗教・哲学・教育学・経営学・社会史・ジェンダー史などの多様な領域での議論を手が かりに読み解くことで、多様な要素が組み合わさりながら積み重ねられてきた日本の文化と精神性の実態や変化について考 え、多様なものの見方を身につけます。

This lecture focuses on the formation of "self" in modern Japan.

We will examine how the concept of "self" has been considered and the pursuit of its "improvement" in Japanese society since the Meiji-period.

In order to analyze how individuals engage with society and others, we will draw on discussions from diverse fields such as literature, religion, philosophy, education, business, social history, and gender history.

Through examination from these various domains, we aim to understand the evolution of Japan's culture and spirit, as well as to gain diverse perspectives.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

「自己とは何か」、「いかに生きるべきか」といった問いは、時代や地域、性別を問わず、人間の持つ根源的課題と言えるでし

日本において、そのような問いは主として、宗教や哲学のほか、道徳や学問、文学などを通して追究されてきました。 本講義では、近現代日本の精神形成に関する主な事象を学び、日本社会に生きる人々の多な価値観を理解する力を身につける

ことを目指して、以下の4点を到達目標としています。 1.明治以降の日本社会における人々の自己形成に関して基本的な知識を習得する。

2. 異文化圏の人に日本文化と精神性の関係について要点を説明できるようになる。

3.「自己磨き」や「自己」に関する事象に関心を持ち、自らの考えを述べられるようになる。

"What is myself?" or questions like "How should I live?" can be considered fundamental challenges inherent to human existence, transcending time, region, and gender. In Japan, such inquiries have been explored through religion, philosophy, ethics, academic pursuits, and literature.

In this lecture, we'll focus on the significant social events related to the formation of the Japanese mentality in the modern and contemporary periods. We aim to develop the ability to comprehend the diverse values of individuals living in Japanese society.

The following four points serve as our goals for achievement:

- 1 .Acquire fundamental knowledge about the self-cultivation of individuals in Japanese society since the Meiji
- 2. Develop the ability to explain key points about Japanese culture and spirituality to individuals from different cultural backgrounds.
- 3. Cultivate an interest in phenomenon related to "self-improvement" and become capable of expressing one's own thoughts on the matter.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 ・スライドやレジュメを用いて授業を行います。 講義内で、各回の内容に関する課題(リアクションペーパー)を提出してもらいます。

- ・提出課題の一部は授業内で紹介しますが、その際は匿名で取り上げます。
- ・コメントや質問を通して受講者の理解度の確認し、疑問の解決をしながら授業を進めます。

*質問やコメントは、英語で記入しても構いません。

Lectures will hold with slides and resumes.

Students will be required to submit short report (questions or coments) related to each class.

- · While some of the comentes will be introduced during the class, they will be discussed anonymously.
- · We will assess students' understanding and address any questions or concerns through comments and questions during the class.

*Questions or comments can be written in English.

1. 近代社会と自己(1) イントロダクション

Modern society and the self (1) introduction

2. 近代社会と自己(2) 明治日本と西洋

Modern society and the self (2) Meiji Japan and the West

3. 近代社会と自己(3)修養とは何か

Modern society and the self (3) What is self-cultivation?

4. 近代社会と自己(4) 人格主義と修養・教養

Modern society and the self (4) Humanism and Self-Cultivation/Education

5. 労働と自己(1)「成功」と明治日本

"Success" in Meiji Japan" Working and the Self (1)

6. 労働と自己(2) ポジテブ・シンキングとは何か

Working and the Self (2) What is Positive thinking

7. 労働と自己 (3) 会社と倫理・道徳・宗教

Working and the Self (3) Business Ethics, Morality, and Religion

8. ディスカッション **I**

Discussion I

9. 自己形成をめぐって(1) 伝記の影響力――偉人・英雄を目指して

Self-cultivation (1) The Influence of Biographies: Striving for Greatness and Heroism

10. 自己形成をめぐって(2)自己啓発を考える

 ${\tt Self-cultivation}\ (2)\ {\tt Contemplate}\ {\tt the}\ {\tt Self-Improvement}$

11. 自己形成をめぐって(3)ジェンダーと精神性:戦前

Self-cultivation (3) Gender and Spirituality: Pre-WWII

12. 自己形成をめぐって (4) ジェンダーと精神性:戦後

Self-cultivation (4) Gender and Spirituality: Post-WW $\rm II$

13. 現代日本の生きがいと自分磨き

Ikigai and Self-cultivation in Contemporary Japan

14. ディスカッション**Ⅱ**

Discussion ${\rm I\!I}$

15. 講義のまとめ

Lecture Summary

試験 試験はありません。No Test. 出席と課題で評価します。We will evaluate based on attendance and assignments.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

出席・課題提出 Attendance and short report

・各回課題として、リアクションペーパーの提出を求めます(テーマは各回提示します・英語記述可)。

For each lectures, we will request the submission of reaction papers as report. (The themes will be provided for each lectures, and English writing is acceptable.)

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は特に指定しませんが、参考書としては以下。

No specific textbooks are specified, but the following are reference books:

- 1. 筒井清忠『日本型「教養」の運命 歴史社会学的考察』、岩波現代文庫、2009 年 2. 大澤絢子『「修養」の日本近代 自分磨きの 150 年をたどる』、NHK ブックス、2022 年

その他、授業内で関連書や動画などを紹介します。

In addition, we will introduce related books, videos, and other materials during the class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

特になし。Not necessary

・各回の人物に関連する資料や書籍などを読んだり、各自の興味関心に合わせて調べたりしておき、講義後はレジュメを読み ながら復習するとよい。

Read the materials and books related to the person in each class, research according to your own interests, and review while reading the resume after the lecture, if

8. その他/In addition:

・履修学生の人数や関心に応じて授業内容や運営方法を一部変更することがあります(その場合には事前に 周知・説明をします)。

Course content and management methods may be partially changed depending on the number of students and their interests (in that case, we will provide sufficient information and explanations in advance)

・質問や相談などは、授業後またはメールで受け付けます。

Questions and consultations are accepted after class or by e-mail.
・受講にあたり、宗教学や日本思想史に関する専門的知識の有無は問いません。

Not required specialized knowledge of Religious studies and Japanese intellectual studies.

日本宗教·思想史研究総合演習A

曜日·講時/Day/Period:前期 金曜日 5講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: GODART GERARD RA 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS626J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

日本宗教・思想史研究の実践 1/ Practice in Research in global Japanese Studies 1

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

受講者が各自の研究テーマとその進度に応じて発表を行い、参加者全員による討議を行う。研究の進行に必要とされる方法論 や発表方法について議論が行われる。/ Students will present on their own research topic and their progress, which will then be debated by all present. We will discuss research methods necessary for further research, and presentation skills.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

日本宗教及び思想史に関する自主的な研究を行うスキルを習得する。

Students will acquire skills necessary to conduct independent research in Japanese religious and intellectual history.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 発表者はあらかじめ期日までにレジュメ・ハンドアウトを参加者全員に配布し、これにもとづいて当日発表する。その後全員で質疑及び意見交換をおこなう。 Students will provide summaries or handouts to all participants by the due date and present based on these materials. The presentation is followed by Q & A and an exchange of ideas.

- 1. ガイダンス /guidance
- 2. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 3. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 4. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 5. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 6. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 7. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 8. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 9. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 10. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 11. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 12. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 13. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 14. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 15. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 試験試験は行わない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

試験は行わない。ただし、各自のレジュメ、発表、討論の受け答えをもとに、総合的に評価する。/ There will be no examination. Students will be graded on overall performance and based on their handouts, presentations and participation in discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

8. その他/In addition:

授業の具体的な進行方法については最初のガイダンスの際に説明する。/ How to proceed the lesson will be explained at the initial guidance.

発表レジュメ・資料は発表の週の月曜日までに提出、配布すること。すべての出席者の活発な議論が求められる。 / Prepare and submit handouts and materials by the Monday of the week you are presenting. All students have to actively participate in the discussion.

日本宗教・思想史研究総合演習 B

曜日·講時/Day/Period:後期 金曜日 5講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: GODART GERARD RA 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS626J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

日本宗教・思想史研究が実践 1/ Practice in Research in Japanese Religious and Intellectual History 2

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

受講者が各自の研究テーマとその進度に応じて発表を行い、参加者全員による討議を行う。研究の進行に必要とされる方法論 や発表方法について議論が行われる。/ Students will present on their own research topic and their progress, which will then be debated by all present. We will discuss research methods necessary for further research, and presentation skills.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

日本宗教及び思想史に関する自主的な研究を行うスキルを習得する。

Students will acquire skills necessary to conduct independent research in Japanese religious and intellectual

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 発表者はあらかじめ期日までにレジュメ・ハンドアウトを参加者全員に配布し、これにもとづいて当日発表する。その 後全員で質疑及び意見交換をおこなう。 Students will provide summaries or handouts to all participants by the due date and present based on these materials. The presentation is followed by Q & A and an exchange of ideas.

- 1. ガイダンス /guidance
- 発表および討議/ Presentation and discussion
- 3. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 4. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 5. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 発表および討議/ Presentation and discussion
- 発表および討議/ Presentation and discussion
- 8. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 9. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 10. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 11. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 12. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 13. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 14. 発表および討議/ Presentation and discussion
- 15. 発表および討議/ Presentation and discussion

試験 試験は行わない

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

試験は行わない。ただし、各自のレジュメ、発表、討論の受け答えをもとに、総合的に評価する 。/ There will be no examination. Students will be graded on overall performance and based on their handouts, presentations and participation in discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

8. その他/In addition:

授業の具体的な進行方法については最初のガイダンスの際に説明する。/ How to proceed the lesson will be explained at the initial guidance.

発表レジュメ・資料は発表の週の月曜日までに提出、配布すること。すべての出席者の活発な議論が求められる。 / Prepare and submit handouts and materials by the Monday of the week you are presenting. All students have to actively participate in the discussion.

東アジア国際関係論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 水曜日 6講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:勝間田 弘

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-POL602E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

International Relations of East Asia

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

The aim of this course is to gain comprehensive knowledge of international relations in East Asia. In particular, it aims to explore the characteristics of international relations in this region and the key determinants of those characteristics. The term "East Asia" here refers to the region encompassing Northeast and Southeast Asia. The former is the area in which China, Japan and Korea coexist, and the latter is the area managed by the Association of Southeast Asian Nations (ASEAN). This East Asian region is diverse in terms of culture, religion, political systems and the levels of economic development. What are the characteristics of international relations in such a diverse region, and what are their key determinants? It is imperative that these issues be examined from multiple points of views. This is why, in this course, various analytical concepts and theories in the social sciences will be covered, so as to gain comprehensive knowledge of international relations in East Asia. International Relations of East Asia I (in Japanese) and International Relations of East Asia II (in English) can be considered different courses. The latter need not be seen as an extension of the former. Students may choose to take either/both of them.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- To become able to identify the characteristics of international relations in East Asia
- To become able to specify the determinants of these characteristics

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 With the aim of gaining comprehensive knowledge of international relations in East Asia, a wide range of topics will be covered in this course. Specific topics to be covered in each lecture are not be fixed in advance, and will be decided on the basis of students' interests. Examples of relevant topics include the following:

- 1. Theories of international relations
- 2. Regional security
- 3. Economic cooperation and regional integration
- Trade and investment
- 5. Japanese foreign policy in East Asia
- 6. Chinese foreign policy in East Asia
- 7. Korean foreign policy in East Asia
- 8. Sino-Japanese relations
- 9. Association of Southeast Asian Nations (ASEAN)
- 10. ASEAN+3 and East Asia Summit
- 11. Prospects for an East Asian community
- 12. European Union and East Asia
- 13. United States in the Asia-Pacific
- 14. Human rights and democracy
- 15. Global norms and world politics

試験 Students will be graded on the basis of attendance, class participation, presentations, as well as exams and/or term papers.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

- Class attendance and class participation 20%
- Presentations 40%

- Exams and/or term papers 40% 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Saadia M. Pekkanen, John Ravenhill, and Rosemary Foot (eds.), The Oxford Handbook of the International Relations of Asia (Oxford: Oxford University Press, 2014).

David Shambaugh and Michael Yahuda (eds.), The International Relations of Asia, 2nd ed. (Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield, 2014).

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are expected to work on assignments every week.

8. その他/In addition:

-Students should make an appointment and visit the course instructor's office when they have questions.

欧米国際関係史 I

曜日·講時/Day/Period:前期 火曜日 2講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:池田 亮

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-POL602E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

冷戦史の再検討

Re-examination of the Cold War History

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

冷戦がいかに発生し、発展し、終焉したか、分析することを目的とする。冷戦とは単なる米ソ間のパワーとイデオロギーをめ ぐる争いではない。米ソ以外の多くのアクターの政策の相互作用によって生まれたものであり、それは全世界のあり方を大き く規定した。本授業を通じ、冷戦史に関する新しい解釈を提示し、発展させることを目指す。この授業は英語で開講される。 This class aims to analyse how and why the Cold War occurred, developed and ended. The Cold War was not merely US-Soviet conflicts over power and ideologies. It was rather what interactions between various actors brought about, and therefore greatly determined how the contemporary world has been shaped. This class is aimed at showing and developing new interpretations of the Cold War. This course will be conducted in English.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

冷戦の発生、発展、終焉をもたらした大国間の複雑な相互作用を検討することによって国際情勢を分析する能力を養う。歴史は単なる事実の集積ではなく、危機の際に関係各国の指導者が直面した状況を、学生個人がどのように認識し、理解し、働きかけていくかを問うものである。

The students are requested to obtain capability to analyse international affairs by looking at complex interactions between powers that resulted in the origins, development and ending of the Cold War. History is not an accumulation of facts but how one perceive, understand, and project into the situation which the leaders of involved powers faced in a critical era.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 学生は割り当てられた個所の要約を作成し、クラス全体で討論を行う。学生による積極的な参加を期待する。 The students are requested to make a summary of assigned part of the week, and then to discuss its points. Students' participation is strongly encouraged.

1. イントロダクション

Introduction

2. 冷戦と20世紀の国際政治史

The Cold War and the International History of the Twentieth Century 3. アメリカの大戦略の出現、1945-1952

The Emergence of an American Grand Strategy, 1945-1952 4. ソ連と世界、1944-1949

The Soviet Union and the World, 1944-1956 5. ドイツ分断、1945-1949

The Division of Germany, 1945-1949 6. マーシャル・プランと西側の創設

The Marshall Plan and the Creation of the West 7. ケネディ期からジョンソン期までのアメリカ外交政策

US Foreign Policy from Kennedy to Johnson 8. ヨーロッパにおけるデタント、1962-1975

Detente in Europe, 1962-1975 9. 第三世界における冷戦、1963-1975

The Cold War in the Third Word, 1963-1975 10. 中ソ対立

The Sino-Soviet Split

11. ニクソン・フォード期におけるデタント、1969-1976

Detente in the Nixon-Ford Years, 1969-1976 12. デタント期からゴルバチョフまでのソ連外交政策、1975-1985

Soviet Foreign Policy from Detente to Gorbachev, 1975-1985 13. 超大国デタントの崩壊、1975-1980 The Collapse of Superpower Detente, 1975-1980

14. ドイツ統一、1985-1991

the Unification of Germany, 1985-1991

15. ポスト冷戦期の大西洋関係

Transatlantic Relations in the post-Cold War Period 試験 期末レポート

The term papers that students are requested to submit.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業への参加と学期末レポートによる。詳細は第1回の授業で通知する。

Class participation and the term paper. Details are to be announced in the first session.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Melvyn P. Leffler and Odd Arne Westad, eds., The Cambridge History of the Cold War, volume I, II and III, (Cambridge: Cambridge University Press, 2010)

Steven Casey, ed., The Cold War: Critical Concepts in Military, Strategic and Security Studies, volume I, II, III and IV (Routledge, 2013)

David Reynolds, ed., The Origins of the Cold War in Europe: International Perspectives (Yale University Press, 1994)

Jussi Hanhimaki, Pax Transatlantica: America and Europe in the Post-Cold War Era (Oxford University Press, 2021)
7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

割り当てられた文献だけでなく、関連する文献を読解することで、プレゼンテーションの準備をし、授業中の議論に参加する。 Student are requested to read related materials as well as the assigned materials, and to make preparations for the presentations assigned and class discussions.

8. その他/In addition:

授業内容は、学生数などの状況により変更の可能性がある。

The course contents are subject to change, depending on the number of students and so on.

欧米国際関係史Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:後期 火曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:池田 亮

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-POL622J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

冷戦史の再検討

Re-examination of the Cold War History

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

冷戦がいかに発生し、発展し、終焉したか、分析することを目的とする。冷戦とは単なる米ソ間のパワーとイデオロギーをめ ぐる争いではない。米ソ以外の多くのアクターの政策の相互作用によって生まれたものであり、それは全世界のあり方を大き く規定した。本授業を通じ、冷戦史に関する新しい解釈を提示し、発展させることを目指す。

This class aims to analyse how and why the Cold War occurred, developed and ended. The Cold War was not merely US-Soviet conflicts over power and ideologies. It was rather what interactions between various actors brought about, and therefore greatly determined how the contemporary world has been shaped. This class is aimed at showing and developing new interpretations of the Cold War.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

冷戦の発生、発展、終焉をもたらした大国間の複雑な相互作用を検討することによって国際情勢を分析する能力を養う。歴史は単なる事実の集積ではなく、危機の際に関係各国の指導者が直面した状況を、学生個人がどのように認識し、理解し、働きかけていくかを問うものである。

The students are requested to obtain capability to analyse international affairs by looking at complex interactions between powers that resulted in the origins, development and ending of the Cold War. History is not an accumulation of facts but how one perceive, understand, and project into the situation which the leaders of involved powers faced in a critical era.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 学生は割り当てられた個所の要約を作成し、クラス全体で討論を行う。学生による積極的な参加を期待する。 The students are requested to make a summary of assigned part of the week, and then to discuss its points. Students' participation is strongly encouraged.

1. イントロダクション

Introduction

2. 冷戦と20世紀の国際政治史

The Cold War and the International History of the Twentieth Century 3. アメリカの大戦略の出現、1945-1952

The Emergence of an American Grand Strategy, 1945-1952 4. ソ連と世界、1944-1949

The Soviet Union and the World, 1944-1956 5. ドイツ分断、1945-1949

The Division of Germany, 1945-1949 6. マーシャル・プランと西側の創設

The Marshall Plan and the Creation of the West 7. ケネディ期からジョンソン期までのアメリカ外交政策

US Foreign Policy from Kennedy to Johnson 8. ヨーロッパにおけるデタント、1962-1975

Detente in Europe, 1962-1975 9. 第三世界における冷戦、1963-1975

The Cold War in the Third Word, 1963-1975 10. 中ソ対立

The Sino-Soviet Split

11. ニクソン・フォード期におけるデタント、1969-1976

Detente in the Nixon-Ford Years, 1969-1976 12. デタント期からゴルバチョフまでのソ連外交政策、1975-1985

Soviet Foreign Policy from Detente to Gorbachev, 1975-1985 13. 超大国デタントの崩壊、1975-1980 The Collapse of Superpower Detente, 1975-1980

14. ドイツ統一、1985-1991

the Unification of Germany, 1985-1991

15. ポスト冷戦期の大西洋関係

Transatlantic Relations in the post-Cold War Period 試験 期末レポート

The term papers that students are requested to submit.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業への参加と学期末レポートによる。詳細は第1回の授業で通知する。

Class participation and the term paper. Details are to be announced in the first session.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Melvyn P. Leffler and Odd Arne Westad, eds., The Cambridge History of the Cold War, volume I, II and III, (Cambridge: Cambridge University Press, 2010)

Steven Casey, ed., The Cold War: Critical Concepts in Military, Strategic and Security Studies, volume I, II, III and IV (Routledge, 2013)

David Reynolds, ed., The Origins of the Cold War in Europe: International Perspectives (Yale University Press, 1994)

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

割り当てられた文献だけでなく、関連する文献を読解することで、プレゼンテーションの準備をし、授業中の議論に参加する。 Student are requested to read related materials as well as the assigned materials, and to make preparations for the presentations assigned and class discussions.

8. その他/In addition:

授業内容は、学生数などの状況により変更の可能性がある。

The course contents are subject to change, depending on the number of students and so on.

国際経済政策論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 倉田 洋

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-EC0623E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

International Economic Policy

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course aims to understand the reasons and effects of international economic policies. First, we begin learning the fundamental knowledge of international trade. We then apply them to understand international economic policies. We also focus on current economic policies related to international trade.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Participants can understand the fundamental notions in international trade.

Participants can explain the objects and effects of international economic policies.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 First, we study the fundamentals of international trade, and then consider basic international economic policies. After this, we pick up some current policies related to trade. Participants take lectures, work inclass questions and take-home quizzes, and take a take-home assignment at the end.

- 1. 第1回 Introduction
- 第2回 Preliminaries: Comparative advantage
- 3. 第3回 Preliminaries: Increasing returns to scale
- 第4回 Preliminaries: Oligopoly in Trade
- 第5回 Trade and income distribution (i)
- 第6回 Trade and income distribution (ii)
- 7. 第7回 Trade and income distribution (iii)
- 第8回 Effects of trade policy
- 9. 第9回 Trade and environmental policies, and cooperation
- 10. 第10回 Policies for economic development
- 11. 第11回 Trade policies under oligopoly
- 12. 第12回 Offshoring
- 13. 第13回 International migration of labor
- 14. 第14回 Trade and the environment
- 15. 第15回 Review and Assignment

試験

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Questions (In-class) 25%, Quizzes (Take-home) 25%, Assignment (Take-home) 50% 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

John McLaren "International Trade: Economic Analysis of Globalization and Policy" Wiley, 2012. The instructor indicates other references in each class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

At the beginning of this course, the instructor will explain how to study out of class time.

8. その他/In addition:

The contents are tentative. It may be changed depending on participants' prior knowledge and understanding.

国際政治経済論総合演習A

曜日·講時/Day/Period:前期 木曜日 4講時 CALL教室 M305

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大窪 和明

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-IPE605J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

国際政治経済研究の課題と方法

The problems and methods of the research on International Politics and Economics A

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

受講生各自がそれぞれの研究テーマに即して、報告・発表を行い、それをめぐって参加者全員で分析・討論を行う。受講生が国際政治経済の特質、研究対象、研究方法の基礎を学び、それぞれの問題意識をもとに教員による研究・論文作成の指導を受ける。

he students make presentations on each topic, and exchange views on it. They are requested to learn the essence, topics and methodologies of IPE, and to have tuitions by their supervisors.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

受講生が自らの研究を日本国内外の類の研究状況と比較検討し、その研究テーマの漸新性(創造性)、意義、その分析手法の特徴などを発表する。特に、この総合演習において研究課題の設定、研究資料の収集と扱い、分析の手法、論理的な展開の手法、論文作成に必要な知識と研究成果のプレゼンテーション能力を習得する。また、他の学生は発表について的確に理解し、他者に対する討議の仕方、批判的検討の方法を学び、批評する能力を身につける。

The students are requested to examine their own research by comparing with existing works in Japan and overseas, and to present the originalities and characteristics of such works. In particular, they are requested to understand how to set up research topics, how to interpret resources and how to present and develop analytical framework. The other attendants are requested to understand the content of the presentations, and to learn how to discuss others' topics and acquire a capability to review others' argument.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 一人あるいは数人の受講生の研究報告と、これに関する検討(質疑、応答)を中心に行う。

Presentations by one or multiple students, and discussions on them.

1. 修士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

2. 修士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

3. 修士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

4. 修士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

5. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers 6. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers 7. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers 8. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

9. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりまとめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and feedbacks by all attendants.

10. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりまとめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and feedbacks by all attendants.

11. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりまとめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and feedbacks by all attendants.

12. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop 13. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop 14. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop 15. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop 試験 演習でのパフォーマンス(下記のような諸事項)による考査

- 1. 研究資料の収集と扱い方、分析手法、レジュメの作成、発表の方法、
- 2. 他者に対する討議の仕方、批判的検討の方法
- 3. 論文の書き方
- 1. How the students deal with research materials, research skills, presentation skills and so on
- 2. How the students give their own views on others' pr

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

発表・報告と討論の内容に基づき、総合的に評価する。

Presentations and class participation.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は特に指定しない。発表者が資料を作成し参加者全員に配布する。参考書は演習の中で随時指示する。

No specific textbooks. Presenters are requested to make and distribute their handouts. Suggestions are made on referenced materials where necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

レジュメあるいは PPT の作成、討論内容の整理が必須である。

Students are requested to produce handouts and/or PPTs while making efforts to conceptualise their research contents.

8. その他/In addition:

特になし。

N. A.

資源循環型環境システム論 I

曜日・講時/Day/Period:後期 木曜日 2講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:劉 庭秀

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-EC0606E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Systems Approach on Recycling-oriented Society I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course introduces the history of waste disposal, recycling issues and basic theories of environmental policy. In addition, this lecture deals with the feature of Waste Management, the effective utilization method of recycled material, and material flow.

It also enhances to understand Integrated Waste Management and Recycling System through a detailed case study, for example, End-of Life Vehicle, small home appliance, plastic containers and packaging, waste incineration and energy recovery and so on

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

The aims of this course are to

- (1) Understand the operation status of waste management and recycling policy
- (2) Obtain basic knowledge about the mechanism of integrated waste management and the concept of its evaluation
- (3) Realize the differences of waste issues and policy between advanced and developing countries
- (4) Basic knowledge of recycling policy and technology option
- (5) Grasp the concept of Circular Economy and Sustainable Resources Recycling . 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 At the end of the course, participants are expected to understand basic theories on environmental policy and case study methods through the detailed case examples on proper waste disposal and recycling.

- 1. Introduction
- History of Waste Problems and Waste Management
- 3. Proper Treatment of MSW and Integrated Waste Management
- 4. Composition of MSW and Environmental Impacts in Waste Management and Recycling
- 5. Circular Economy and Sustainable Recycling
- 6. Waste Management in Developing Countries
- 7. Waste Water Management and Sanitary Treatment in Developing Countries
- 8. Urban Farm and Waste Management
- 9. Comparative Analysis on Containers and Packaging Recycling
- 10. Dirty Business in U.K (Video 46 min) and A Plastic Surgery: Coca Cola (Video 54 min)
- 11. China's Banning of Waste Resources Import, International Resources Recycling and New sorting machine for waste plastics
- 12. End-of-Life Vehicle Recycling and its Technologies
- 13. Recycling Factory Tour
- 14. Recycling Cooperation behavior in Recyclable Material Collection Station
- 15. Wrap up

試験 Personnel Presentation and Final Report

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

- (1) Class attendance and attitude in class: 20%
- (2)Final report: 30%
- (3)Personal presentation: 50%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Will provide the list of references implement a timely.
7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

8. その他/In addition:

Please check the detail information on the website (Google classroom).

資源循環型環境システム論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:前期 水曜日 1講時 CALL教室 M304

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:劉 庭秀

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-SUD606J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

資源循環型環境システム論 Ⅱ

Systems Approach on Recycling-oriented Society II 2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本講義では、主に廃棄物政策の変遷、リサイクル問題の特質、環境政策学の基礎理論について講義する。さらに、アジア各国 における廃棄物管理の特徴、再生資源の有効利用方法とマテリアルフローについて紹介する。また、具体的な事例(例えば、 自動車・小型家電・容器包装・リサイクル、廃棄物焼却とエネルギー回収など)を用いて、総合的な廃棄物管理とリサイクル システムを理解することに重点を置いている。

This course introduces the history of waste disposal, recycling issues and basic theories on environmental policy. In addition, this lecture deals with the feature of Waste Management in Asian countries, the effective utilization method of recycled material, and material flow. It also enhances to understand Integrated Waste Management and Recycling System through detailed case study, for example, ELV(End-of Life Vehicle), small home appliance, containers and packaging, waste incineration and energy recovery and so on. 3. 学習の到達目標/Goal of Study:

本講義の到達目標は、

- 環境政策の運用実態と問題点を理解すること、 (1)
- 廃棄物管理とリサイクル政策の仕組み、政策評価理論の基礎的な知識を得ること、 (2)
- 先進国と開発途上国における廃棄物問題と政策の違いを認識すること、 (3)

である。

The aims of this course are to

- Understand the operation status of environment policy and its issues. (1)
- (2)Obtain basic knowledge about the mechanism of waste management and recycling policy and the theory of policy evaluation
- (3) Realize differences of waste issues and policy between advanced and developing countries.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 廃棄物の適正処理と再資源化の具体的な事例を通して、環境政策の基本的な理論と実証分析方法を理解することを目

At the end of the course, participants are expected to understand basic theories on environmental policy and case study methods through the detailed case examples on proper waste disposal and recycling.

1. イントロダクション

Introduction

2. 廃棄物問題と廃棄物管理の歴史

History of Waste Problems and Waste Management

3. 総合的な廃棄物管理、循環経済と持続可能性

Integrated Waste Management, Circular Economy and Sustainability

4. 廃棄物組成、エネルギーポテンシャル、二酸化炭素排出の基本的な試算方法、脱炭素と廃棄物管理

Basic Calculation on Waste Composition, Potential Energy and CO2 Emission, Carbon Neutral and Waste Management 5. 容器包装リサイクルの国際比較

International Comparison of Containers and Packaging Recycling

6. 廃プラ問題と新しいプラスチック選別技術

Plastic Issues and New Plastic Sorting Technology

7. 中国の廃プラ輸入禁止, 国際資源循環

China's Banning of Waste Resources Import, International Resources Recycling

8. 自動車リサイクルの仕組みと課題 I

ELV Recycling Issues and Mechanism

9. 自動車リサイクルの仕組みと課題 Ⅱ

ELV Recycling Issues and Mechanism II

10. 次世代自動車の普及と国際環境問題

Popularization of Next-Generation Vehicles and Global Environmental Issues

11. リサイクル工場見学

Recycling Factory Tour

12. 都市鉱山とリサイクル協力行動

Urban Mining and Recycling Cooperative Behavior

13. 廃棄物の収集・運搬・選別・破砕・再資源化技術について

Waste Collecting, Transportation, Sorting, Shredding and Recycling Technology

14. ライフサイクルアセスメントの考え方 (バッテリーの事例に)

Concept of Life Cycle Assessment (LCA); Case Study on End-of-Life Batteries

15. 授業の総括と最終発表

Wrap up this lecture and Final Presentation

試験 最終レポートと個人発表

Final Report and Personnel Presentation

5. 成績評価方法/Evaluation Method :
成績評価は以下の方法で行う。
(1) 講義への出席状況と受講態度 40%
(2) 最終レポートと発表 60%
Your overall grade in the class will be decided based on the following:
(1) Class attendance and attitude in class:40%
(2) Final report: and Presentation 60%
6.教科書および参考書/Textbook and References:
特になし。必要に応じて授業資料、参考文献のリストを配布
Will provide the list of references implement a timely. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:
will provide the first of references imprehent a timery.
7.授業時間外字智/Preparation and Review:
0 7 0 1/4 / [- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
8. その他/In addition :
詳細な実施内容は google classroom を使って周知する。
Please check the detail information on the website (Google classroom).

環境政策論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:福嶋 慶三

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-PUP627J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

環境政策論Ⅱ / Environmental Public Policy Ⅱ

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本授業では、最新の環境政策の理論と実際を概括的に、参加型双方向形式で学びます。具体的には、最初に講師から各トピッ クに関する基本講義を行い、その上で、①学生は自身の興味関心に合うトピックと論点を選択し、簡単なプレゼン(各人 10 分~15 分程度を想定) にまとめて報告をする。②いくつかのホットトピックと論点(具体的には気候変動国際交渉と、SDGs の2つを予定)に関する政策ゲームを講師が提供し、学生は参加体験する。①②のどちらについても、事後にディスカッションを行い、テーマについての論点を掘り下げていきます。以上の実践的な授業により、体感的に環境政策に対する理解を深め、 学生の将来の研究や業務(就職活動を含む。公務員、企業、NPO等)につなげます。

This class aims to provide students with a wide overview of the latest theory and practice of environmental policy in participative and interactive manner. First of all, basic concepts of each issue will be briefly presented by a lecturer in their historical and practical context of environmental policies. Then, 1) students are expected to make a short presentation about their choosing a question of topics, 2) students will experience the exercise of political negotiation games about climate change and SDGs (Sustainable Development Goals) in the class. After that, a lecturer and students will have discussions in each theme. Students can grow deeper understanding on environmental policies through this practical class; and then, they can get a good provision of their future study and job (including job hunting; government/ local government, company, NGO etc).

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

環境政策のトピックに関して基本的な知識と理解を得ること。また、環境政策の立案と実践に当たっては、理論に加えて、各 関係ステークホルダー(利害関係者)等との調整が必要であることを理解すること。その上で、将来、実際に国や自治体、企業、NPOなどで環境政策を実践することがあったり、研究を深めたりする上でも、対応できるように準備することを目指しま す。

Students are required to get basic understanding in each topic of environmental policies.

Then, students are expected to understand the necessity for consensus building among stakeholders in order to make and practice environmental policies in addition to the theories of environmental policies. Also, students are expected to get acquired how to practices of making environmental policies for their future study and job.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 広く環境政策全般を対象に、環境政策の理論と実践について、各トピックを例として学ぶ。 特に最近のホットイシュー である地球温暖化や SDGs については多角的に取り上げ、ゲームを通してより体感的に学ぶ。

the lecture focuses on wide range environmental policies and students learn the theories and practices of environmental policies. Hot issues, especially, such as climate change and SDGs will be delivered from some points of views and through practical policy games.

※現時点の予定では、第1回~第4回は土曜午後、第5回~第8回は日曜午前・午後と、連続する土日で行う。また、少し週 をあけて、同じく第9回~第11回は土曜午後、第12回~第15回は日曜午前・午後と連続する土日で行う。

*The schedule; From 1st to 4th class will be had on Saturday afternoon. From 5th to 8th class will be on Sunday morning and afternoon (Continue sessions from Saturday to Sunday). After 1 or 2 weeks, as same, from 9th to 11th class will be had on Saturday and from 12th to 15th class will be had on Sunday (Continue sessions from Saturday

1. 第1回 授業の全体像と進め方及び各回の概要説明、次回以降の学生の発表論点と担当を決める

Introduction (to decide which topic as you want to have a presentations) and History, approach

2. 第2回 環境政策の歴史、日本の公害問題、地球温暖化 Methods andPollution, "Minamata" - diseases, and Asbestos, Climate Change

3. 第3回 SDGs

SDGs

4. 第4回 化学物質管理政策

Chemical Management Policy

5. 第5回 廃棄物・ごみ政策

Waste Management

6. 第6回 リサイクル政策

Recycle law and policies

7. 第7回 東日本大震災後の対応

After Big earthquake in ToHoku region

8. 第8回 水・大気・土壌

Water, Air, Soil, pollution control 9. 第9回 海洋プラスチック・国際環境協力

Marine litter; plastics, and international environment cooperation

10. 第10回 政府・企業・地方の役割と環境政策、アセスメント政策(国内・アジア諸国)

Environmental Impact assessment (in national and Asian countries)

11. 第11回 自然保護·国立公園保全政策

restoring nature and conservation of national park

12. 第 12 回 生物多様性

Bio diversity

13. 第13回 学生によるプレゼンテーションと質疑応答①

resentation by student & QA①

14. 第14回 学生によるプレゼンテーションと質疑応答②

Presentation by students & QA2

15. 第15回 講義全体を通した振り返り

Feedback through whole this lecture

試験 *

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業への出席・参加と貢献度 (60%)、レポート (40%)

Attendance, participation and contribution for the class (60%), Report (40%) 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教材は、初回講義の際に、講師から配布されます。

Printed material for class will be provided for students from lecturer at the first lecture.

以下は、参考書。 References are follows (most of those are written in Japanese). <総論>

SDGs 時代に知っておくべき 環境問題入門 福嶋慶三ほか 編著

環境政策論 第3版 倉阪秀史

環境政策論 政策手段と環境マネジメント 森晶寿ほか

政策・合意形成入門 倉坂秀史 Japan's Environment Policy (対訳版) 谷みどり

<各論>

地球温暖化は解決できるのか パリ協定から未来へ! 小西雅子

持続可能な開発目標とは何か 2030年へ向けた変革のアジェンダ 蟹江憲史 編

SDGs と ESG 時代の生物多様性・自然資本経営 藤田香

地球環境条約 生成・展開と国内実施 西井正弘 編

Strengthening EIA in Asia IGES

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

特にありませんが、時間があれば、指定の参考書や環境省 HP を見ておいてください。

Not especially, but if students have enough time to preparation, please read the above references and check the website on the Ministry of Environment, Japan.

8. その他/In addition:

学生の皆さんが大学院修了後も通用するように、政策ゲームなどを交えつつ、アカデミックな内容にとどまらない、楽しく 実践的に学べる講義にしたいと思っていますので、出来る限り授業を休まず積極的に参加し貢献してくださる学生の皆さん をお待ちしています。原則オフィスアワーはありませんが、授業終了後に質問や相談をしたい方は受付けます。また、講師と の連絡用のメールアドレスは、一番最初の授業でお伝えします。

The class will be delivered in not only academic but also practical and enjoyable manner with discussion and negotiation games for the success of your career after graduation. Thus, please attend and contribute to the class positively. In essential, the lecturer does not have office-hours for students but after the class the lecturer will be available for asking questions from students and talking. Email address of the lecturer for contact will be shown in the first class.

国際環境資源政策論総合演習A

曜日·講時/Day/Period:前期 木曜日 4講時 CALL教室 M304

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 正弘

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-0S0613J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

国際環境資源政策論総合演習 A Seminar of International Environmental Resource Policy A

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

国際環境資源政策論分野の研究を行っている大学院生の研究活動に対し、幅広い研究視点にもとづいたアドバイスを与え、研究方法の確立と研究発表能力向上のための研究指導を行う。また、各自の研究テーマにおける研究背景と問題意識を具体化し、研究目的を明確にする。

This course gives useful advices to graduate students for the field of international environmental resource policy research based on broad viewpoint. The aims of this course are to master research methodologies and improve presentation skills. Students are expected to make their own research backgrounds, issues and goals clearer.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

自分の言葉で自分の研究内容を説明し、学術的な議論に十分に応答できるようになること. Students are expected to be able to explain their research contents in their own words and to respond adequately to academic discussions.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 研究実施に必要な基礎的スキルを修得すること. To acquire the basic skills necessary to conduct research.

1. 授業の概要、実施計画の説明

Introduction

2. 研究の背景と必要性の考察

Consideration of Research Background and Necessity

3. 先行研究の考察 I

Survey of Previous Studies I

4. 先行研究の考察Ⅱ

Survey of Previous Studies II

5. 環境政策学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Policy Research

6. 環境心理学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Psychology Research

7. 環境経済学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Economics Research

8. 国際環境資源政策論の研究手法 I

Research Approach on International Environmental Resource Policy \boldsymbol{I}

9. 国際環境資源政策論の研究手法Ⅱ

Research Approach on International Environmental Resource Policy ${
m I\hspace{-.1em}I}$

10. 国際環境資源政策論の研究手法Ⅲ

Research Approach on International Environmental Resource Policy III

11. 研究テーマの設定 I

Research Theme Setting I

12. 研究テーマの設定Ⅱ

Research Theme Setting II

13. 事例研究発表 I

Presentation for Case Study I

14. 事例研究発表Ⅱ

Presentation for Case Study ${\rm I\hspace{-.1em}I}$

15. 事例研究発表Ⅲ

Presentation for Case Study III

試験 プレゼンや質疑を通じて、自分の研究を自分の言葉で説明できるようになるためのアカデミックスキルを修得すること. Students are expected to acquire academic skills to be able to explain their own research in their own words through presentations and discussions.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

発表内容 (発表資料を含む) 50%、出席 20%、授業への積極的な貢献 30%

Presentation, including presentation materials:50%, Class attendance:20%, Active contributions in class:30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

別途指示 To be designated

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

学術論文を中心に, できるだけ多くの参考文献を読んで理解しておくこと. Students should read and understand as many references as possible, mainly academic papers.

8. その他/In addition:

別途指示 To be designated

現代日本メディア・ジェンダー研究総合演習B

曜日・講時/Day/Period:後期 木曜日 4講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:妙木 忍

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ARS626J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

現代日本におけるメディア・ジェンダー研究の実践

The Practice of Media and Gender Studies in Contemporary Japan

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

受講生が自身の研究テーマを発表し、全員で討論をおこなう。研究内容や研究方法についても検討する。

The purpose of this course is for students to present their own research and engage in discussions. It also aims to help students consider their research content and methods.
3. 学習の到達目標/Goal of Study:

自身の研究の質を向上させる。討論を通してコメントする力を身に付ける。他の受講生の研究内容や討論内容からも新たな知

This course is designed to help students improve the quality of their own research. It will help students develop the skills to comment on others' research through discussions. It also aims to help students gain new insights from the other participants' research and discussions.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 発表者は期日までにレジュメを配布し、発表をおこなう。その後、全員で討論する。

Presenters will distribute their presentation documents via email before the due date. Each participant will present their own research topic, and all participants will engage in discussions.

1. オリエンテーション

Orientation

2. 発表および討論(1)

Presentation and discussion (1)

3. 発表および討論(2)

Presentation and discussion (2)

4. 発表および討論(3)

Presentation and discussion (3)

5. 発表および討論(4)

Presentation and discussion (4)

6. 発表および討論(5)

Presentation and discussion (5)

7. 発表および討論(6)

Presentation and discussion (6)

8. 発表および討論 (7)

Presentation and discussion (7)

9. 発表および討論(8)

Presentation and discussion (8)

10. 発表および討論(9)

Presentation and discussion (9)

11. 発表および討論(10)

Presentation and discussion (10)

12. 発表および討論(11)

Presentation and discussion (11)

13. 発表および討論(12)

Presentation and discussion (12)

14. 発表および討論(13)

Presentation and discussion (13)

15. 発表および討論(14)

Presentation and discussion (14)

試験 試験はおこなわない。

No examination

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

参加度(50%)、発表(50%)

Participation (50%), Presentation (50%) 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

参考文献は適宜紹介する。

Reference materials will be introduced as necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

発表の準備をする。また、授業までに他の発表者のレジュメを読んでくる。

Preparation for the presentation will be required. Students are also required to read the documentation of other presenters before the class.

8. その他/In addition:

レジュメは発表する週の月曜日までに配布すること。

Tho	nragantan	ahould	diatributa	thoir	presentation	dogumenta	hr the	Mondoy	f the week	lr of the	nragantatio	n
THE	presenter	Shourd	arstribute	therr	presentation	documents	by the	Monday o	i the wee	k or the	presentatio	11.

国際政治経済論総合演習B

曜日·講時/Day/Period:後期 木曜日 4講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大窪 和明

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-IPE605J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

国際政治経済研究の課題と方法

The problems and methods of the research on International Politics and Economics B

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

受講生各自がそれぞれの研究テーマに即して、報告・発表を行い、それをめぐって参加者全員で分析・討論を行う。受講生が国際政治経済の特質、研究対象、研究方法の基礎を学び、それぞれの問題意識をもとに教員による研究・論文作成の指導を受ける。

The students make presentations on each topic, and exchange views on it. They are requested to learn the essence, topics and methodologies of IPE, and to have tuitions by their supervisors.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

受講生が自らの研究を日本国内外の類の研究状況と比較検討し、その研究テーマの漸新性(創造性)、意義、その分析手法の特徴などを発表する。特に、この総合演習において研究課題の設定、研究資料の収集と扱い、分析の手法、論理的な展開の手法、論文作成に必要な知識と研究成果のプレゼンテーション能力を習得する。また、他の学生は発表について的確に理解し、他者に対する討議の仕方、批判的検討の方法を学び、批評する能力を身につける。

The students are requested to examine their own research by comparing with existing works in Japan and overseas, and to present the originalities and characteristics of such works. In particular, they are requested to understand how to set up research topics, how to interpret resources and how to present and develop analytical framework. The other attendants are requested to understand the content of the presentations, and to learn how to discuss others' topics and acquire a capability to review others' argument.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 一人あるいは数人の受講生の研究報告と、これに関する検討(質疑、応答)を中心に行う。

Presentations by one or multiple students, and discussions on them.

1. 修士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

2. 修士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

3. 修士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

4. 修士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

5. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

6. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

7. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

8. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

9. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりまとめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and feedbacks by all attendants.

10. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりまとめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and

feedbacks by all attendants.

11. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりま とめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and feedbacks by all attendants.

12. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop

13. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop 14. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop 15. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop 試験 演習でのパフォーマンス (下記のような諸事項) による考査

- 1. 研究資料の収集と扱い方、分析手法、レジュメの作成、発表の方法、
- 2. 他者に対する討議の仕方、批判的検討の方法
- 3. 論文の書き方
- 1. How the students deal with research materials, research skills, presentation skills and so on
- 2. How the students give their own views on others' pr

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

発表・報告と討論の内容に基づき、総合的に評価する。

Presentations and class participation.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は特に指定しない。発表者が資料を作成し参加者全員に配布する。参考書は演習の中で随時指示する。 No specific textbooks. Presenters are requested to make and distribute their handouts. Suggestions are made on referenced materials where necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

レジュメあるいは PPT の作成、討論内容の整理が必須である。

Students are requested to produce handouts and/or PPTs while making efforts to conceptualise their research contents

8. その他/In addition:

特になし。

N. A.

日本宗教史Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 金曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: KLAUTAU ORION 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-HIS630J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

近代的な宗教としての首本仏教

Japanese Buddhism as a Modern Religion

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

ペリー来航にともなった「開国」、そして明治維新によって、それまでの体制が動揺し、様々な形で変遷した。一部の知識人に、江戸幕府を象徴する「旧弊」のひとつとして理解された仏教も、制度的な面のみならず、思想的にも再構築されていく過 程に置かれた。この科目では、「言説史」への基本的な視座を受講生に伝えたうえで、仏教のこの「近代化」過程を検討して

After Perry's "opening" of Japan in 1853 and the Meiji restoration of 1868, Japan's social and political structures were forced to several changes. Buddhism, which was considered by a number of Meiji intellectual as one of the "ancient evils" symbolizing the former bakuhan system, was also changed not only in the institutional sense, but also in terms of ideas. In this course, after discussing the basic stance of discursive history, we will examine this transformation process which lead to the "modernization" of Buddhism.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

明治期を中心に、近代日本仏教史にまつわる具体的な事例を知識として身につけながら、言説論の方法を習得する。 As they gain general knowledge of the history of Buddhism in Meiji Japan, students will also become acquainted

with the methods and ideas of discourse theory.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 本講義において具体的に、次の三つの視点から「近代日本宗教史」を目指す―― (1)「語り方」としての「歴史」と いうアプローチ、(2)「宗教」としての仏教、(3)近代知と仏教

In this course, the instructor will provide an overview of modern Japanese religious history from the following three perspectives: 1) The perspective of discursive history; 2) Buddhism as a "religion"; 3) Buddhism and Modern Academic Knowledge.

1. ガイダンス

Guidance

2. 理論編① — 言説とは何か

Theoretical Frameworks 1: What is Discourse?

3. 理論編② 一言説研究の視座

Theoretical Frameworks 2: The Perspective of Discourse Studies

--演習・歴史と言説

Theoretical Frameworks 3: Seminar (History and Discourse)

5. 歴史篇① — 近代日本における「宗教」の誕生

Historical Perspective 1: The Birth of "Religion" in Modern Japan

6. 歴史篇② ---- 江戸期の仏教

Historical Perspective 2: Buddhism in the Edo Period

7. 歴史篇③ — 幕末期における日本仏教の展開

Historical Perspective 3: Japanese Buddhism in the Bakumatsu Period

8. 歴史篇④ 神仏分離は何だったのか

Historical Perspective 4: What was the "Separation" between the Buddhas and the Kami?

9. 歴史篇⑤---「廃仏毀釈運動」という問題

Historical Perspective 5: The Problem of the "Haibutsu Kishaku Movement"

10. 歴史篇⑥---立憲国家と仏教

Historical Perspective 6: Buddhism and the Constitutional State

11. 歴史篇⑦---世紀転換期の仏教運動

Historical Perspective 7: Buddhist Movements in the New Century

12. 歴史篇8 — 大正期における日本仏教の展開

Historical Perspective 8: Buddhist Developments in the Taisho Period

13. 応用編① ――史料でみる日本の「仏教」

Buddhism through Primary Sources 1

14. 応用編②-―史料でみる日本の「仏教」

Buddhism through Primary Sources 1

15. まとめ

Concluding Remarks

試験 試験を行わない No test 5. **成績評価方法/Evaluation Method**:

平常点(出席、討議への参加、発表)

Class attendance, participation in discussions, presentation. 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

テクスト・参考文献は、授業内で提示する。

Texts will be provided during class by the instructor

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

「浡羽」め「古田須」れどの授業維供して、巫謙生は化ニンによニンコした南光に禁しベノファリバ上はとにフ	
「演習」や「応用編」などの授業準備として、受講生は指示されたテキストを事前に読んでくることが求められる。	
Students are expected to read in advance any materials indicated by the instructor その他/In addition: メールアドレス Email address:	
・CO/ME/IN addition . メールアドレス Fmail address:	
klautau@tohoku. ac. jp	
ntautauovonona, ao. jp	
ゼミサイト:	
https://web.tohoku.ac.jp/modern-japan/	

持続可能型開発論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:西宮 宜昭

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-SUD625E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Sustainable Development II

Sustainability, Sustainable Development, Sustainable Development Goals: SDGs and Development Assistance

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This class is introductory to aim at:

1) providing the applied students with basic knowledge of sustainability, sustainable development and SDGs. Those three topics are addressed in the context of development assistance especially focusing on Japan's Official development assistance (ODA). The outline of development assistance is also covered in this class.

2) making the students aware of and familiarizing with:

factual situation of the above mentioned three topics in the frontline development assistant projects: What is going on and what is reality about the three topics? 3. 学習の到達目標/Goal of Study:

On the completion of this class, the students are able to:

- 1) have deeper understanding of development assistance situation such as history, priority area and issues in addition to sustainability, sustainable development and SDGs.
- identify the issues in development assistance related to sustainability, sustainable development and SGDs
- 3) formulate own concept on sustainability and sustainable development
- 4) have a base of application of sustainability to own field/expertise and/ or businesses

5) improve their discussion and presentation skills

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 This class is organized by lectures, discussions and mini research/presentation by the registered students. The covered subjects are sustainability, sustainable development, Sustainable Development Goals, in addition to issues and factual situation in development assistance projects.

1. Session 1 Guidance

The class outline including objectives/goals, schedule, components,

assignments/mini research and presentation and grading.

The below schedule may be changed and fixed on the first day.

2. Session 2 Mini research and presentation preparation: Overviewing presented

references/reports in the class to select the theme and consultation for theme selection with the instructor

3. Session 3 Video Watching (JICA's video programs or recommendable video program for SDGs)

Second day

- 4. Session 4 Overview of Development Assistance: history, recent trend, present situations (aid volume, aid agencies, issues etc.)
- 5. Session 5 Overviews of sustainability discourse, sustainable development and SDGs including their relation
- 6. Session 6 SDGs: background, 17 goals and MDGs (Millennium Development Goals),

Third day

- 7. Session 7 Case introduction and discussion using JICA's development assistance project related to sustainability
- 8. Session 8 Guest speaker's presentation: From frontline filed of development assistance project related to sustainability
- 9. Session 9 Preparation of presentation slides related to Session 2

Fourth day

- 10. Session10 Individual power point slide presentation and discussions:
- 11. Session11 -ditto-
- 12. Session12 Feedback and/or reflections
- 13. Session 13 Special topic introduction and discussions: infrastructure and sustainable development Fifth day
- 14. Session 14 Special topic introduction and discussions: Regional development and SDGs,

Disaster and SDGs)

15. Session 15 In class individual term paper preparation (Turn in due is two weeks later)

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

he grading of this class will be based on the attitude, individual presentation and individual term paper with the following distribution:

- 1) Positive attitude to course works 10 %
- 2) Individual presentation 50%

This presentation will

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

There are not specific text books. Related references are handed out in class. It is recommended the students take a look at Brundtland Report "Our common future" referring to the web:

 $\verb|http://www.un-documents.net/our-common-future.pdf|\\$

For the theme selection of the mini research and presentation, the students can use the JICA reports or literatures related to the class subjects which will be introduced in class Session 7 Session 9.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

The students are required:

- 1) to conduct mini research: reading the reports and/or literatures, analyzing/criticizing them, find and organizing students own opinions
- 2) to prepare power point slides based on the mini research for the presentation

8. その他/În addition:

- 1) This class gives more priority to practical case knowledge about development projects rather than theories.
 2) The registered students are required to actively take part in class for discussion and presentation.
 - 3) Specific background or experiences are not required
- 4) In Session 9-10, each student will have 30 minutes for the presentation but time allocation will depend on the number of the students presentation time will be shortened.
- 5) Flexible class operation can be taken: a little modification of lecture and discussions is possible during the class.
- 6) First day three sessions will be conducted by online. Necessary URL will be informed.
- 7) In each class, some additional topics related to practical cases are taken up and explained. Due to time constrain some topics shown in the lecture material (power point slides) may be skipped. So, the registered students are strongly required to read all the lecture material (power point slides) before each class.
- 8) Some topics will be added depending on the registered students' request. On the first day, the lecturer will ask the interesting topics to the students.

環境教育論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 二ノ宮リム さち

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-EDU626E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Environmental Education and Education for Sustainable Development (ESD) to Transform Our World in the Anthropocene

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:
What do "education," "environment," and "sustainability" mean for you and us? This course facilitates you to draw answers to this question and develop your own view of the role of environmental education (EE) and education for sustainable development (ESD) in the present world. While the global society is facing the environmental crisis in this era of Anthropocene, EE and ESD play a critical role to ensure a fair and participatory process to transform our world toward sustainability. In this course, we will study the concepts, approaches and contents of EE/ESD to critically consider how EE/ESD can empower people through lectures, student presentations and participatory workshops.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- To gain basic understanding on the concepts, approaches and contents of EE and ESD
- To develop one's own view of the role of EE and ESD in the present world

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 The course facilitates students to study and consider the concepts, approaches, and contents of EE/ESD through lectures and participatory workshops including discussions and presentations.

- 1. 1) Guidance Overview of the Course & Introduction of Each Other
- 2. 2) Concepts & History of EE and ESD
- 3. 3) Practices of EE and ESD
- 4. 4) Students' Presentation & Discussion EE Cases & Explanation Designing an EE Workshop
- 5. 5) Design of EE Workshop Creating a Draft
- 6. 6) Student's Presentation & Discussion Draft of an EE Workshop Plan
- 7. 7) Approaches of EE and ESD
- 8. 8) Example of EE/ESD Workshop Roleplay
- 9. 9) Discussion Reflection of the Roleplay / Sustainability Dialogues and EE
- 10. 10) Preparation for EE Workshop
- 11. 11) Students' Workshop & Discussion I
- 12. 12) Students' Workshop & Discussion II
- 13. 13) Students' 14. 14) Students' Workshop & Discussion III
- Workshop & Discussion IV
- 15. 15) Reflection

試験 *

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

The evaluation will be conducted based on the following aspects.

- Active participation in the course activities/ workshops: 30%
- Individual presentation: 30%

- Final report: 40% 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Related reading materials will be distributed in class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

The students need to prepare for the presentation and write the final report outside the course hours.

8. その他/In addition:

To contact the instructor, send email to the address below.

Sachi Ninomiva-Lim Professor, Rikkyo University sachinl@rikkyo.ac.jp

国際環境資源政策論総合演習B

曜日·講時/Day/Period:後期 木曜日 4講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 正弘

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-0S0613J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

国際環境資源政策論総合演習 B Seminar of International Environmental Resource Policy B

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

国際環境資源政策論分野の研究を行っている大学院生の研究活動に対し、幅広い研究視点にもとづいたアドバイスを与え、研究方法の確立と研究発表能力向上のための研究指導を行う。また、各自の研究テーマにおける研究背景と問題意識を具体化し、研究目的を明確にする。

This course gives useful advices to graduate students for the field of international environmental resource policy research based on broad viewpoint. The aims of this course are to master research methodologies and improve presentation skills. Students are expected to make their own research backgrounds, issues and goals clearer.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

自分の言葉で自分の研究内容を説明し、学術的な議論に十分に応答できるようになること. Students are expected to be able to explain their research contents in their own words and to respond adequately to academic discussions.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 研究実施に必要な基礎的スキルを修得すること. To acquire the basic skills necessary to conduct research.

1. 授業の概要、実施計画の説明

Introduction

2. 研究の背景と必要性の考察

Consideration of Research Background and Necessity

3. 先行研究の考察 I

Survey of Previous Studies I

4. 先行研究の考察Ⅱ

Survey of Previous Studies ${\rm I\hspace{-.1em}I}$

5. 環境政策学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Policy Research

6. 環境心理学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Psychology Research

7. 環境経済学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Economics Research

8. 国際環境資源政策論の研究手法 I

Research Approach on International Environmental Resource Policy \boldsymbol{I}

9. 国際環境資源政策論の研究手法Ⅱ

Research Approach on International Environmental Resource Policy ${
m I\hspace{-.1em}I}$

10. 国際環境資源政策論の研究手法Ⅲ

Research Approach on International Environmental Resource Policy III

11. 研究テーマの設定 I

Research Theme Setting I

12. 研究テーマの設定Ⅱ

Research Theme Setting II

13. 事例研究発表 I

Presentation on Case Study I

14. 事例研究発表Ⅱ

Presentation on Case Study ${\rm I\hspace{-.1em}I}$

15. 事例研究発表Ⅲ

Presentation on Case Study III

試験 プレゼンや質疑を通じて,自分の研究を自分の言葉で説明できるようになるためのアカデミックスキルを修得すること. Students are expected to acquire academic skills to be able to explain their own research in their own words through presentations and discussions.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

発表内容(発表資料を含む)50%、出席20%、授業への積極的な貢献30%

Presentation, including presentation materials:50%, Class attendance:20%, Active contributions in class:30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

別途指示 To be designated

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

学術論文を中心に, できるだけ多くの参考文献を読んで理解しておくこと. Students should read and understand as many references as possible, mainly academic papers.

8. その他/In addition:

別途指示 To be designated

多元文化構造論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期 水曜日 2講時 CALL教室 M304

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:藤田 恭子

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS614J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

マイノリティ文化をめぐる諸問題 ールーマニアのドイツ語文化を事例としてー

Introduction to the Study of minority culture: A Case of German-language Culture in Romania

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

ハプスブルク家治下のオーストリアが第一次世界大戦に敗れて解体された際、その一部はルーマニア領となりました。以後、 ルーマニアにおいてドイツ語話者の文化はマイノリティ文化となり、非常に興味深い展開を遂げます。第二次世界大戦中の軍 事独裁体制とホロコースト、戦後の社会主義独裁体制、そして 1989 年の東欧革命を経て、2009 年には作家ヘルタ・ミュラーがノーベル文学賞を受賞しました。この間のルーマニアにおけるドイツ語文化の展開は、社会体制の変化と常に不可分でした。本講義では、ルーマニアのドイツ語文化を事例にマイノリティ文化を論じつつ、その際に目配りをすべき諸問題を解説し ます。After the end of the First World War, the Austrian Empire was disassembled, and some parts of the Empire became Romanian territory. After that, German-language culture in Romania is a minority culture, and it has developed under difficult conditions. The development of this culture in Romania has always been closely linked to the respective changes in the social system. Various problems in the study in this subject area are presented in this lecture

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- ・マイノリティの文化をめぐる諸問題を考察するにあたって必要な諸視点を理解できるようになります。
- ・上記の視点に立って自ら問題を「発見」し検証する能力を養います。
- ・東ヨーロッパやドイツ語圏の歴史や文化に関する知識を深めます。

Students will understand necessary points of view to consider different issues related to minority culture. Students will acquire skills to discover and validate problems themselves, based on the above points of view. Students will deepen their knowledge of Eastern European and German history and culture.
4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

【重要】この科目ではGoogle Classroomを使用して、講義情報や講義資料、課題などを発信します。

- ・主に次の点について講義します。このテーマに関わる諸概念自体の歴史性や政治性、ルーマニアやドイツおよびオーストリ アの歴史、ドイツ語話者の政治的社会的立場、アイデンティティと言語の関係等。随時、質疑応答し、必要に応じて、以下に 記載したスケジュールを変更する可能性もあります。
- ・文化の多元性をめぐり、受講生の皆さんに自ら問題を「発見」してもらいます。6月中旬に、自分が「発見」した問題につ いて、発表してもらいます。そこでの議論を踏まえて、レポートを作成して下さい。
- ・受講に際しては、ドイツ語の知識を前提としません。
- · We mainly deal with the following points.

Historical and political nature of concepts on this topic. History of Romania, Germany and Austria. Political and social position of German speakers in Romania. Relationship between identity and language etc.

- · Participants should "discover" problems of cultural pluralism by themselves. In the middle of June, they should introduce their own topic that they "discovered". Based on the discussions, Each student should write a paper.
- · Knowledge of German is not a requirement for attending the lecture.

Communication outside of class (distribution of texts, submission of homework, etc.) takes place via Google Classroom.

1. オリエンテーション

Guidance

2. 問題領域への導入(1)

Introduction to the Topic I

3. 問題領域への導入(2)

Introduction to the Topic II

4. ルーマニアのドイツ語話者居住地域の多様性

Diversity of German-language Culture in Romania

5. ルーマニアのドイツ語文化・文学-20世紀初頭まで-(1)

 ${\tt German-language\ Culture\ and\ Literature\ in\ Romania\ -\ Until\ the\ Beginning\ of\ the\ 20th\ Century\ -\ I}$ 6. ルーマニアのドイツ語文化・文学-20世紀初頭まで-(2)

German-language Culture and Literature in Romania - Until the Beginning of the 20th Century - II

7. ルーマニアのドイツ語文化・文学-20 世紀初頭まで- (3)

German-language Culture and Literature in Romania - Until the Beginning of the 20th Century - III

8. ルーマニアのドイツ語文化・文学-20 世紀前半- (1) German-language Culture and Literature in Romania - First half of the 20th Century - I

9. 受講者による発表 (レポートで扱う予定のテーマについて)

Presentation by Participants

10. ルーマニアのドイツ語文化・文学-20世紀前半-(2)

German-language Culture and Literature in Romania - First half of the 20th Century - II

11. ルーマニアのドイツ語文化・文学―社会主義体制時代― (1)

German-language Culture and Literature in Romania - Under Socialist System - I

12. ルーマニアのドイツ語文化・文学―社会主義体制時代― (2)

German-language Culture and Literature in Romania - Under Socialist System - II 13. ルーマニアのドイツ語文化・文学―クリスマス革命以後― German-language Culture and Literature in Romania -After the Christmas Revolution- I 14. ルーマニアのドイツ語文化・文学―クリスマス革命以後― (2)German-language Culture and Literature in Romania -After the Christmas Revolution- II 15. 総括 Summary 試験 筆記試験は実施しません。Evaluation is performed comprehensively based on a submitted paper, presentation and participation in discussion. 5. 成績評価方法/Evaluation Method: 授業中の発表や発言30%、セメスター末のレポート70%で評価します。 Evaluation is performed comprehensively based on a submitted paper, presentations and participation in discussion. Term paper 70%, presentations and participation in discussion 30%. 6. 教科書および参考書/Textbook and References: 教室で指示する。Textbook and references will be designated in the course. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review: 自らのレポートテーマを探してください。 テーマを定めるためには、先行研究の状況や使用可能な資料の探索と収集が必要です。 テーマ発表の際には、受講者全員分のレジュメを用意してもらいます。 授業の際には、事前に配付する資料を予習してください。 -Students should "find" their own research topic. -In order to set a topic, it is necessary to gather information about previous r 8. その他/In addition: 希望する場合は個別の指導に応じる。 事前にEメール等で教員の都合を確認すること。 Office hours: Make an appointment via e-mail or other means.

多元文化動態論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:後期 火曜日 4講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 石川 真作

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS615J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

人の移動と社会 Migration and Society

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

世界人口の流動化にともない、国民国家の制度的枠組みでは、これからの世界のあり方を捉えきれなくなってきた。本講義で は、移民の発生メカニズムや社会文化的状況などについて、日本やヨーロッパの事例から多角的に考察する。With the acceleration of world migration, future vision of the world has not been able to be grasped in the framework based on the nation-state system. In this lecture, we will consider the mechanism of migration and socio-cultural situation from various perspectives from the cases in Japan and Europe.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

移民という現象を通して、グローバル化する世界の変動要因を理解する。 (1)

Through the phenomenon of migration, we will understand the factors of change in the globalizing world.

(2)多様性を織り込んだ新しい社会のあり方について考察する視点を養う。

We will consider the ideal way of the social diversity.

今後の多文化共生のあり方について知見を持つ。 (3)

We will have the knowledge on the multicultural coexistence in the future.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 映像資料を用いるなどして、現代の移民現象を多角的に検証する。We will consider modern migration phenomena using video materials and other.

- 1. 多文化共生とは Multicultural Coexistence in Japan
- 2. 日本の「外国人政策」 Immigration policy in Japan
- 文化と移民 Migration and Culture
- 移民とは What is migration.
- 5. 近代における移民の歴史 Modern history of migration.
- 6. 日系移民の歴史 History of Japanese immigrants.
- 7. 在日コリアンの戦後史 History of Korean in Japan.
- 国民国家 Nation-state
- 9. 近代化とナショナリズム Modern nationalism
- 10. 難民 Refugees
- 11. 日本の難民政策 Refugee politics in Japan
- 12. ヨーロッパ新移民 The new immigration in Europe.
- 13. ヨーロッパのイスラーム Islam in Europe
- 14. ヨーロッパにおける移民の社会的統合 Social integration of immigrants in Europe
- 15. 総括討議 Summary discussion

試験 期末レポート

Report

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

(ディスカッションおよびリアクション・ペーパー) レポート 50%

Points given for class participation: 50%, Report: 50% 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

授業内で指示する。

Reference material will be introduced as necessary

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

日本の外国人政策、ヨーロッパの難民問題など、新聞やニュースで移民、移民、難民関連の報道をチェックして現状を知るよ う努める。報道や授業で扱った話題について図書館などで資料を探して理解を深める。

In newspapers, read articles on the issues about migration, refugees or related policies and so on

8. その他/In addition:

特になし

None

多文化共生思想論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:担当教員

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS617J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

柳宗悦とウィリアム・モリスの工藝論と共生思想 The Craft Theory and Multicultural Philosophy of Yanagi Muneyoshi and William Morris

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本講義では19世紀後半のイギリスにおいて、産業化への抵抗として起こったアーツ・アンド・クラフツ運動と、大正から戦後にかけて日本で行われた民藝運動の比較研究を事例として、比較文化・比較思想の分野における基本的概念や研究手法を紹介する。特に、それぞれの運動の主導者であったウィリアム・モリスと柳宗悦の思想を比較し、両者の間の対話の可能性を探ることを通じて、多文化共生のための異文化理解の深化について考える。

In this lecture, we will introduce basic concepts and research methods in the field of comparative culture and philosophy through a case study comparing the Arts and Crafts Movement, which arose in late 19th-century Britain as a resistance to industrialization, and the Mingei Movement that took place in Japan from the Taisho period to the post-war era. In particular, by comparing the thoughts of William Morris and Yanagi Muneyoshi, who were leaders of their respective movements, we will explore the potential for dialogue between them. Through this exploration, we aim to deepen our understanding of intercultural understanding for multicultural coexistence.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- (1) 柳宗悦とウィリアム・モリスの工藝論および共生思想の内容について理解する。 Gain an understanding of the craft theories and multicultural philosophies of Yanagi Muneyoshi and William Morris.
- (2) 柳宗悦とウィリアム・モリスの比較研究を事例として、比較文化・比較思想研究における基本的方法論や概念について 理解を深める。Using the comparison between Yanagi Muneyoshi and William Morris as a case study, deepen understanding of the basic methodologies and concepts in comparative culture and comparative philosophy research.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 概要 はじめに講義テーマの全体像を概観した上で、受講者全員で柳宗悦とウィリアム・モリスのテキストを実際に読み、その内容について議論する。さらに、先行研究を参照しながら、両者の立場を比較し、その関係について考察する。 First, we will overview the overall theme of the lecture series. Then, all participants will actually read the texts of Yanagi Muneyoshi and William Morris and engage in discussions about their content. Additionally, by referencing previous research, we will compare their positions and explore their relationship.

- 1. 第1回 イントロダクション:産業革命とアーツ・アンド・クラフツ運動の発生 Introduction: The Industrial Revolution and the Emergence of the Arts and Crafts Movement
- 2. 第2回 ウィリアム・モリスの工藝論を読む――「小芸術」("Lesser Arts", 1877) Reading William Morris's Theory of Craftsmanship "The Lesser Arts" (1877)
- 3. 第3回 ウィリアム・モリスの工藝論を読む――「小芸術」("Lesser Arts", 1877) Reading William Morris's Theory of Craftsmanship "The Lesser Arts" (1877)
- 4. 第4回 ウィリアム・モリスの工藝論を読む――「小芸術」("Lesser Arts", 1877) Reading William Morris's Theory of Craftsmanship "The Lesser Arts" (1877)
- 5. 第5回 柳宗悦の工藝論を読む――『工藝の道』(1928年) Reading Yanagi Muneyoshi's Theory of Craftsmanship The Way of Craft (1928)
- 6. 第6回 柳宗悦の工藝論を読む――『工藝の道』(1928年) Reading Yanagi Muneyoshi's Theory of Craftsmanship The Way of Craft (1928)
- 7. 第7回 柳宗悦の工藝論を読む――『工藝の道』(1928年) Reading Yanagi Muneyoshi's Theory of Craftsmanship The Way of Craft (1928)
- 8. 第8回 柳宗悦とウィリアム・モリスの比較 (1) ——影響関係の分析 Comparing Yanagi Muneyoshi and William Morris (1) Analyzing the Influence from Morris to Yanagi
- 9. 第9回 柳宗悦とウィリアム・モリスの比較 (2) ——影響関係の分析 Comparing Yanagi Muneyoshi and William Morris (2) Analyzing the Influence from Morris to Yanagi
- 10. 第10回 「柳宗悦とウィリアム・モリスの比較 (3) ——共通性と差異の分析 Comparing Yanagi Muneyoshi and William Morris (3) Analyzing Similarities and Differences
- 11. 第11回 柳宗悦とウィリアム・モリスの比較 (4) ——共通性と差異の分析 Comparing Yanagi Muneyoshi and William Morris (4) A Comparative Philosophical Approach
- 12. 第12回 柳宗悦とウィリアム・モリスの共生思想 The Multicultural Philosophies of Yanagi Muneyoshi and William Morris
- 13. 第13回 柳宗悦とウィリアム・モリスの共生思想 The Multicultural Philosophies of Yanagi Muneyoshi and William Morris
- 14. 第14回 柳宗悦とウィリアム・モリスの共生思想 The Multicultural Philosophies of Yanagi Muneyoshi and William Morris
- 15. 第15回 総括 Conclusions
- 試験レポートをもって試験とする

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

出席(授業への積極的参加)およびレポートを総合的に評価する。Attendance (active participation in class) and reports will be comprehensively evaluated.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

ウィリアム・モリス「小さな芸術」(川端康雄訳『社会・芸術論集 I 小さな芸術』、月曜社)所収。 柳宗悦『工藝の道』講談社学術文庫、2005 年。 島貫悟『柳宗悦とウィリアム・モリス――工藝論にみる宗教観と自然観』東北大学出版会、2024 年。 7. 授業時間外学習/Preparation and Review: 授業の前半では、実際に両者のテキストを読みながら進めていくので、指定範囲を事前に予習しておくこと。また、講義の進展に合わせて適宜参考文献を提示するので、それらを参照し、各自で問題意識を深めながら授業に臨むことを期待する。 In the first half of the class, we will actively engage in reading the texts of both philosophers. Students are required to prepare by previewin 8. その他/In addition: 授業は、テキストのコピーおよび資料を配布して行う。 メールでの連絡先: satoru. shimanuki@gmail.com The class will be conducted with the distribution of text copies and materials. For contact via email: satoru.shimanuki@gmail.com

多文化比較思想論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:前期 金曜日 1講時 CALL教室 M304

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 透

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS618J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

〈もののあはれ〉を考える/Thinking about Mono-no-aware

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

江戸時代の思想家である本居宣長は、外来の思想を批判し、日本の伝統的な美的心情としての「もののあはれ」を称揚した。 この授業では、「もののあはれ」の日本的特性とは何か、それが他の文化の美意識とどのように異なるのか、を考える。

/MOTOORI Norinaga, a Japanese thinker in the Edo period, criticized foreign philosophies and admired Mono-noaware as a Japanese traditional aesthetic feeling. In this course, students will think about Japanese Characteristics of Mono-no-aware and its difference from senses of beauty in other cultures. 3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- (1)「もののあはれ」に関する基本的理解を得る。
- (2)「もののあはれ」と中国や西洋の美意識の相違について考える。

/What do we hope to achieve?

- · Acquiring the basic understanding of Mono-no-aware.
- · Pondering over the difference between Mono-no-aware and the Chinese or western sense of beauty.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 初めに講義のテーマについて概観し、次いで大西克礼「あはれについて」をテキストとし、その内容について参加者で 議論する。内容と進行予定は以下の通り。

/After surveying the topic, students will read the sections of ONISHI Yoshinori's "On the Aware" and discuss the detailed contents.

The contents and progress schedule are as follows.

1. 導入 大西の美学 (第一節)

/Introduction: The Aesthetics of ONISHI Yoshinori ($\S\ 1$)

2. 「あはれ」の一般的意味と価値(第二節) /General Meaning and Value of 'Aware'

3. 宣長の解釈(1):感情移入(第三節)

/Interpretation by Norinaga, part 1: Empathy (§3) 4. 宣長の解釈 (2): 感情の深さ(第四節)

/Interpretation by Norinaga, part 2: Deepness of emotion (§4)

5. 宣長の解釈 (2):感情の深さ (第四節)

/Interpretation by Norinaga, part 2: Deepness of emotion (§4 continuation)

6. 「あはれ」の心理的意味と美的意味(第五節)

/Mental Meaning and Aesthetic Meaning of 'Aware'

「あはれ」の心理的意味と美的意味(第五節)

/Mental Meaning and Aesthetic Meaning of 'Aware' (§ 5 continuation)

8. 哀愁と美 (第七節)

/Sorrow and Beauty (§7)

9. 美の中の哀愁 (第八節)

/Sorrow in Beauty (§8)

10. 平安朝の生活感情(第九節)

/Life feelings in the Heian Period, part 1 (§9)

11. 平安朝の生活感情(続き)(第十節)

/Life feelings in the Heian Period, part 2 (§ 10)

12. 平安朝の生活感情 (続き) (第十節)

/Life feelings in the Heian Period, part 2 (§ 10 continuation)

13. 自然と無常(第十一節) /Nature and 'Mujyou (Mutability)' (§11)

14. 五つの発展段階と実例(第十二~十五節)

/Five Stages in Development and Examples (§12-15)

15. 五つの発展段階と実例(第十二~十五節)

/Five Stages in Development and Examples (§12-15 continuation)

試験レポートをもって試験とする。

/Submitted reports

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

平常点(授業への積極的参加)およびレポート。

/Submitted reports, attendance and so on are evaluated 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

大西克礼「あはれについて」『幽玄・あはれ・さび』(大西克礼コレクション1)書肆心水、2012年、所収。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

毎回、授業で扱う予定のテキストの部分を各自が読んでくること。

/Students are required to prepare for the assigned part of the designated textbook for each class

8. その他/In addition:

	*4日のは	幼井江
授業は、テキストのコピーおよび資料を配布して行う。授業の終わりにミニットペーパーを記入してもらう。 授業中に伝える。	教貝の理	2絡光は、
/Copies of texts and references (handouts) are provided. Students will be requested to compl Paper" at the end of the class. The contact information for the lecturer will be given in class.	ete the	"Minute
raper as the ona of the class. The contact information for the focusies will be given in class.		

多文化交流史Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 金曜日 2講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 坂巻 康司

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS619J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

比較芸術学講義--写真を読む

Comparative Art Studies: Reading Photographs

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

この講義は、異文化受容をめぐる様々な批評的言説を精査し、その言説を通して文化の多様性を理解することを目的としてい ます。

This course is designed to provide students with the way of looking at various theories of cross cultural awareness and understanding the cultural multiplicity through them.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

様々な文化における思考方法の違いについて理解できるようにします。

Understanding the difference of thinking among several cultures

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 現在、写真は重要な芸術分野の一つとして認識されています。本講義はこの写真について、三部に分けて語って行きま す。

第1部:バルトを読む

いまや「写真論の古典」とされるロラン・バルト Roland Barthes (1915-1980) の名著『明るい部屋』La Chambre Claire (1980) を精読し、そこで示されるさまざまな理論について正確に理解します。

第2部:様々な写真論を読む

バルト以外の理論家・批評家によって書かれた代表的な写真論の概要を瞥見し、それらが現代芸術に対して持つ射程について 吟味します。

第3部:肖像写真と「パリ写真」

19世紀後半から20世紀にかけて活躍した4人の写真家(ナダール、ブラッサイ、カルティエ=ブレッソン、ドアノー)の作 品を吟味します。

写真などの視覚芸術に関心がある方の受講を期待します。

Today, we recognize the photography is one of the most important art fields. This class will "focus on" history and the theory of the photography in three parts.

Part 1: Reading Barthes

The students will read, La Chambre Claire [Camera Lucida] (1980), written by Roland Barthes (1915-1980) and known as one of the classics of photographic theories, and try to understand various theories in this book. Part 2: Reading various theories of Photographic Arts.

The students will read and understand various theories of Photographic Arts written by famous critics and their perspectives on contemporary art.

Part 3: Portrait Photography and "Paris Photos"

The students will examine the work of four photographers (Nadar, Brassai, Cartier-Bresson, Doisneau) in the late 19th and 20th century.

We hope the participation of the students who are deeply interested in visual art.

1. イントロダクション

Introduction

2. 『明るい部屋』精読(1)

Reading La Chambre Claire (i)

3. 『明るい部屋』精読(2)

Reading La Chambre Claire (ii)

4. 『明るい部屋』精読(3)

Reading La Chambre Claire (iii)

5. 『明るい部屋』精読(4)

Reading La Chambre Claire (iv)

6. 『明るい部屋』精読(5)

Reading La Chambre Claire (v)

7. 『明るい部屋』の総括

Conclusion : La Chambre Claire

8. その他の写真論①:ベンヤミン『写真小史』

Other photographic theories I: A Brief History of Photography by Walter Benjamin 9. その他の写真論②:ソンタグ『写真論』

Other photographic theories II: On Photography by Susan Sontag

10. その他の写真論③:伊藤俊治『20世紀写真史』

Other photographic theories III: History of Photography in 20th Century by Toshiharu Ito

11. 肖像写真--ナダールについて Portrait Photography: Nadar 12. パリ写真①—ブラッサイについて "Paris Photos" I: Brassai 13. パリ写真②--カルティエ=ブレッソンについて "Paris Photos" II: Henri Cartier-Bresson 14. パリ写真③―ドアノーについて "Paris Photos" Ⅲ: Robert Doisneau 15. まとめ Conclusion 試験 試験は実施せず、主にレポートとミニットペーパーで評価する予定です。 Report(end of the semester) and minute papers 5. 成績評価方法/Evaluation Method: 成績評価の配分は、ミニットペーパーが40パーセント、期末レポートが60パーセントとし、その合計で最終的な評価をし ます。 Report(end of the semester) 60% Minute Papers 40% 6. 教科書および参考書/Textbook and References: 参考書は初回授業時に指示します。 The information for the reference books will be given in class. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review: 期末レポートの作成に当たってはかなりの準備が必要とされます。 Students are supposed to read the relevant references before the report. 8. その他/In addition: やむをえない事情により講義のスケジュールが変更になることもあります。 The schedule is subject to change due to instructor's unexpected meetings.

多民族社会論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 金曜日 4講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 雪野

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS620E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Nations and Nationalism in East Central Europe (3)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

In this course, the way how children grow up to national members and how they establish their identities in a multi-lingual circumstance, are discussed and historical case studies in East Central Europe are presented. Through discussing these subjects students will understand nations and nationalism inductively. Students will present their comments on the texts, which will be provided at the class, so that they can actively study about the topic.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- 1) To understand some case studies on nations and nationalism in East Central Europe.
- 2) To understand definitions on technical terms on nations and nationalism.

3) To acquire skills on reading academic articles and monographs in English. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 We will read together the book below and other texts on the topic. The schedule is subject to change depending on circumstances.

This class will be held at the campus, if the circumstances about the pandemic will be allowed.

- 1. Orientation
- 2. Short History of the Hapsburg Monarchy (1)
- 3. Short History of the Hapsburg Monarchy (2)
- 4. Czechs and Germans in Bohemia (1)
- 5. Czechs and Germans In Bohemia (2)
- "Czech Schools for Czech Children" (1)
- "Czech Schools for Czech Children" (2)
- 8. Teachers, Orphans, snd Social Workers (1)
- 9. Teachers, Orphans, snd Social Workers (2)
- 10. Warfare, Welfare, and the End of Empire (1)
- 11. Warfare, Welfare, and the End of Empire (2)
- 12. Reclaiming Children for the Nation (1)
- 13. Reclaiming Children for the Nation (2)
- 14. Individuals, State, and Nationalism
- 15. Conclusion

試験 Evaluation is based on daily assignments and a submitted report at the end of the semester.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Attendance, assignment: 70% Report: 30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Zahra, Tara, Kidnapped Souls, National Indifference and the Battle for Children in the Bohemian Lands 1900-1948, Ithaca and London, 2008.

Students need not to prepare the textbook before.

References will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are required to prepare for the assigned part of the designated textbook for each class.

8. その他/In addition:

The further information for the lecture will be given in the class.

Students who want to participate in this lecture in Japanese language, please contact the instructor before or come to the first class.

この授業の日本語版について関心がある学生は、事前に講師に連絡を取るか、第1回の授業に参加してその旨申し出てくださ 11

多文化共生論総合演習A

曜日·講時/Day/Period:前期 月曜日 4講時 CALL教室 M303

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 雪野

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS621J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

多文化共生論の基礎と発展(10)ーA Basis and development of studies on multiculturalism (10)-A

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

多文化共生論という学問の特質、研究対象、研究方法の基礎を学び、受講者それぞれの問題意識をもとに、教員全員による研 究・論文作成の指導を受ける。Students will acquire basic knowledge and necessary methods for studying on multiculturalism and preparing for academic papers.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

① 学問とは何かを、また学術論文を書くとはどういう行為であるかを理解する。② 多文化共生論という学問の特質を理解 する。③ 問題の設定のしかたを学ぶ。④ 資料の収集や扱いかたを学ぶ。⑤ 論文の作成に必要なさまざまな知識を修得す る。The aim of this course is to understand 1) how academic works should be, 2) characteristics of studies on multiculturalism, 3) methods of setting the theme, 4) how to collect and deal with material, 5) necessary knowledge for writing academic papers.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 1 名ないし数名の学生がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて教員・学生全員で質問・討論を行う。 Students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and all participants will discuss them.

- 1. オリエンテーションと発表予定の作成 Orientation
- 2. 修士/博士論文執筆状況の発表 (前期 2 年次、後期 3 年次) Presentations by MC second-year and DC third-year students
- 3. 修士論文執筆状況の発表(前期2年次)Presentations by MC second-year students
- 4. 研究テーマの発表 (1) (前期1年次) Presentations by MC first-year students 5. 研究テーマの発表 (2) (前期1年次) Presentations by MC first-year students
- 6. 修士論文仮題目の発表(1)(前期2年次)Presentations by MC second-year students as prepararion for the "Master's Thesis Plan"
- 7. 修士論文仮題目の発表 (2) (前期2年次) Presentations by MC second-year students as preparing for the "Master's Thesis Plan'
- 8. 研究題目の発表(1)(前期1年次) Presentations by MC first-year students as preparing for the "Research Title Form'
- 9. 研究題目の発表(2)(前期1年次)Presentations by MC first-year students as preparing for the "Research Title
- 10. 研究内容と進捗状況の紹介(研究生)Presentations by Research students
- 11. 修士論文構想発表会の予行演習(前期2年次)Presentations by MC second-year students as rehearsals for the "Presentation of the Master's Thesis Plan'
- 12. 修士論文構想発表会の予行演習(前期2年次)Presentations by a MC second-year student as rehearsal for the "Presentation of the Master's Thesis Plan"
- 13. 研究題目発表会の予行演習 (前期 1 年次) Presentations by MC first-year students as rehearsals for the "Presentation of the Research Title"
- 14. 博士論文草稿発表会の予行演習 (後期3年次) Presentations by a DC third-year students as rehearsal for the "Presentation of a Doctoral Thesis Draft"
- 15. 博士論文草稿発表会の予行演習(後期3年次)Presentations by a DC third-year students as rehearsal for the "Presentation of a Doctoral Thesis Draft

試験 発表や討論の状況やレポートなどで試験に代える。Evaluation is performed comprehensively based on presentations, participation in discussion and reports etc.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

発表の内容や討論への関わりかたにより評価する。発表テーマについての個別のレポートによることもある。Evaluation is performed comprehensively based on presentations, participation in discussion and reports etc.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

授業中に適宜指示する。Textbook and references will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

自分の発表の準備を整える。発表後の質問や討論を研究に反映させる。他の学生の発表原稿を事前に読み、質問と議論の準備 をする。Students are required to prepare for their own prsentations and the discussions on those of the others.

8. その他/In addition:

発表の 1 週間前に原稿を演習に参加する教員と学生にメール添付ファイルで配布すること。オフィスアワーはメールでの予 約制とする。質問はメールでも受け付ける。Students are required to send a handout of the presentation to all lecturers and the other students a week before the presentation. Office hours: Make an appointment in advance via e-mail or other means. Students can email their questions.

多文化共生論総合演習B

曜日·講時/Day/Period:後期 月曜日 4講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 雪野

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS621J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

多文化共生論の基礎と発展(10)—B Basis and development of studies on multiculturalism (10)—B

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

多文化共生論という学問の特質、研究対象、研究方法の基礎を学び、受講者それぞれの問題意識をもとに、教員全員による研究・論文作成の指導を受ける。Students will acquire basic knowledge and necessary methods for studying on multiculturalism and preparing for academic papers.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

① 学問とは何かを、また学術論文を書くとはどういう行為であるかを理解する。② 多文化共生論という学問の特質を理解する。③ 問題の設定のしかたを学ぶ。④ 資料の収集や扱いかたを学ぶ。⑤ 論文の作成に必要なさまざまな知識を修得する。The aim of this course is to understand 1)how academic works should be, 2) characteristics of studies on multiculturalism, 3) methods of setting the theme, 4)how to collect and deal with material, 5) necessary knowledge for writing academic papers.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 1名ないし数名の学生がそれぞれの研究デーマに即した発表を行い、それについて教員・学生全員で質問・討論を行う。 Students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and all participants will discuss them.

- 1. オリエンテーションと発表予定の作成 Orientation
- 2. 博士論文執筆状況の発表 (1) (後期3年次) Presentations by DC third-year students
- 3. 研究内容と進捗状況の発表(1)(前期1年次)Presentations by MC first-year students
- 4. 研究内容と進捗状況の発表 (2) (前期 1 年次) Presentations by MC first-year students
- 5. 修士論文題目の発表(1)(前期2年次) Presentations by MC second-year students as prepearing for the "Master's Thesis Title Form"
- 6. 修士論文題目の発表(2)(前期2年次) Presentations by MC second-year students as prepearing for the "Master's Thesis Title Form"
- 7. 修士論文題目の発表(3)(前期2年次) Presentations by MC second-year students as prepearing for the "Master's Thesis Title Form"
- 8. 研究内容と進捗状況の紹介 (3) (研究生) Presentations by Research students
- 9. 修士論文執筆状況の発表(1)(前期2年次) Presentations by MC second-year students
- 10. 修士論文執筆状況の発表(2)(前期2年次) Presentations by MC second-year students
- 11. 修士論文執筆状況の発表(3)(前期2年次) Presentations by MC second-year students
- 12. 研究内容と進捗状況の紹介(4)(前期1年次) Presentations by MC first-year students
- 13. 修士論文発表会の予行演習(前期 2 年次)Presentations by MC second-year students as rehearsals for the "Presentation of the Master's Thesis"
- 14. 研究内容と進捗状況の紹介(5)(前期1年次) Presentations by MC first-year students
- 15. 博士論文執筆状況の紹介 (2) (後期3年次) Presentations by a DC third-year students

試験 発表や討論の状況やレポートなどで試験に代える。Evaluation is performed comprehensively based on presentations, participation in discussion and reports etc.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

発表の内容や討論への関わりかたにより評価する。発表テーマについての個別のレポートによることもある。Evaluation is performed comprehensively based on presentations, participation in discussion and reports etc.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

授業中に適宜指示する。Textbook and references will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

自分の発表の準備を整える。発表後の質問や討論を研究に反映させる。他の学生の発表原稿を事前に読み、質問と議論の準備をする。Students are required to prepare for their own prsentations and the discussions on those of the others.

8. その他/In addition:

発表の 1 週間前に原稿を演習に参加する教員と学生にメール添付ファイルで配布すること。オフィスアワーはメールでの予 約制とする。質問はメールでも受け付ける。Students are required to send a handout of the presentation to all lecturers and the other students a week before the presentation. Office hours: Make an appointment in advance via e-mail or other means. Students can email their questions.

生成統語論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 月曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 高橋 大厚

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN602E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Issues in comparative syntax

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course consists of a series of lectures by the instructor on issues in comparative syntax, which studies certain linguistic phenomena in more than one language and compares them. The topic of the course this year is ellipsis found in interrogative clauses or questions across languages including English and Japanese. Students will learn the basic methodology (how to analyze various constructions) and concepts in generative syntax.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Participants are expected to become familiar with the basic methodology and concepts in generative syntax and learn how to analyze various syntactic phenomena and constructions found in particular languages.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 This course consists of a series of lectures by the instructor and occasional discussions among the participants.

- 1. Introduction
- 2. Lecture 1
- 3. Lecture 2
- 4. Lecture 3
- 5. Lecture 4
- 6. Lecture 5
- 7. Lecture 6
- 8. Lecture 7
- 9. Lecture 8
- 10. Lecture 9
- 11. Lecture 10
- 12. Lecture 11
- 13. Lecture 12
- 14. Lecture 13
- 15. Lecture 14

試験 No exam. Students are required to submit a report on the topic to be given by the instructor at the end of the semester.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Grades will be determined based on the report to be submitted at the end of the semester (80%) and class participation (20%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

No specific textbook. References will be introduced during the semester.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are supposed to prepare for classes by reading the references given by the instructor and review each class

8. その他/In addition:

A prerequisite for this course is having taken Generative Syntax I or have introductory-level knowledge about generative syntax. Everything including lectures, class discussions, and the end-of-the-term report will be conducted in English, and hence participants need to be fluent in speaking, hearing, reading, and writing English. Students who wish to take this course need to obtain prior consent from the instructor by sending e-mail to <daiko@tohoku.ac.jp>.

認知言語学Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期 月曜日 2講時 5 3 1 講義室. 前期 月曜日 2講時 5 3 1 講義室 **科目群/Categories**: 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)**: 2

担当教員/Instructor:上原 聡

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN604J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

認知言語学研究概論

Topics in Cognitive Linguistics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

言語学の新たな方向性を根源的に問い直す新しいパラダイムとして認知言語学は近年着実に進展している。その言語研究のアプローチにおける基本的な考え方、分析方法を学ぶ。言語の語彙・形態レベルの現象からはじめ、その研究手法に基づく様々な言語現象を扱った最近の研究論文を読み最近の研究動向について知る。

/Cognitive linguistics has made steady progress in recent years as a new paradigm that fundamentally reexamines the direction of linguistics. Students will learn the basic ideas and research methodologies in this new approach of Cognitive Linguistics. Students will read recent research papers dealing with various linguistic phenomena in this approach, starting with lexical category organizations and morphological phenomena of language.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

認知言語学の基本的な考え方や分析方法を学び、その新しい見方に立って、様々な言語現象の分析に、また日本語を中心として他の言語との対照研究に活かせるようになることを目指す。言語に対する先入観のない見方を身につけ、各自で研究を進める力を養うことを目指す。

/Students will learn the basic ideas and research methods of cognitive linguistics, so that they will be able to use them for analyses of various linguistic phenomena and for contrastive linguistic research between Japanese and other languages. Students will acquire a new perspective on language and develop the ability to carry out research on their own.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 認知言語学の研究分野のうち、語形成論と形態論に関するテキストを読み、議論をしながら理解を深めて行く。

/Students learn basic concepts in Cognitive Linguistics by reading texts in word-formation and morphology in Cognitive Linguistics.

1. 講義内容紹介、イントロダクション

/introduction

2. 認知言語学における品詞論

/Parts-of-speech theory in Cognitive Linguistics

3. 汎言語的な品詞分類と基準、個別言語性

/cross-linguistically valid criteria for defining parts-of-speech, language specific aspects of parts-of-speech

4. カテゴリーとプロトタイプ

/category and prototype

5. 言語の構造・文法の慣習性、生産性と新規性

/conventionality, productivity. and creativity of constructional schema

6. 文法化と主観化

/grammaticalization and subjectification

7. 語彙から統語・文法へ

/from lexicon to syntax/grammar

8. 形態を動機づけるもの一頻度

/frequency as a motivation factor of linguistic forms

9. 規則活用と不規則活用

/(ir)regularity of inflectional forms

10. 派生と活用

/derivation and inflection

11. 語彙の活用と事象構造

/inflectional paradigms and conceptual structures

12. 語彙の形式の言語間差異と文化的動機づけ

/interlanguage differences in lexical forms and their cultural motivation

13. 形態素の順序とその動機づけ

/morpheme orders and what motivates them

14. 形態素列の歴史的変化とその動機づけ

/a historical change in morpheme order and its motivating factors

15. 歴史的変化の動機づけと文法化

/motivating factors of historical change and grammaticalization

試験 認知言語学の基本的な概念を説明する力を問う内容(認知言語学の基本的概念や理論的前提のリストの中から定数項目を選んで説明する)

/Questions on the basic concepts and notions in Cognitive Linguistics (From a list of basic notions and theoretical assumptions in Cognitive Linguistics, students are requested to choose a ce

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

出席・課題 40%

発表 25%

期末試験 35%

学期中、特に試験時などにオンライン授業になった場合には、別の評価方法を用います。詳しくは Google Classroom にある シラバスを見てください。

/Attendance and homework assignments: 40%

Presentation: 25% Final Exam: 35%

A different evaluation method will be used if the class is held on-l

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

上原聡・熊代文子 2007『音韻・形態のメカニズム認知音韻・形態論のアプローチ』研究社(授業では本書の1~3章の音韻 論の部分は使いません。4章から読み始めます。)

他の論文・参考文献を講義で指示する。

/Uehara, S. and Kumashiro, F. (2007) Mechanisms in Morphology and Phonology: An Approach in Cognitive Morphophonology. Kenkyusha.

Some other papers and books are to be announced in class.
7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

課題および各自担当部分の発表の準備

/Homework assignments and preparation for your presentation

8. その他/In addition:

オフィスアワー:最初の講義のときに決める。

/Office Hour: TBA

「認知言語学 II」という授業の Google Classroom (Classroom Code: qj25u3c)を作成します。 皆さんの 東北大メールのアカウント(学生はDCメールのアカウント)で、登録してください。

/Attention!:

You should be able to find a Google Classroom titled "Cognitive Linguistics II", whose Classroom Code is qj25u3c. Use your Tohoku University Address to register for the class.

語用論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期 月曜日 4講時 CALL教室 M305

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:中本 武志

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN606J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

語用論入門

Introduction to pragmatics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

含意とポライトネスを中心に、最新の論文を通して語用論の基本概念を学びます。

データは主として日本語、中国語、英語を用います。

This course is an introduction to basic concepts and principles of modern pragmatics.

Assuming no prior knowledge of pragmatic analysis, it covers fundamental phenomena such as implicature and politeness.

Many of the examples come from English, Japanese and Chinese.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

語用論の基礎知識を得ることによって、言語コミュニケーションの基本原理が理解できます。

英語の論文を読みこなす力が付きます。

Students will gain a basic knowledge of pragmatics and insight into linguistic meaning and its role in communication, as well as the ability to read the latest papers in English critically.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 語用論の主な対象を概観した後で、特に含意とポライトネスを中心に学びます。

はじめの8回で基本概念を概観し、残りの7回で最近の論文を輪読する予定です。

After over-viewing main topics in pragmatics, we will focus on implicature and politeness by reading the latest papers.

1. 情報構造(1):機能的文分析

Information structure (1): Functional sentence perspective

2. 情報構造(2):「ハ」と「ガ」

Information structure (2): "wa" and "ga" in Japanese

3. ダイクシス

Deixis

4. 語の含意

Connotation

5. 会話の含意

Implicature

6. 関連性理論

Relevance theory

7. ポライトネス (1)

Politeness (1)

8. ポライトネス (2)

Politeness (2)

9. 英語論文の輪読1

Critical reading and discussion of recent papers (1)

10. 英語論文の輪読2

Critical reading and discussion of recent papers (2)

11. 英語論文の輪読3

Critical reading and discussion of recent papers (3)

12. 英語論文の輪読 4 Critical reading and discussion of recent papers (4)

13. 英語論文の輪読 5

Critical reading and discussion of recent papers (5) 14. 英語論文の輪読 6

Critical reading and discussion of recent papers (6)

15. 英語論文の輪読7

Critical reading and discussion of recent papers (7)

試験 試験は行わない。

No examination.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

出席(10%)

授業への積極的な参加(50%)

課題の提出 (40%)

Attendance (10%)

In-class participation in discussions (50%)

Submission of Assignments (40%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は用いない。

参考書は随時紹介する。
No textbooks.
Suggestions for further readings will be provided in class.
7. 授業時間外学習/Preparation and Review: 課題があれば〆切までに提出すること。
課題論文はあらかじめ読んでおくこと。
Assignments must be submitted by the deadline.
Every participant must read the papers discussed in class in advance.
8. その他/In addition:
オフィスアワー: 随時。アポイントメントが必要。
Office hours: By appointment. takeshi.nakamoto.e3@tohoku.ac.jp
takeshi. nakamoto. eoetonoku. ac. jp

試験 There will be no exams.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Active participation (10%)

日本語解析論Ⅱ 曜日·講時/Day/Period:後期 木曜日 3講時 科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2 担当教員/Instructor:担当教員 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN608E 使用言語/Language Used in Course: 英語 1. 授業題目/Class Subject: Task-Based Language Teaching for Japanese as a Second/Foreign Language 2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class: This course is on task-based language teaching (TBLT), an approach to language instruction through engaging learners in meaningful, purposeful, and practical activities that resemble real-life tasks. We specifically focus on how TBLT can be applied to teaching Japanese as a second or foreign language. The course will begin with discussions on historical, theoretical, and pedagogical backgrounds of TBLT, and then delve into more methodological aspects such as syllabus design, teaching techniques, and assessment. The course will also cover existing examples of TBLT and empirical research evaluating its effectiveness, especially in teaching Japanese as a second or a foreign language. At the end of the course, students will write a proposal for research investigating an aspect of TBLT. 3. 学習の到達目標/Goal of Study: Objective 1: Learn theoretical underpinnings behind task-based language teaching Objective 2: Discuss how (better) to implement task-based language teaching and assessment Objective 3: Find and understand existing literature on TBLT 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class: 概要 The course consists of a mixture of small lectures, student discussions, and article presentations. Students will also present their idea for a research proposal to be presented and submitted at the end of the course. 1. 第1回: Pedagogic Background to Task-Based Language Teaching (Textbook: Chapter 1) 2. 第2回: Theoretical Background: Cognitive-Interactionist Perspectives (Textbook: Chapter 2) Article Presentation (Cognitive-Interactionist Perspectives) 3. 第3回: Theoretical Background: Psycholinguistic Perspectives (Textbook: Chapter 3) Article Presentation (Psycholinguistic Perspectives) 4. 第4回: Theoretical Background: Sociocultual Perspectives (Textbook: Chapter 4) Article Presentation (Sociocultual Perspectives) Theoretical Background: Psychological Perspectives (Textbook: Chapter 5) Article Presentation (Psychological Perspectives) 6. 第6回: Theoretical Background: Educational Perspectives (Textbook: Chapter 6) Article Presentation (Educational Perspectives) 7. 第7回: Preliminary Idea Presentation 8. 第8回: Pedagogical Perspectives: Task-Based Syllabus Design (Chapter 7) Article Presentation (Task-Based Syllabus Design) 9. 第9回: Pedagogical Perspectives: Methodology of TBLT (Chapter 8) Article Presentation (Methodology of TBLT) 10. 第10回: Pedagogical Perspectives: Task-Based Testing and Assessment (Chapter 9) Article Presentation (Task-Based Testing and Assessment) Investigating TBLT Programs: Comparative Method Studies Article Presentation (Comparative Method Studies) 12. 第12回: Investigating TBLT Programs: Evaluating TBLT Article Presentation (Evaluating TBLTs) 13. 第13回: Moving Beyond: Responding to the Critics of TBLT 14. 第14回: Moving Beyond: Questions, Challenges and the Future 15. 第15回: Final Proposal Presentation

Paper presentation (15%) Preliminary idea presentation (15%)
Final Proposal Presentation (20%) Final Proposal (40%)
6. 教科書および参考書/Textbook and References:
Textbook: · Ellis et al. (2019). Task-based language teaching: Theory and practice. Cambridge University Press. References:
· Ahmadian & Long (2022). The Cambridge handbook of task-based language teaching. Cambridge University Press.
· Long (2014). Second language acquisition and task-based language teaching. Wiley-Blackwell. · Van den Branden et al. (2009). Task-based language teaching: A reader. John Benjamins. · Jackson (2022). Task-based language teaching. Cambridge University Press.
7. 授業時間外学習/Preparation and Review: Students will read the textbook chapters and journal articles assigned for the topic of the course. 8. その他/In addition:
Although we focus on Japanese as the main target language for teaching, students are allowed to focus on other languages according to their teaching profiles.

心理言語学Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:前期 水曜日 2講時 CALL教室 M305

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:中山 真里子

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN622E 使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Psycholinguistics II

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

Psycholinguistics is the field of psychology that focuses on understanding mental processes underlying the acquisition, production, and comprehension of language. In this course, students will be introduced to various topics in psycholinguistics. In the first half of the semester, the focus of the lectures will be on the key issues with which psycholinguistics is concerned. In the second half of the semester, the students will gain an in-depth knowledge of the processes involved in successful word reading and word production by learning relevant theories and reading classic to current empirical literature in the specific areas of study. During the course, students are also expected to give a short group presentation on a topic that is relevant to the lecture.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- · Understand the field of psycholinguistics
- · Know typical experimental methods and tasks used in the study of psycholinguistics
- · Review the literature and read academic papers critically
- · Think about what language-specific and what universal language processes are

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 Students will be introduced to various topics in psycholinguistics:

- 1. Course introduction and overview
- 2. What is language? Evolution of language
- 3. Language development 1
- 4. Language development 2
- 5. Student presentation
- 6. Word recognition 1
- 7. Word recognition 2
- 8. Second language acquisition and bilingualism 1
- 9. Second language acquisition and bilingualism 2
- 10. Disorders of language
- 11. Student presentation
- 12. Eye movement in reading 1
- 13. Eye movement in reading 2
- 14. Language comprehension and production 1
- 15. Language comprehension and production 2

試験 Term paper

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Presentation 30%, Term paper 50%, Active participation in class discussion 20% 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

References: Harley, Trevor, A. (2014). The Psychology of Language: From Data to Theory. Psychology Press. New

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

8. その他/In addition:

Disclaimer: Course contents may vary from the schedule to meet the needs of students.

言語科学研究総合演習A

曜日・講時/Day/Period:前期 木曜日 4講時 CALL教室 M304

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:中本 武志

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN610J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

言語科学研究の方法と実践(1)

Methodology and Practice in Language Sciences (1)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

受講者がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて参加者全員で討議する。これにより、言語科学分野における研究の方法論や発表の仕方などに習熟することを目的とする。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science and to present the results.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

受講者はこの授業を通して、主として次のような研究に必要な方法や技術を学ぶ。

- 1 研究テーマを設定し、そのテーマに関する先行研究を批判的に検討すること。
- 2 設定した問題に対する解決方法を論理的に構成すること。
- 3 適切なデータを収集し、分析すること。
- 4 研究結果をまとめ、説得力をもった発表を行うこと。
- 5 他の受講者の発表を正確に理解し、批評的かつ建設的に評価すること。

In this course the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science, such as the following:

- 1 to set a research topic and to critically review previous works on the topic
- 2 to work out a way to solve issues on the research topic through logical argumentation
- 3 to collect necessary data and to appropriately analyze them
- 4 to put the results together into a research report and to persuasively present it
- 5 to correctly understand other students' presentations and to review them both critically and constructively

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 学期のはじめに発表スケジュールを発表する。

The schedule of the student presentations will be announced by the beginning of the course.

1. 学生による発表とそれに関する討論1

Presentations by the 1st and 2nd students, after each of which there will be a discussion by all.

2. 学生による発表とそれに関する討論 2.

Presentations by the 3rd and 4th students, after each of which there will be a discussion by all.

3. 学生による発表とそれに関する討論 3.

Presentations by the 5th and 6th students, after each of which there will be a discussion by all.

4. 学生による発表とそれに関する討論 4.

Presentations by the 7th and 8th students, after each of which there will be a discussion by all.

5. 学生による発表とそれに関する討論 5.

Presentations by the 9th and 10th students, after each of which there will be a discussion by all. 6. 学生による発表とそれに関する討論 6.

Presentations by the 11th and 12th students, after each of which there will be a discussion by all. 7. 学生による発表とそれに関する討論 7.

Presentations by the 13th and 14th students, after each of which there will be a discussion by all. 8. 学生による発表とそれに関する討論 8.

Presentations by the 15th and 16th students, after each of which there will be a discussion by all. 9. 学生による発表とそれに関する討論 9.

Presentations by the 17th and 18th students, after each of which there will be a discussion by all. 10. 学生による発表とそれに関する討論 10.

Presentations by the 19th and 20th students, after each of which there will be a discussion by all. 11. 学生による発表とそれに関する討論 11.

Presentations by the 21st and 22nd students, after each of which there will be a discussion by all. 12. 学生による発表とそれに関する討論 12.

Presentations by the 23rd and 24th students, after each of which there will be a discussion by all. 13. 学生による発表とそれに関する討論 13.

Presentations by the 25th and 26th students, after each of which there will be a discussion by all. 14. 学生による発表とそれに関する討論 14.

Presentations by the 27th and 28th students, after each of which there will be a discussion by all. 15. 学生による発表とそれに関する討論 15.

Presentations by the 29th and 30th students, after each of which there will be a discussion by all.

試験 この授業は受講者がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて参加者全員で討議することにより、言語 科学分野における研究の方法論や発表の仕方などに習熟することを目的とするので試験は行わない。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science and to present the results. Therefore, there will be no exam.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:
口頭発表および授業中の討議への参加を評価する。
Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion.
Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion. 6. 教科書および参考書/Textbook and References:
U、 秋州音やよい参与音/ 1 CXLDUOLX dilu INCICICILCCS :
使用しない。必要な場合は授業中に指示する。
No textbooks will be used, although some literature might be recommended in the course if necessary. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:
7.授業時間外学習/Preparation and Review :
学生は自分の発表予定日に向けて先行研究や自分の論考を分かりやすくまとめ、またパワーポイントスライドを準備する。
The students have to prepare the presentation on the designated day, including PPT slides.
8. その他/In addition:
なし
None

言語科学研究総合演習B

曜日・講時/Day/Period:後期 木曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:中本 武志

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN610J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

言語科学研究の方法と実践(2)

Methodology and Practice in Language Sciences

授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

受講者がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて参加者全員で討議する。これにより、言語科学分野におけ る研究の方法論や発表の仕方などに習熟することを目的とする。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science and to present the results.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

受講者はこの授業を通して、主として次のような研究に必要な方法や技術を学ぶ。

- 1 研究テーマを設定し、そのテーマに関する先行研究を批判的に検討すること。
- 2 設定した問題に対する解決方法を論理的に構成すること。
- 3 適切なデータを収集し、分析すること。
- 4 研究結果をまとめ、説得力をもった発表を行うこと。
- 5 他の受講者の発表を正確に理解し、批評的かつ建設的に評価すること。

In this course the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science, such as the following:

- 1 to set a research topic and to critically review previous works on the topic
- 2 to work out a way to solve issues on the research topic through logical argumentation
- 3 to collect necessary data and to appropriately analyze them
- 4 to put the results together into a research report and to persuasively present it
- 5 to correctly understand other students' presentations and to review them both critically and constructively

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 学期のはじめに発表スケジュールを発表する。

The schedule of the student presentations will be announced by the beginning of the course.

1. 学生による発表とそれに関する討論1

Presentations by the 1st and 2nd students, after each of which there will be a discussion by all.

2. 学生による発表とそれに関する討論 2.

Presentations by the 3rd and 4th students, after each of which there will be a discussion by all.

3. 学生による発表とそれに関する討論 3.

Presentations by the 5th and 6th students, after each of which there will be a discussion by all.

4. 学生による発表とそれに関する討論 4.

Presentations by the 7th and 8th students, after each of which there will be a discussion by all.

5. 学生による発表とそれに関する討論 5.

Presentations by the 9th and 10th students, after each of which there will be a discussion by all. 6. 学生による発表とそれに関する討論 6.

Presentations by the 11th and 12th students, after each of which there will be a discussion by all. 7. 学生による発表とそれに関する討論 7.

Presentations by the 13th and 14th students, after each of which there will be a discussion by all. 8. 学生による発表とそれに関する討論 8.

Presentations by the 15th and 16th students, after each of which there will be a discussion by all. 9. 学生による発表とそれに関する討論 9.

Presentations by the 17th and 18th students, after each of which there will be a discussion by all. 10. 学生による発表とそれに関する討論 10.

Presentations by the 19th and 20th students, after each of which there will be a discussion by all. 11. 学生による発表とそれに関する討論 11.

Presentations by the 21st and 22nd students, after each of which there will be a discussion by all. 12. 学生による発表とそれに関する討論 12.

Presentations by the 23rd and 24th students, after each of which there will be a discussion by all. 13. 学生による発表とそれに関する討論 13.

Presentations by the 25th and 26th students, after each of which there will be a discussion by all.

14. 学生による発表とそれに関する討論 14. Presentations by the 27th and 28th students, after each of which there will be a discussion by all.

15. 学生による発表とそれに関する討論 15. Presentations by the 29th and 30th students, after each of which there will be a discussion by all.

この授業は受講者がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて参加者全員で討議することにより、言語 科学分野における研究の方法論や発表の仕方などに習熟することを目的とするので試験は行わない。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. There

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

ロ頭発表および授業中の討議への参加を評価する。 Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion. 3. 教科書および参考書/Textbook and References: 使用しない。必要な場合は授業中に指示する。 No textbooks will be used, although some literature might be recommended in the course if necessary. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:
学生は自分の発表予定日に向けて先行研究や自分の論考を分かりやすくまとめ、またパワーポイントスライドを準備する。 The students have to prepare the presentation on the designated day, including PPT slides. 3. その他/In addition: なし None

L

意味論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期 火曜日 5講時 オンライン

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 吉本 啓

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN611」 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

高度文法情報付きコーパスを利用した日本語研究法

Study of the Japanese language using a corpus with high-precision grammatical information

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

コーパス(テクストに言語学的な注釈を付けて、コンピュータ上で利用できるようにしたデータベース)は、今日では言語研究のための不可欠の手段として広く使用されている。この講義では、従来のコーパスと異なり、高度な文法的な注釈(アノテーション)を持つ「かいのきツリーバンク」のアノテーションおよび使用法を解説し、同ツリーバンクを活用して、自力で日本語の文法や意味を研究していくための力の養成を目指す。

Corpora, i.e., computer-usable databases of texts with linguistic annotations, have been accepted as an indispensable means of linguistic research. This class explains the annotations of the Keyaki Treebank, which has grammatical annotations with higher precision than those currently in use, and its user interface. By doing so, we aim at developing participants' ability to study the grammar and semantics of Japanese, taking full advantage of the corpus.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

高度・精緻な文法解析情報を有するかいのきツリーバンクのアノテーションとオンライン・インタフェースの使用法に通じ、 自力で日本語研究や日本語教育に利用するための用例収集を行っていける力を養成する。

To familiarize participants with the annotations and on-line interface of the Keyaki Treebank, so that they might gain sufficient ability to collect text data for their linguistic research and Japanese language teaching.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 授業の大部分は講義形式で行うが、終わりの何回かは受講者のプレゼンテーションにあて、かいのきツリーバンクを使った調査、研究について発表を行う。授業終了後にレポート提出の義務がある。これとは別に、適宜、課題を出す。試験は行わない。

While lectures will be given for the most part of the schedule, the final few days will be assigned to presentations by participants on investigations using the treebank. A term paper is obligatory. No examination will be held. Assignments will be given occasionally.

1. 第1回 オリエンテーションおよび第1章「イントロダクション」

Orientation and Chap. 1 Introduction

2. 第2回 第2章「アノテーションの概要」

Chap. 2 Outline of the annotation

3. 第3回 第3章「単純な構文」(1)

Chap. 3 Simple constructions (1)

4. 第4回 第3章「単純な構文」(2)

Chap. 3 Simple constructions (2)

5. 第5回 第4章「複雑な構文」(1)

Chap. 4 Complicated constructions (1)

6. 第6回 第4章「複雑な構文」(2)

Chap. 4 Complicated constructions (2)

7. 第7回 第4章「複雑な構文」(3)

Chap. 4 Complicated constructions (3)

8. 第8回 第5章 「検索インターフェース」(1)

Chap. 5 Search interface (1)

9. 第9回 第5章「検索インターフェース」(2)

Chap. 5 Search interface (2)

10. 第10回 第6章「構文検索の実際」(1)

Chap. 6 Practical searches (1)

11. 第11回 第6章 「構文検索の実際」(2) Chap. 6 Practical searches (2)

12. 第12回 まとめと復習

Review

13. 第13回 プレゼンテーション (1)

Presentations (1)

14. 第14回 プレゼンテーション (2)

Presentations (2)

15. 第15回 プレゼンテーション (3)

Presentations (3)

試験

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

平常点(出席および課題):30%、プレゼンテーション:30%、レポート:40%

Attendance and assignments: 30%, presentation: 30%, term paper: 40%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教材は吉本が準備する (実費負担をお願いする)。

7.	Copies of the textbook will be provided by Yoshimoto. Participants are requested to reimburse for the exp . 授業時間外学習/Preparation and Review :	enses.
]	各授業の前に、前回出された課題の解答を考える必要がある。 Participants need to work on assignments which are given every week.	
-	. その他/In addition : 授業は Google Meet を利用してオンライン形式で行う。授業の開始前に、受講希望者は必ずEメールを吉本(以下の なのと始えてアドレストナスこと: hai[AT]aamling in デスに送って、希望を伝えること	O [AT]
′	を @ に換えてアドレスとすること: kei[AT]compling.jp)宛てに送って、希望を伝えること。 The class is given on-line with Google Meet. Those who hope for participation must send an ema kei[AT]compling.jp (replace @ for [AT]) to convey their wish,	ail to
,	ker[hi]compiling. Jp (replace & for [hi]) to convey their wish,	

コーパス言語学Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 宮川 創

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN612E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Introduction to Computational Corpus Linguistics: Making Tagged Corpora, Universal Dependencies Treebanking, and Natural Language Processing by Deep Learning Neural Network Models such as BERT

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course introduces participants to the world of computational corpus linguistics. Especially, this course focuses on the cutting-edge technologies and frameworks in this field such as Universal Dependencies and BERT (or RoBERTa, T5, etc.). Participants will build and analyze corpora on their own computers, so they need to bring laptops. This course includes many hands-on sub-sessions in groups. The group will present their results at the end of the course

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Participants will acquire knowledge in history of computational corpus linguistics and current trends of this and related fields such as natural language processing. They will be accustomed to using and making linguistically tagged corpora, Universal Dependencies treebanks, and natural language processing tools such as Transformer and BERT models.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 *

- 第1回 History of corpus linguistics and current trends
- 第2回 Making a casual corpus using Voyant Tools
- Trying out AntConc and its concordance search
- 第4回 Magical rod in corpus linguistics: regular expressions
- 第5回 Introduction to dependency grammar and Universal Dependencies
- 第6回 Analyzing Universal Dependencies treebank
- 第7回 Making Universal Dependencies treebank
- 第8回 Universal Dependencies continued
- 9. 第9回 Introduction to National Language Processing
- 10. 第10回 Introduction to Deep Learning NLP
- 11. 第11回 Introduction to BERT
- 12. 第12回 Using BERT for corpus building
- 13. 第13回 Group discussion
- 14. 第14回 Group discussion continued
- 15. 第15回 Group presentation

試験

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

A term paper

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Several webpages presented in the class 7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Preparation for the term paper

8. その他/In addition:

対照言語学Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期 月曜日 3講時 531講義室

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:中村 渉

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN615J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

機能主義的言語理論入門/Introduction to Functional Linguistic Theory

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

今日の機能主義的言語理論には、機能的談話文法 (Functional Discourse Grammar)、役割指示文法 (Role and Reference Grammar [RRG]) があるが、今回は、生成文法、理論的前提を部分的に共有する認知文法 (Cognitive Grammar) との相違を踏まえた上で、RRG を紹介する。

Today's functionalist linguistic theory includes Functional Discourse Grammar) and Role and Reference Grammar [RRG]). In this class, I will mainly introduce RRG, highlighting the differences between generative grammar and cognitive grammar (a linguistic theory that shares some of its theoretical premises).

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

機能主義的言語理論の主な特徴と生成文法・認知文法との相違点を理解すると共に、その知識を自分の研究テーマに応用することが出来るようになる。

You will be able to understand the differences between functional linguistic theory, on the one hand, and generative grammar and cognitive grammar, on the other, and to apply that knowledge to your research.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 各テーマを概観する講義を行うと共に、その後、必要に応じて受講者の間で議論をすることにより理解を深めていく。 I will give a lecture that gives an overview of each theme and, if necessary, will have students discuss specific problems for the purpose of deepening their understanding.

1. イントロ:機能主義言語理論とは何か、または認知言語学・生成文法とどう違うのか

Introduction

2. 文の構造:語彙範疇・機能範疇と品詞の定義

Sentence structure: lexical/functional categories and parts of speech

3. 句の構造

Phrase structure

4. 主要部標示と従属部標示

Head-marking and dependent-marking

5. 動詞の意味論(1): 語義分解と意味役割

Verbal semantics (1) lexical decomposition and semantic roles

6. 動詞の意味論(2): マクロロール

Verbal semantics (2): semantic macroroles

7. 文法関係:「主語、目的語」とは何か

Grammatical relations: subject and object

8. 中間試験

midterm exam

9. リンキングと格標識/一致標識の付与

Linking: case and agreement assignment

10. 複文の構造(1):接続構造 (clause linkage) の類型論 Complex sentences (1): typology of clause linkage 11. 複文の構造(2):接続構造 (clause linkage) の類型論 Complex sentences (2): typology of clause linkage

12. 情報構造:トピックとフォーカス

Information structure: topic and focus

13. 分析の具体例

Some illustrations

14. 予備

Reserve

15. まとめ

Summarv

試験 中間試験 (期末試験はなし)

Midterm exam (no final exam)

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

中間試験(50%)とレポート(50%)

midterm (50%) and Report (50%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書

Robert D. Van Valin Jr. (2005) Exploring the Syntax-Semantics Interface. Cambridge University Press. 参考書

中村渉・佐々木冠・野瀬昌彦(2015)『認知類型論』くろしお出版

Delia Bentley, Ricardo Mairal-Usón, Wataru Nakamura, and Robert D. Van Valin Jr. (eds.) (2023)

The Cambridge Handbook of Role and Reference Grammar. Cambridge University Press.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

各回に割り当てられた教科書・参考書他の文献を必ず事前に読んでから授業に臨むこと
合凹に刮りヨくり私に教件者・参名者他の人脈を必り争削に就んじかり技業に臨むこと Voy MICT mood monta of the toythook, metomore books, and other decomposite actions decomposite and other decomposite and other decomposite actions decomposite and other decomposite actions decomposite actions and other decomposite actions decom
You MUST read parts of the textbook, reference books, and other documents assigned to each lesson BEFORE attending
class. 8. その他/In addition:
8. ての他/ In addition:
授業の順序は変更されることもある。
The order of the classes is subject to change.

言語データ解析論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 木曜日 2講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:北原 良夫

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN616J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

データ統計処理(2)

Statistical Data Processing (2)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

データ処理には統計的な考え方や手法が欠かせない。時間をかけて計画を立て、実際に調査や実験などを行って、苦労の末 に得られた貴重なデータも、主観的な印象で漠然と分析するなどその処理を誤ってしまっては、説得力ある主張をすることな どできるはずもない。

この授業では、平均~分散分析(平均・分散・標準偏差、推定・信頼区間、カイ二乗検定・t 検定・分散分析等の統計的仮 説検定や残差分析・多重比較等の関連事項、など)及び相関〜多変量解析(相関・相関係数と関連する統計的仮説検定、単回 帰・偏回帰・重回帰、相関行列、因子分析・主成分分析・判別分析・クラスター分析、など)について、理論及び実践の両面 から学習する。

Statistical views and approaches are essential to data processing. Even if useful data has been obtained after much effort at time-consuming planning and investigation or experiment, no valid assertions can be made unless the data is correctly processed.

This course helps students to be equipped with the following statistical knowledge in both theoretical and practical aspects: from mean to analysis of variance (mean, variance, and standard deviation; estimation and confidence interval; statistical hypothesis tests such as chi-squared test, t test, analysis of variance, etc., and the related matters such as residual analysis, multiple comparison, etc.; etc.) and from correlation to multivariate analysis (correlation, correlation coefficient, and the related statistical hypothesis tests; simple liner regression, partial regression, and multiple regression, correlation matrix; multivariate analyses such as factor analysis; principal component analysis, discriminant analysis, cluster analysis, etc.; etc.) 3. 学習の到達目標/Goal of Study:

①統計の基本からよく用いられる分析までの理論的側面を身につけ、実際に運用する上での基礎を固めつつ応用力を育成す

②演習を通し、適切な分析手法を用いて正しいデータ処理ができるようになる。

1. Students will be equipped with the logical aspects of statistics from its basics to common analytical techniques and will develop a solid base in the practical application of statistical knowledge.

2. Students will be able to process data correctly with appropriate analytical techniques, mainly through

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 プリント及びコンピュータを使っての演習を交えた形で、毎回講義を進めてゆく予定である。以下に示す毎回の予定は おおよその目安で、毎回教室で講義を行うことを前提としたものである。対面授業とオンライン授業を併用する場合には、対面授業の回では複数回の項目をまとめて扱うこともある。いずれにせよ、受講者の理解度などに応じて適宜調整する予定であ る。

Each lesson includes exercises on a handout and/or on a PC. The following progress plan is likely to be rescheduled according to such factors as students' degree of comprehension. 1. オリエンテーション、データの整理、代表値、散布度、相関(1)

Orientation; organization of data, average, degree of dispersion, and correlation (1)

2. データの整理、代表値、散布度、相関(2)

Organization of data, average, degree of dispersion, and correlation (2)

3. 統計調査といくつかの定理、推定、確率変数と確率分布(1)

Statistical investigation and a couple of related theorems; estimation; random variable and probability distribution (1)

4. 確率変数と確率分布(2)、統計的仮説検定(1)

Random variable and probability distribution (2); statistical hypothesis testing (1)

5. 統計的仮説検定(2)

Statistical hypothesis testing (2)

6. 統計的仮説検定(3)

Statistical hypothesis testing (3)

7. 統計的仮説検定(4)

Statistical hypothesis testing (4) 8. 統計的仮説検定(5) Statistical hypothesis testing (5) 9. 相関(1) Correlation (1) 10. 相関(2) Correlation (2) 11. 相関(3) Correlation (3) 12. 相関(4) Correlation (4) 13. コンピュータを使っての演習(1) General exercise with PC (1) 14. コンピュータを使っての演習(2) General exercise with PC (2) 15. コンピュータを使っての演習(3) General exercise with PC (3) 試験 試験は課さない。学期末にレポートを提出してもらう予定である。

There are no examinations. Students are required to submit a term paper.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業への参加状況(課題演習等)と学期末レポート(内容については講義の中で具体的に指示する)を総合して評価する。それぞれ50%程度の配点とする予定である。

Evaluation will be performed comprehensively based on the class activities (exercises, etc.) (about 50%) and the term paper (about 50%). Particular information on the ter

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は使用しない予定である。必要に応じプリントなどを配付する。図書や論文などの参考資料については講義中に適宜紹介する。

There are no textbooks. Handouts are distributed if necessary. Reference materials such as relevant books and papers are referred to during lessons if necessary

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

毎回の授業で学習した内容について、改めて演習を行ったりしながら、復習をしっかりとしておくこと。

Students are required to thoroughly review each lesson, performing exercises again with exercise questions given at each lesson.

8. その他/In addition:

オフィスアワーは特に設けないが、随時来室可(川北合同研究棟2階207号室)。不在の際には、こちらから連絡がとれるよう、ドアのポストに連絡先などのメッセージを残しておいてください(留守番電話も設置してあります)。

There are no specific office hours, but, if students have any questions or messages, they can visit the instructor's office (Room 207, Kawakita Research Forum) at any time. In case the instructor is not at the office, please leave a message including contact information. Students can contact the instructor by telephone or email. An answer-phone is installed in the instructor's office.

第二言語習得論Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:前期 金曜日 4講時 CALL教室 M301

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: WANNER PETER JOH 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN617E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Second Language Acquisition II

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This class builds on prior knowledge of Bilingual Acquisition and Comprehension discussed in the first half of the textbook 'Handbook of Bilingualism: Psycholinguistic Approaches [Second Language Acquision I]. This class explains the process of 'Production' and 'Control' in Second Language Acquisition. Furthermore it explains 'Aspects' and 'Implications' of Bilingualism. This course provides an intensive and thorough explanaition of Production, Control, Aspects, and Implications of Bilingualism.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Students who understand the theories and approaches in Psycholinguistics can prepare and pursue areas of interest they have in bilingualism. The goal of this class is to provide the basic knowledge of Production, Control, Aspects, and Implications of Bilingualism.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 Classes will consist of lectures and have discussion time allotted with expectations of class input based on the readings for each class. Understanding of each of these areas will be covered through discussions throughout the course.

1. Orientation

Overview of Second Language Acquistion 1 Introduction of Production and Control

Selection Processes in Monolingual and Bilingual Lexical Access

- 2. Lexical Access in Bilingual Production
- 3. Supporting a Differential Access Hypothesis: Code Switching and Other Contact Data
- 4. Language Selection in Bilinguals: Mechanisms and Processes
- 5. Automaticity in Bilingualism and Second Language Learning
- 6. Being and Becoming Bilingual: Individual Differences and Consequences for Language Production
- 7. Aspects and Implications of Bilingualism
- 8. Consequences of Bilingualism for Cognitive Development
- 9. Bilingualism and Thought
- 10. Simultaneous Interpreting: A Cognitive Perspective
- 11. Clearing the Cobwebs From the Study of the Bilingual Brain: Converging Evidence From Laterality and Electrophysiological Research
- 12. What can Functional Neuroimaging Tell Us About the Bilingual Brain
- 13. The Neurocognition of Recovery Patterns in Bilingual Aphasics
- 14. Models of Bilingual Representation and Processing: Looking Back and to the Future
- 15. Summary and Discussion over all material covered in the class.

試験 Classes will consist of lectures and have discussion time allotted with expectations of class input based on the readings for each class. Understanding of each of these areas will be covered through student presentations of areas they organize for class d

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

This course is based on class participation and interaction through discussion of the second half of the textbook 'Handbook of Bilingualism; Psycholinguistic Approaches' as well as the final test with percentages as follows:

Participation and Interacti

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Handbook of Bilingualism; Psycholinguistic Approaches Edited by Judith F. Kroll and Annette M. B. De Groot Oxford University Press (2005)

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students enrolling in this class should have a firm knowledge of Second Language Acquisition and Comprehension covered in 'Second Language Acquisition I'. Students who have not taken 'Second Language Acquisition I' should read the 13 chapters that covere

8. その他/In addition:

Classes will be taught in the classroom unless university restrictions make it necessary to implement online classes.

第二言語教授法Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期 水曜日 3講時 531講義室

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 菅谷 奈津恵

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN618J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

第二言語・外国語教授法 II Second and Foreign Language Teaching Methods II

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

日本語教育を中心に、第二言語・外国語教授法の基礎を学ぶ。教員による解説、及び、受講生による教材分析、意見交換等を 交えながら講義を進める。This course introduces the foundations of second/foreign language teaching methods focusing on Japanese language education.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- 1) 学内外のリソースを把握し、第二言語・外国語教育に関する情報収集ができる。
 2) レポート課題への取り組みを通じ、ライティングの指導方法について理解する。
- 3) 第二言語・外国語教授法に関する知識をもとに、自分なりの授業観を構築する。

After completing the course, students will be able to:

- effectively use resources inside and outside the university and gather information on the second/foreign language teaching.
- understand the methods and purposes of writing instruction while working on course assignments and peer feedback.

- analyze second/foreign language teaching materials for beginners. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 内容及び進度予定は以下のとおりである。The contents and schedule are as shown below:

- 1. 授業オリエンテーション Course orientation
- 2. コースデザイン Course design
- 3. 外国語教授法 Foreign Language Teaching Methods
- 外国語教授法 Foreign Language Teaching Methods
- 5. 初級の教室活動 Activities for the beginner class
- 6. 初級の教室活動 Activities for the beginner class
- 7. 初級の教室活動 Activities for the beginner class
- 8. 初級の教室活動 Activities for the beginner class
- 9. 教材分析·教材開発 Analyzing and developing teaching materials
- 10. 教材分析・教材開発 Analyzing and developing teaching materials
- 11. 教材分析 Analyzing teaching materials
- 12. 教材分析 Analyzing teaching materials
- 13. 教材分析 Analyzing teaching materials
- 14. 教材分析 Analyzing teaching materials
- 15. まとめ Summary

試験 試験は実施しない。There are no exams.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

課題1:10%、課題2:20%、期末レポート:40%、提出物・授業参加度30% Assignment 1:10%, Assignment 2:20%, Final assignment:40%

Class participation and homework assignments: 30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

参考書 References

太田陽子編著(2021)『超基礎・日本語教育のための日本語学』くろしお出版

奥野由紀子編著 (2021) 『超基礎・第二言語習得研究』 くろしお出版

今井新悟・伊藤英明編 (2019) 『日本語の教科書がめざすもの』 凡人社

深澤のぞみ・本田弘之 (2019)『日本語を教えるための教材研究入門』くろしお出版

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

授業時間外の課題の提出にはGoogle Classroomを用いる。Students submit assignments via Google Classroom.

8. その他/In addition:

教材はGoogle Classroomにて配付する。Course materials are distributed via Google Classroom.

神経言語学Ⅱ

曜日・講時/Day/Period: 前期 火曜日 3講時 531講義室

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: JEONG HYEONJEONG 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN619E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Neurolinguistics ${\rm I\!I}$

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course overviews how language is represented in the brain and discusses its implication for language education. Topics to be covered in this course include speech perception, reading, lexical processing, syntax, semantics, discourse and bilingual language processing. Major neuroimaging techniques such as fMRI, EEG/ERP, MEG and NIRS will be also introduced.

and NIRS will be also introduced. 3. 学習の到達目標/Goal of Study:

The three goals of this course is:

- · Students can describe how language is represented in the brain.
- · Students can understand basic neurological methods, and advantages and disadvantages of each method.
- · Students can come up with a brief research proposal based on their own interests.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 We will discuss the assigned articles.

Students are to summarize and present the related content.

- 1. Introduction
- 2. Historical overview of language and brain
- 3. Basic brain anatomy and function of human brain
- 4. Methods and techniques of neuroimaging (fMRI, EEG, MEG, NIRS)
- 5. Concept of experiment: How to design experiments

Field trip to neuroimaging lab at IDAC and fMRI scanner (We will determine the visit date based on the availability of the MRI room, so ther

- 6. Speech and phonology
- 7. Visual word processing
- 8. Semantics
- 9. Morphology and Syntax
- 10. Sentence comprehension and production
- 11. Bilingual language processing
- 12. Second language acquisition
- 13. Learning and memory
- 14. Procedural and declarative memory
- 15. Language communication

試験 Student' presentation and final paper

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

- 1. Presentation (30%): Students give a summary presentation on an assigned article.
- 2. Research proposal or paper (70%): Choose 1 or 2
- 1) Students write a brief research proposal based on their own interest (introduction, purpose, method and expected r

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Assigned articles will be distributed weekly.

References

- 1. David Kemmerer (2015). Cognitive Neuroscience of Language, Psychology Press
- 2. Bernard J. Baarsm & Nicole M. Gage (Eds.), (2010). Cognition, brain & consciousness: Introduction to cognitive neuroscience. Academic Press/Elsevier.

Course materials will be sent by email at least before one week.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are expected to read and review course materials before class in order to actively participate in discussion.

8. その他/In addition:

Details will be provided during the first class.

応用言語研究総合演習A

曜日・講時/Day/Period: 前期 月曜日 5講時 531講義室

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 菅谷 奈津恵

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN620J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

応用言語研究演習(A)

Seminar in Applied Linguistics A 2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

応用言語研究分野における研究、口頭発表、論文作成のための基礎的な知識と方法を習得する。

This course aims to get basic knowledge and method for research, presentation and thesis in applied linguistics.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

芯用言語研究分野において研究、口頭発表、論文作成するための基礎を身につける。

To get basics for research, presentation and thesis in applied linguistics. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 学生の研究テーマに応じて、個別的指導、集団的指導、各種発表会を適宜組み合わせて授業を進め、応用言語研究分野 における研究、口頭発表、論文作成のための基礎的な知識と方法の習得をめざす。

Through individual and collective instructions and presentations, this course aims to get basic knowledge and method for research, presentation and thesis in applied linguistics.

1. オリエンテーション

orientation

2. 応用言語研究分野における研究のための基礎的な知識と方法(1)

basic knowledge and method for research in applied linguistics(1)

3. 応用言語研究分野における研究のための基礎的な知識と方法(2)

basic knowledge and method for research in applied linguistics(2)

4. 応用言語研究分野における研究のための基礎的な知識と方法(3)

basic knowledge and method for research in applied linguistics(3)

5. 応用言語研究分野における研究のための基礎的な知識と方法(4)

basic knowledge and method for research in applied linguistics (4)

6. 応用言語研究分野における口頭発表のための基礎的な知識と方法(1)

basic knowledge and method for presentation in applied linguistics(1)

7. 応用言語研究分野における口頭発表のための基礎的な知識と方法(2)

basic knowledge and method for presentation in applied linguistics (2)

8. 応用言語研究分野における口頭発表のための基礎的な知識と方法(3)

basic knowledge and method for presentation in applied linguistics (3)

9. 応用言語研究分野における口頭発表のための基礎的な知識と方法(4) basic knowledge and method for presentation in applied linguistics (4)

10. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(1)

basic knowledge and method for thesis in applied linguistics(1)

11. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(2)

basic knowledge and method for thesis in applied linguistics (2) 12. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(3)

basic knowledge and method for thesis in applied linguistics (3)

13. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(4)

basic knowledge and method for thesis in applied linguistics (4)

14. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(5)

basic knowledge and method for thesis in applied linguistics (5)

15. まとめ summary

試験 実施しない。

None

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業での発表や討議等によって総合的に判断する。

On the basis of activities

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

必要に応じて指示する。

To set if necessary

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

授業で指示する。

To set in the instruction

8. その他/In addition:

必要に応じて指示する。

To set if necessary

応用言語研究総合演習B

曜日·講時/Day/Period:後期 月曜日 5講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 菅谷 奈津恵

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN620J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

応用言語研究演習(B)

Seminar in Applied Linguistics B 2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

応用言語研究分野における研究、口頭発表、論文作成のための知識と方法を習得する。

This course aims to get knowledge and method for research, presentation and thesis in applied linguistics.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

芯用言語研究分野において研究、口頭発表、論文作成するための力を身につける。

To get ability for research, presentation and thesis in applied linguistics.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 学生の研究テーマに応じて、個別的指導、集団的指導、各種発表会を適宜組み合わせて授業を進め、応用言語研究分野 における研究、口頭発表、論文作成のための知識と方法の習得をめざす。

Through individual and collective instructions and presentations, this course aims to get knowledge and method for research, presentation and thesis in applied linguistics.

1. オリエンテーション

orientation

2. 応用言語研究分野における研究のための知識と方法(1)

knowledge and method for research in applied linguistics(1)

3. 応用言語研究分野における研究のための知識と方法(2)

knowledge and method for research in applied linguistics (2)

4. 応用言語研究分野における研究のための知識と方法(3)

knowledge and method for research in applied linguistics (3)

5. 応用言語研究分野における研究のための知識と方法(4)

knowledge and method for research in applied linguistics (4)

6. 応用言語研究分野における口頭発表のための知識と方法(1)

knowledge and method for presentation in applied linguistics(1)

7. 応用言語研究分野における口頭発表のための知識と方法(2)

knowledge and method for presentation in applied linguistics (2)

8. 応用言語研究分野における口頭発表のための知識と方法(3)

knowledge and method for presentation in applied linguistics (3)

9. 応用言語研究分野における口頭発表のための知識と方法(4)

knowledge and method for presentation in applied linguistics (4)

10. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(1)

knowledge and method for thesis in applied linguistics(1) 11. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(2)

knowledge and method for thesis in applied linguistics(2)

12. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(3)

knowledge and method for thesis in applied linguistics (3)

13. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(4)

knowledge and method for thesis in applied linguistics (4)

14. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(5)

knowledge and method for thesis in applied linguistics(5)

15. まとめ

summary

試験 実施しない。

None

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業での発表や討議等によって総合的に判断する。

On the basis of activities

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

必要に応じて指示する。

To set if necessary

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

授業で指示する。

To set in the instruction

8. その他/In addition:

必要に応じて指示する。

To set if necessary

法と国際問題

曜日·講時/Day/Period:後期 水曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 西本 健太郎

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LAW636E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Change in the International Law of the Sea

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

The objective of this course is for students to acquire an understanding of how the international legal system works. It will consider the specific case of how the international law of the sea has responded to changing circumstances after the United Nations Convention on the Law of the Sea was adopted.

This course is a joint course with the Graduate School of Law. 3. 学習の到達目標/Goal of Study:

This course aims for students to acquire a better understanding of international law and enhance their abilities to conduct research in this field. In particular, this course aims to enhance student's ability to comprehend international law materials accurately, undertake additional research on related issues, and provide their own evaluations.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 The course will be conducted in person.

Participants will make presentations (20-30 minutes) based on the allocated book chapter. They will be expected to report on what is discussed in the chapter and to extend the discussion through additional research and evaluation. The presentation will be followed by a discussion with all the participants (The format may be adjusted depending on the number of participants.).

The course will be based on the following book:

Rozemarijn J. Roland Holst, Change in the Law of the Sea: Context, Mechanisms and Practice (Brill, 2022)

The course is planned to proceed as follows (subject to modifications due to the number of participants):

- 1. Introduction
- 2. Chapter 1 The Law of the Sea Amidst Changing Tides
- 3. Chapter 2 Change Throughout Time
- 4. Chapter 3 Sharing Powers and Balancing Interests (1)
- 5. Chapter 3 Sharing Powers and Balancing Interests (2)
- 6. Chapter 4 Treaty-Based Mechanisms for Change (1)
- 7. Chapter 4 Treaty-Based Mechanisms for Change (2)
- 8. Chapter 5 Change through Interpretative Practice (1)
- 9. Chapter 5 Change through Interpretative Practice (2)
- 10. Chapter 6 Law in Context (1)
- 11. Chapter 6 Law in Context (2)
- 12. Chapter 7 Conclusion
- 13. Additional Article (1)
- 14. Additional Article (2)
- 15. Concluding Discussions

試験 There will be no final examination for this course.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Grading will be based on the quality of the presentations (60%) and participation in the discussions (40%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Rozemarijn J. Roland Holst, Change in the Law of the Sea: Context, Mechanisms and Practice (Brill, 2022) Robin Churchill, Vaughan Lowe and Amy Sander, The Law of the Sea (4th ed., Manchester University Press, 2022)

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students will be required to make preparations for their presentations and read the text for the discussions each week.

8. その他/In addition:

This course will be conducted in English.

研究のための倫理(英語)

曜日・講時/Day/Period:後期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:池田 光穂

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ETH501E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Introduction to Research Ethics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

We will present you an introduction to research ethics for graduate students. We take a standardized teaching protocol for understanding research ethics borrowed from Japanese text books by use of case discussion method.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

- 1. Introducing to Workshop Style Class, and The three axioms for the modern research ethics
- 2. Topic: A Change of Plans
- 3. Topic: The Selection of Data
- Topic: Discovering an Error
- 5. Topic: Discovering an Error in the CFP
- 6. Topic: Is It Plagiarism?
- 7. Topic: A Career in the Balance
- 8. Topic: Tests on Students
- 9. Topic: A Change of Protocol
- 10. Topic: Publication Practices
- 11. Topic: A Commercial Opportunity?
- 12. Topic: The Elemental Form of fieldworkers' Ethics
- 13. Topic: Animal experiment, experimental trial by using animals instead human object
- 14. Topic: A Conflict of Commitment
- 15. Topic: Subjective Maxims for you, a scientist

試験

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Grading of qualification will be evaluated from self-evaluation points from each students' portfolios, 50%, and" attainment points of student's reports, 50%" 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

You can get and read hand-outs and assigned papers from web-site [https://goo.gl/v5w8Hp] chiefly in Japanese.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

8. その他/In addition:

環境資源経済論 I

曜日・講時/Day/Period:後期 水曜日 1講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 正弘

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-EC0637J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

環境資源経済論 I Environmental and Resource Economics I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本授業では、環境経済学と資源経済学の基礎的な理論について概説し、地球システムと経済システムの相互関係について探求するための理論的なツールを受講者に提供する。

This course offers a general introduction to the basic theories of environmental economics and resource economics, and provides students with theoretical tools to explore interactions between the Earth system and economic system.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

受講者は、環境経済学と資源経済学の基礎的なモデルを理解し、それを現実の環境問題に適応できるようになることが期待される。

Students are expected to understand basic models of environmental economics and resource economics, and be able to apply them to practical environmental issues.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 受講者は予め経済学の知識を習得している必要はなく、理解に必要な経済学的概念やモデルは授業の中で説明する。授業は基本的には対面で行うが、一部オンラインとする場合がある。Students are not required to have obtained any knowledge of economics in advance. The economic concepts and models needed to understand the course are provided in class. Lectures will be offered face-to-face in principle, but part of them may be online.

- 1. イントロダクション Introduction
- 2. 市場均衡と厚生経済学 Market equilibrium and welfare economics
- 3. 市場均衡と厚生経済学 Market equilibrium and welfare economics
- 4. 市場均衡と厚生経済学 Market equilibrium and welfare economics
- 5. 市場均衡と厚生経済学 Market equilibrium and welfare economics
- 6. 市場の失敗 Market failure
- 7. 市場の失敗 Market failure
- 8. 環境政策の経済理論 Economic theories of environmental policies
- 9. 環境政策の経済理論 Economic theories of environmental policies
- 10. 環境政策の経済理論 Economic theories of environmental policies
- 11. 自然資源の経済理論 Economic theories of natural resources
- 12. 自然資源の経済理論 Economic theories of natural resources
- 13. 自然資源の経済理論 Economic theories of natural resources
- 14. 生態系サービスの経済理論 Economic theories of ecosystem services
- 15. 総括, 期末テスト Conclusions, Final examination

試験 期末テストあり Final examination

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

成績評価は、1) 宿題の提出(3~4回,50%)、2) 学期末試験(50%) に基づいて行う。

Students are evaluated on 1)their submitted assignments (3-4 times, 50%) and 2)the final examination (50%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

別途指示 To be designated

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

経済モデルを理解するために必要な基礎的な数学は授業で説明するが、初歩的な微積分にも馴染みのない学生は予習・復習をしっかり行うことを勧める。

The basic math needed to understand the economic models will be given in class, but the students who are not familiar with even elementary calculus are encouraged to strengthen prepara

8. その他/In addition:

研究室:国際文化研究棟3階303号室

Lab: GSICS-303, Kawauchi Campus

E-mail: masahiro.sato⊙tohoku.ac.jp (⊙を®に置き換えてください, Please replace ⊙ by ®)

環境資源経済論 Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 水曜日 2講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 佐藤 正弘

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-EC0637E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Environmental and Resource Economics ${\it II}$

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course offers a general introduction to the basic theories of environmental economics and resource economics, and provides students with theoretical tools to explore interactions between the Earth system and economic system.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Students are expected to understand basic models of environmental economics and resource economics, and be able to apply them to practical environmental issues.

to apply them to practical environmental issues. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 Students are not required to have obtained any knowledge of economics in advance. The economic concepts and models needed to understand the course are provided in class. Lectures will be offered face-to-face in principle, but part of them may be online.

- 1. Introduction
- 2. Market equilibrium and welfare economics
- 3. Market equilibrium and welfare economics
- 4. Market equilibrium and welfare economics
- 5. Market equilibrium and welfare economics
- 6. Market failure
- 7. Market failure
- 8. Economic theories of environmental policies
- 9. Economic theories of environmental policies
- 10. Economic theories of environmental policies
- 11. Economic theories of natural resources
- 12. Economic theories of natural resources
- 13. Economic theories of natural resources
- 14. Economic theories of ecosystem services
- 15. Conclusions, Final examination

試験 Final examination

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Students are evaluated on 1) their submitted assignments (3-4 times, 50%) and 2) the final examination (50%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

To be designated

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

The basic math needed to understand the economic models will be given in class, but the students who are not familiar with even elementary calculus are encouraged to strengthen preparation and review.

8. その他/In addition:

Lab: GSICS-303, Kawauchi Campus

E-mail: masahiro.sato⊙tohoku.ac.jp (Please replace ⊙ by @)

プロジェクトリスクマネジメントI

曜日・講時/Day/Period:前期 火曜日 3講時 別途参照

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:泉 貴子

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-SOS638E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Project risk management I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

この講義はプロジェクトマネジメントのプロセスと手法を学ぶことを主な目的としている。同時に、防災、環境、ジェンダー、開発問題などのグローバルな課題を解決するためのプロジェクト企画・申請書の作成を学生自身が行い、それらを発表し議論を行う。

This course aims to learn processes and procedures related to project management. It includes an exercise of project planning, and students will give a presentation n the proposal they developed. This will focus on the project related to global challenges such as disaster risk reduction, environment, gender, and development.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

The purpose of this course is to help students better understand the world's challenges through the Sustainable Development Goals (SDGs) and the Sendai Framework for Disaster Risk Reduction. At the same time, they will gain knowledge of the project management cycle - development of a project proposal, monitoring, and evaluation.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 This course consists of lectures, discussions, group work/exercise, and presentations.

- 1. Introduction
- 2. What is project management?
- 3. Major actors of the project management for global issues UN agencies, international organizations, and NGOs.
- 4. Key global challenges I disaster, environment, and gender
- 5. Key global challenges II disaster, environment, and gender
- 6. Project management framework, processes and procedures I
- 7. Project management framework, processes and procedures II
- 8. Case studies I
- o. case studies i
- 9. Case studies II
- 10. Case studies III
- 11. Exercise: Development of a project proposal
- 12. Exercise: Development of a project proposal
- 13. Exercise: Development of a project proposal
- 14. Presentation and discussion on project proposals developed in the class I
- 15. Presentation and discussion on project proposals developed in the class $\rm II$

試験 This course consists of lectures, discussions, group work/exercise, and presentations.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Evaluation is performed comprehensively based on attendance, presentations, and class participation. Attendance is essential.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

The materials will be distributed at the class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

It would be recommended to read materials related to the topics discussed at the class.

8. その他/In addition:

N/A

プロジェクトリスクマネジメント Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:後期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:劉 庭秀

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-SOS638J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

プロジェクトリスクマネジメントⅡ :持続可能な開発目標(SDGs)の達成に向けた取り組み

Project Risk Management II: Efforts toward Achieving the SDGs

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

急変する現代社会には、地球環境問題、自然災害、金融・保険、情報セキュリティ、政治・外交等々実に様々なリスクに満ち 溢れている。この講義では、各分野の著名人や専門家をゲストスピーカーとして招聘し、多様なプロジェクトや事例に基づい てリスクマネジメントの特徴と重要性について幅広く講義する。

There are various risks in the rapidly changing modern society such as global environmental issues, natural disasters, finance, insurance, information security, politics and diplomacy and so on. In this lecture, we invite special experts from multiple areas as a guest speaker and give lectures on the features and importance of risk management broadly based on the diversified range of projects and case studies.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

本講義の到達目標は、

- SDGs の達成に向けたリスク管理を学ぶこと (1)
- (2)リスク管理の実例を理解すること

The aims of this course are to

- Understand the risk management to achieve SDGs (1)

(2) Understand actual cases about the risk management 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

この講義では、各分野の著名人や専門家をゲストスピーカーとして招聘し、多様なプロジェクトや事例に基づいてリス クマネジメントの特徴と重要性について幅広く講義する。

In this lecture, we invite special experts from multiple areas as a guest speaker and give lectures on the features and importance of risk management broadly based on the diversified range of projects and case studies. 数回は特別講義を開催し、残りは集中講義で実施する。

Several times will be conducted a special seminar by distinguished speakers, and the rest are intensive course works.

1. 授業の概要

Introduction

2. 金融リスク

Financial Risk

3. 情報セキュリティーとリスクマネジメント

Information Security and Risk Management

4. 保険とリスク管理 1

Insurance and Risk Management 1

5. 保険とリスク管理 2

Insurance and Risk Management 2

6. 災害リスクマネジメント

Disaster Risk Management

7. 気候変動リスク

Climate Change Risk

8. 国際協力事業におけるリスク管理

Risk Management in International Cooperation Project

9. 国際協力とリスクマネジメント

International Cooperation and Risk Management

10. 国際協力とカントリーリスク

International Cooperation and Country Risk

11. 環境問題とリスク 1

Environmental Issues and Risk 1

12. 環境問題とリスク 2

Environmental Issues and Risk 2

13. 安全保障とリスク 1

Security Guarantees and Risk 1

14. 安全保障とリスク 2

Security Guarantees and Risk 2

15. 授業の総括

General overview

試験 レポート提出

Submission of Report

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

成績評価は以下の方法で行う

講義への出席状況と受講態度 50% (1)

(2) レポート 50% Your overall grade in the class will be decided based on the following: (1) Class attendance and attitude in class:50% (2) Report: 50% 6. 教科書および参考書/Textbook and References: 特になし。必要に応じて授業資料、参考文献のリストを配布 Will provide the list of references implement a timely. 7. 授業時間外学習/Preparation and Review: この授業で扱うテーマは、ゲストスピーカーの事情によって変わる可能性がある。 This Lecture delicions
8. その他/In addition: 詳細な実施内容は google classroom を使って周知する。
Please check the detail information on the website (Google classroom).

地域の計画と開発 I

曜日·講時/Day/Period:前期 金曜日 2講時 CALL教室 M304

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大窪 和明

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ABP640E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Regional Planning and Development I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course covers a theoretical basis for analyzing regional problems toward sustainable development. Students will learn basic mathematical programming and statistical analysis through exercises using free software.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

Students will be able to do the following,

- Understand the basic concepts of mathematical programming and statistical analysis.
- Apply the standard mathematical programming and regression analysis using a programming language.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 This course provides a theoretical basis and methods for optimization and data analysis toward application to sustainable development.

- 1. Orientation
- 2. Linear Programming (1)
- 3. Linear Programming (2)
- 4. Nonlinear Programming (1)
- 5. Nonlinear Programming (2)
- 6. Exercise: Optimization
- 7. Regression (1)
- 8. Regression (2)
- 9. Regression (3)
- 10. Regression (4)
- 11. Exercise: Regression
- 12. Experiment and Quasi experiment (1)
- 13. Experiment and Quasi experiment (2)
- 14. Experiment and Quasi experiment (3)
- 15. Final Examination

試験 Presentations and the term paper.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Class participation, presentations and the term paper.
6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Nicholson, W. and Snyder, C., Theory and Application of Intermediate Microeconomics, South-Western Cengage Learning.

Stock, J.H. and Watson, M.W., Introduction to Econometrics, Pearson Education

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are requested to produce handouts and/or PPTs.

8. その他/In addition:

N. A.

地域の計画と開発Ⅱ

曜日・講時/Day/Period:後期 金曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:大窪 和明

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ABP640J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

地域の計画と開発 II/ Regional Planning and Development II

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

本講義では,持続可能な地域の実現に向けた計画や課題を分析をするための理論的基礎として,数理計画法,統計分析の方法 について学びます、また、フリーソフトウェアを使用した演習を通じて、これらの方法の習得を目指します。

This course covers a theoretical basis for analyzing regional problems toward sustainable development. Students will learn basic mathematical programming and statistical analysis through exercises using free software.
3. 学習の到達目標/Goal of Study:

受講者は以下のことができるようになることを目指します.

- 数理計画や統計分析の基本的な考え方を理解する.
- プログラミング言語を用いて、標準的な数理計画法、回帰分析を適用できる.

/Students will be able to do the following,

- Understand the basic concepts of mathematical programming and statistical analysis.
- Use the standard mathematical programming techniques and regression analysis using a programming language.

4.授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 本講義では、地域計画への応用に向けた最適化およびデータ解析の理論的基礎と手法を学びます.

This course provides a theoretical basis and methods for optimization and data analysis toward application to regional planning.

- 1. オリエンテーション/Orientation

- 2. 線形計画法(1) / Linear Programming(1) 3. 線形計画法(2) / Linear Programming(2) 4. 非線形計画法(1) / Nonlinear Programming(1)
- 5. 非線形計画法 (2) / Nonlinear Programming (2)
- 6. 演習:最適化/Exercise: Optimization
- 7. 回帰(1) / Regression(1)
- 8. 回帰 (2) / Regression (2) 9. 回帰 (3) / Regression (3)
- 10. 回帰 (4) / Regression (4)
- 11. 演習:回帰/Exercise: Regression
- 12. 実験と準実験(1)/Experiment and Quasi-Experiment(1)
- 13. 実験と準実験 (2) / Experiment and Quasi-Experiment (2) 14. 実験と準実験 (3) / Experiment and Quasi-Experiment (3)
- 15. 最終試験/Final Examination

プレゼンテーションとレポート/Presentations and the term paper 試験

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

議論への参加,プレゼンテーション,レポートの得点によって評価されます./Class participation,presentations and the term paper.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Nicholson, W. and Snyder, C., Theory and Application of Intermediate Microeconomics, South-Western Cengage Learning.

Stock, J.H. and Watson, M.W., Introduction to Econometrics, Pearson Education

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

レジュメあるいはパワーポイントの作成が必須である. /Students are requested to produce handouts and/or PPTs.

8. その他/In addition:

特になし.

N. A.

研究のための倫理(日本語)

曜日・講時/Day/Period:後期集中 その他 連講

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:遠藤 寿

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-ETH501J 使用言語/Language Used in Course: 日本語

1. 授業題目/Class Subject:

研究不正を防ぐための研究倫理 [Research ethics to prevent research misconduct]

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

研究不正には2つの側面がある。ひとつは、研究の科学的客観性を損なうという側面、もうひとつは被験者(調査対象者・調 査協力者)の利益を損なうという側面である。本授業では、自然科学系の研究と人文社会系の研究の特性の差異を踏まえなが ら、これら2つの側面において研究不正を防止するために必要な基礎的知識(研究倫理の歴史、規範、課題など)の修得を目 標とする。[Research misconduct has two aspects. One is the aspect of damaging the scientific objectivity of research, and the other is the aspect of harming the interests of subjects (respondents, participants). While taking account of the differences in the characteristics of research in the natural sciences and research in the humanities and social sciences, this course will provide students with the basic knowledge necessary to prevent research misconduct (history of research ethics, norms, key issues, etc.) in these two aspects.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- ・研究倫理の歴史・規範・課題について説明することができる。
- ・研究不正が生じる原因について説明できる。
- 研究不正を防止するために必要な研究手法について説明できる。

[Students

will become able to:

- explain the history, norms, and key issues of research ethics.
- explain the causes of research misconduct.
- explain research methods necessary to prevent research misconduct.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 研究倫理の歴史、規範、課題を、事例の紹介を含めて概説し、研究不正を起こさないメンタリティを涵養する。パワーポイントによる講義を基本とするが、随時ビデオ教材を使用し、必要に応じて学生同士でワークを行う。受講生の理解度に応 じたスピードで講義を進めていく。 [Provide an overview of the history, norms, and challenges of research ethics, including case studies, to cultivate a mentality that prevents research misconduct. The lectures will primarily be conducted through PowerPoint presentations, supplemented with video materials as needed, and occasional group work among students. The pace of the lectures will progress according to the understanding of

- the participants.] 1. はじめに一研究倫理とは何か [Introduction - What is Research Ethics?]
- 2. 研究倫理の範囲-FFPを越えて-/米国の研究不正対策/社会科学における行動規範 [Scope of Research Ethics Beyond FFP / Research Misconduct Prevention in the States / Ethical Codes in Social Sciences]
- 3. 研究を行った後の倫理/ビデオ① [Ethics After Research / Video①]
- 4. FFP と行動指針/盗用 [FFP and Guidelines / Plagiarism]
- 5. ねつ造 [Fabrication]
- 6. ねつ造の補足/ビデオ② [Supplementary information on fabrication/Video②]
- 7. 改ざん/二重投稿・オーサーシップ/研究と利益をめぐる倫理/利益相反「Falsification /Duplicate publication・ Authorship/ Ethics Regarding Research and Interests / Conflict of Interest]
- 8. 研究を進めるための倫理/ インフォームド・コンセント (IC) /ディセプション [Ethics to Advance Research / Informed Consent (IC) / Deception]
- 9. ディセプションの補足/ビデオ③ [Supplementary information on deception/Video③]
- 10. ICの(4)「被験者選択」に関わる問題/ICに関わるその他の問題①(「守秘義務」)[Issues Related to IC (4) "Subject Selection" / Other Issues Related to IC ① ("Duty of Confidentiality")]
- 11. IC に関わるその他の問題②(「偶発的所見」) IC に関わるその他の問題③(「文化相対主義」)/IC に関わるその他の問題 ④ (「文化財収奪」) [Other Issues Related to IC ② ("Incidental Findings") / Other Issues Related to IC ③ ("Cultural Relativism") / Other Issues Related to IC ④ ("looting of cultural properties")]
- 12. 文化財収奪の補足/ビデオ④ [Supplementary information on looting of cultural properties/Video④] 13. 動物実験の倫理・ビデオ⑤ [Ethics of Animal Experimentation / Video⑤]
- 14. 動物実験の現在/動物実験に関する倫理理論の歴史/動物に関する倫理理論 [Current Status of Animal Experimentation / History of Ethical Theories on Animal Experimentation / Ethical Theories Regarding Animals]
- 15. 義務に適った不正防止と義務に基づく不正防止/試験 [Misconduct prevention according to your duty and misconduct prevention based on duty/examination]

試験 最終回(第 15 回)の講義で、試験を実施する(客観式問題と事前に指定したテーマに関する短い論述問題)[In the final lecture (Session 15), an exam will be conducted comprised of objective questions and short essay questions relating to pre-designated themes.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

試験(50 点)とレポートおよび授業参加態度(50 点)により評価する。[Students are evaluated based on tests, reports, and class participation attitudes.] 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

教科書は使用しない。授業資料用のプリントを配布する。[No textbook will be used. References are handed out.]

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

事前事後学習として最低 30 分の授業時間外学習を求める。課題は講義中に指示する。[Students are required to engage in a minimum of 30 minutes of out-of-class learning as pre- and post-class learning. Assignments will be given

during the 8. その他/In	lecture.] addition:		ば、教員に質問する。										
講義の中で、 understand,	理解できな feel free	い項目があれ to ask the i	ば、教員に質問する。 nstructor.]	[During	the	lecture,	if	there	are	any	items	you	don't

調査方法論 (英語)

曜日·講時/Day/Period:後期 水曜日 3講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: NGUYEN KIM NGAN 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-0S0508E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Social Research Methods

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course aims to provide the understanding of social research methods. It focuses on developing students' skills to conduct their social research.

****Please join the google classroom to update all important information about the course. Class code: a2yu6y7

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

At the end of this course, students are expected to

- · Understand when and which specific research method should be used.
- · Grasp the concepts and implementation guidelines in qualitative, quantitative and mixed methods
- Know how to draw a roadmap for conducting the social research from ideas to research design, planning and implementation

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 In this course, while the lecturer gives lessons, students have to discuss in groups and present their ideas to deepen their understanding and improve skills. The tentative schedule is as follows.

- 1. Social Research Process & Strategies
- 2. Research Design
- 3. Planning a Research Project
- 4. Reviewing the Literature
- 5. Quantitative Research 1: Process & Sampling
- 6. Quantitative Research 2: Asking questions
- 7. Quantitative Research 3: Structure Observation & Content Analysis
- 8. Quantitative Research 4: Quantitative Data Analysis
- 9. Qualitative Research 1: Process & Sampling
- 10. Qualitative Research 2: Interviewing
- 11. Qualitative Research 3: Language and Document Analysis
- 12. Qualitative Research 4: Qualitative Data Analysis
- 13. The Quantitative/Qualitative Divide & Mixed Methods
- 14. Writing up Social Research
- 15. Final Report Submission

試験 Final report

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Evaluation is based on student's attendance, discussion participation, weekly assignments, and a final report. No written examinations. The details will be announced at the first class.

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Bryman, A. (2012). Social Research Methods, 4th Edition. Oxford University Press.

Other research articles

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Lecture slides are available on the Google Classroom. Students are advised to download and check the lecture slides in advance and review them after classes.

8. その他/In addition:

****Please join the google classroom to update all important information about the course. Class code: a2yu6y7

How to describe the class environment? friendly and interactive

What to pay attention to:

- Registration should be done before the deadline (updating later)
- · During the semester, the class organization is subject to change according to Covid 19 situations

日本語史Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:前期 水曜日 3講時 CALL教室 M304

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: ZISK MATTHEW JOS 科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN623E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

History of the Japanese Language II

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

In this class, we will study the basics of Classical Japanese grammar by reading an assortment of texts from the various periods of the Japanese language. We will start with a brief overview of Classical Japanese grammar and syntax, after which we will go through each major period of the classical language (Old Japanese, Early Middle Japanese, Late Middle Japanese and Early Modern Japanese) in order, reading excerpts from famous works of literature from each period.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

The goal of this course is to help students gain the basic skills necessary to read and comprehend Classical Japanese and, at the same time, introduce students to a wide variety of Classical Japanese literature.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 The first five weeks of this class will consist of lectures on Classical Japanese grammar and syntax, followed by five weeks of practice reading assignments. The last five weeks will consist of student presentations, in which students will be placed into groups of 3 or 4, depending on class size, and asked to present a grammatical analysis and translation of a short excerpt (about 10-15 lines) of a Classical Japanese text of their choosing to the class.

- 1. Week 1: Introduction to Classical Japanese
- 2. Week 2: Classical Japanese syntax and grammar I: Parts of speech
- 3. Week 3: Classical Japanese syntax and grammar II: Sentence structure
- 4. Week 4: Classical Japanese syntax and grammar III: Verbal morphology
- 5. Week 5: Classical Japanese syntax and grammar IV: Particles
- 6. Week 6: Practice reading assignment from Man'yōshū
- 7. Week 7: Practice reading assignment from Makura no sōshi
- 8. Week 8: Practice reading assignment from Konjaku monogatari-shū
- 9. Week 9: Practice reading assignment from Niffon no cotobani yô confesion
- 10. Week 10: Practice reading assignment from Ukiyoburo
- 11. Week 11: Group presentations
- 12. Week 12: Group presentations
- 13. Week 13: Group presentations
- 14. Week 14: Group presentations
- 15. Week 15: Group presentations

試験 There will be a take-home exam including a short report assigned at the end of the semester.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Grades will be calculated as follows:

Participation: 20%

Homework assignments: 20% Group presentations: 20% Final exam (take-home): 40%

Final exam (take-home): 40% 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Handouts will be made available via Google Classroom. Please bring a laptop or tablet to class, as I will not present physical copies of the handouts. There is no assigned textbook for this class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

During the first half of the semester, there will be a number of homework assignments related to the contents of the lecture. During the second half of the semester, students will need to prepare for their group presentations.

8. その他/In addition:

While this class is conducted in English, students are free to submit all assignments, including the final exam, in Japanese (この講義の使用言語は英語であるが、期末試験を含むすべての課題は日本語での提出も認める).

国際協力論

曜日・講時/Day/Period:後期 金曜日 2講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 西出 優子

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-0S0639E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

International Cooperation

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course aims at acquiring basic knowledge and concepts on nonprofit organizations and their management striving to solve various social problems and to create social values, and social capital. Topics relating to the role, significance and management of nonprofit organizations are examined through lectures, case studies, student presentations and discussions.
3. 学習の到達目標/Goal of Study:

On successful completion of the course, students may expect to - understand the basic concepts, role and development of nonprofit organizations

- understand management and leadership of nonprofit organizations
- comprehend the state and challenges facing nonprofit organizations
- think through how to solve such problems and make recommendations

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 The following topics relating to nonprofit organizations (and relevant NGOs, social enterprises and social capital) are examined through lectures, student presentations and discussions:

- Theory, significance, international and regional comparison
- Historical development, state and challenges
- Management (mission, HRM, funding, accountability)
- Cross-sector partnership (Nonprofits, Business, Government, University)
- Advocacy, public policy, social impacts
- Social capital, diversity and inclusion, sustainability and resilience

(Some topics are subject to change depending on the interest of students at the first class.)

- 1. Guidance
- 2. Introduction: Definition, scope and role
- 3. Civil society and social capital
- 4. Community resilience
- 5. Management (mission, HRM) and leadership (1)
- 6. Management (mission, HRM) and leadership (2) $\,$
- 7. Fundraising, marketing, and advocacy
- 8. Cross-sector partnership and collaboration, CSV, collective impact
- 9. International cooperation (1)
- 10. International cooperation (2)
- 11. DEI (Diversity, Equity and Inclusion)
- 12. Social enterprise (1)
- 13. Social enterprise (2)
- 14. Presentations
- 15. Wrap-up

試験 Term-paper

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Presentations (Individual and/or group): 2 to 3 times (TBA: subject to the number of registered studentrs) (50%) Participation in discussions and minutes paper at each class (50%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

How to get a copy of the textbook, journal articles and/or reading list is announced at the first class. Reference: Crutchfield, L.R. and Grant, H.M. (2012) Forces for Good: The Six Practices of High-Impact Nonprofits, Jossey-Bass. Nishide, Y. (2009) Social Capital and Civil Society in Japan, Tohoku University Press. Osborne, S.P. (2013) Voluntary and Not-for-Profit Management, SAGE. Renz, D.O. and Associates (2016) The Jossey-Bass Handbook of Nonprofit Leadership and Management, 4th ed. Wiley.

Articles in related journals: Nonprofit and Voluntary Sector Quarterly, Voluntas, and Nonprofit Management and

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are expected to read textbook/article and prepare for effective understanding, presentations, discussions and minute paper at each class.

8. その他/In addition:

For details and update information, register the Google Classroom: Class code: gnrwjdu

Office Hour: by prior appointment through an email to the instructor.

E-mail: yuko. nishide. c8@tohoku. ac. jp

第二言語語彙習得論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 月曜日 3講時

科目群/Categories:大学院專門科目-国際文化研究科專門科目 (MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:內原 卓海

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-LIN621E

使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Introduction to Research Methods in Vocabulary Studies

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

This course will overview various research issues in second language vocabulary acquisition with the primary focus on the four main themes: (1) corpus linguistics & vocabulary research, (2) psycholinguistics & vocabulary research, (3) vocabulary assessment, and (4) vocabulary development. It will explore the definition of research, the development of research questions and hypotheses, data collection & analysis, and validation of research instruments, taking examples from current L2 vocabulary studies. Students are expected to read the designated textbook (Research Methods in Vocabulary Studies: Durrant et al., 2022) as preparation for class participation, present the assigned chapter, and actively participate in discussions. As a final assignment, students are required to select one theme from among the four areas covered in the class and prepare a research plan (including preparation of materials necessary for data collection, description of data collection procedures, and description of data analysis).

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

- 1. To learn major research methods in second language vocabulary acquisition;
- 2. To understand, evaluate, and critique the research design and the interpretation of findings in published articles on the area of interest related to the themes introduced in this course:
- 3. To prepare an annotated bibliography and write a literature review for a research paper, following accepted standards for vocabulary research.
- 4. To design your own research: state a research question, determine an appropriate design type, and select appropriate data collection & analysis procedures.

appropriate data collection & analysis procedures. 4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 Preparation

- 1. Read an assigned chapter thoroughly so that you can answer questions from your classmates. In advance you may see the instructor if you have any questions from an assigned chapter.
- 2. Based on your reading, make a concise summary of the chapter, focusing on several important issues, and include a few discussion questions about second language vocabulary research (e.g., methodology, design).

In Class

A student's presentation will be about 80 minutes long.

1. Question & Answer Session: 10 minutes

Students and the instructor will ask a discussion leader some questions about key terminology and concepts. The discussion leader will be responsible for answering them concisely and clearly.

2. Summary of the chapter: 35 minutes

The discussion leader will briefly summarize the assigned chapter with a focus on several essential issues on second language vocabulary research. This summary should NOT exceed 35 minutes.

3. Discussion Session: 35 minutes

The discussion leader will have other students discuss the questions which s/he has prepared for in advance, but will not have to get the whole class to draw a conclusion for each question. The goal is to activate our knowledge of second language vocabulary research.

- 1. Introduction to the course (Chapter 1)
- 2. Conducting vocabulary research: Corpus-linguistics approach (Chapter 2 & 3)
- 3. Methods & key topics in corpus linguistics (Chapter 4 & 5)
- 4. Conducting vocabulary research: Psycholinguistics approach (Chapter 6 & 7)
- 5. Psycholinguistic methods & key topics (Chapter 8 & 9)
- 6. Conducting vocabulary assessment research (Chapter 10 & 11)
- 7. Methods & key topics in researching vocabulary tests (Chapter 12 & 13)
- 8. Conducting vocabulary development research (Chapter 14 & 15)
- 9. Methods & key topics in vocabulary development research (Chapter 16 & 17)
- 10. First research proposal presentation
- 11. Working across areas (Chapter 18)
- 12. Introducing empirical vocabulary studies (1): Corpus-linguistics & psycholinguistics
- 13. Introducing empirical vocabulary studies (2): Vocabulary assessment & development
- 14. Second Research proposal presentation (1)
- 15. Second Research proposal presentation (2)
- 試験 No final examination will be administered.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Participation/Discussion Leading 1

Research	Proposal	
Rosparch	Proposal	

30%

85%

- 1) Proposal 40%
- 2) 8 annotated bibliographies
- 3) Proposal presentation 15%

DESCRIPTION OF COURSE ASSIGNMENTS

1) Proposal: Students are expected to select an area of i 6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Durrant, p., Siyanova-Chanturia, A., Kremmel, B., & Sonbul, S. (2022). Research methods in vocabulary studies. John Benjamins.
7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students are expected read assigned chapters, prepare for presentations, and complete annotated bibliography $(90\sim120 \text{ minutes per week}).$

8. その他/In addition:

REQUIREMENTS: Auditing Students

Auditing students are exempt from completing assignments related to research proposal (proposal report, annotated bibliographies, and proposal presentation), but they are required to actively participate in classroom discussions and take the role of a discussion leader (at least once).

グローバル・ガバナンス論**Ⅱ**

曜日·講時/Day/Period:後期 火曜日 5講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor: 松本 明日香

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-IPE6E 使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

グローバル・ガバナンス論:

アジア太平洋とユーラシア大陸における地域枠組みの比較分析

Theory of Global Governance:

Comparative Analysis of Regional Frameworks on the Asia-Pacific and the Eurasia Continent

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

日本と世界は、ユーラシア大陸とインド太平洋における新しい現実にどのように対応すべきか。この授業はグローバル・ガバナンスと地域枠組みの近年の進展を、以下の3つの領域から検討する。

- (1) 経済枠組み:環太平洋経済連携(CPTPP)、インド太平洋経済枠組み(IPEF)、日米 FTA、地域的な経済連携(RCEP)など
- (2) 安全保障枠組みと経済の融合:インド太平洋戦略、上海協力機構、経済制裁など
- (3) 国際援助・開発枠組み:アジア開発銀行と日本の政府開発援助、アジア国際投資銀行と一帯一路など

これらの3つの領域を、(1)歴史的視角、(2)理論的分析、(3)質的・量的分析の3つのアプローチにおいて、比較検討してい

How should Japan and the world deal with new reality in the Eurasian continent and the Indo-Pacific? This class will examine the recent developments of global governance and regional frameworks in the following three spheres: (1) economic initiatives such as the TPP-11, the Regional Comprehensive Economic Partnership (RCEP), the Indo-Pacific Economic Framework (IPEF), etc.; (2) security initiatives and its fusion with the economic sphere such as the Indo-Pacific, and the Shanghai Cooperation Organization (SCO), etc.; and (3) international aid initiatives such as the Asian Development Bank (ADB), the Asian International Investment Bank (AIIB) and OBOR, and NGO. We will examine these three spheres from three different approaches: (1) historical perspectives, (2) theoretical analyses, and (3) qualitative and quantitative analyses.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

授業のなかで学生は、(1) 経済枠組み、(2) 安全保障枠組みと経済の融合、(3) 国際援助・開発枠組みを、(1)歴史的視角、 (2)理論的分析、(3)質的・量的分析の3つのアプローチにおいて、どのように分析するか習得する。

In this class, students will learn how to analyze these multiple regional frameworks using three different approaches: (1) historical perspectives, (2) theoretical analyses, and (3) qualitative and quantitative analyses.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 グローバル・ガバナンスと地域枠組みを理解するため、学生は以下の内容に関して事前に指定された参考文献を読み、 メモし、討論を行う。

To understand the global governance and regional frameworks, students will be required to read class materials, answer quizzes, and discuss on the following topics.

1. 導入

Introduction

2. 第1部 通商の枠組みと理論

Part 1 Trade framework and theories

3. 1-1. 環太平洋パートナーシップとインド太平洋経済枠組み

1-1: Trans-Pacific Partnership (TPP/TPP11/CPTPP) and Indo-Pacific Economic Framework (IPEF)

4. 1-2. 地域的な包括的経済連携

1-2: Regional Comprehensive Economic Partnership (RCEP)

5. 1-3. 日米 FTA と 米韓 FTA

1-3: Japan-US FTA and KORUS

6. 第2部 安全保障枠組みと理論、経済面との融合

Part 2 Security framework and theories and its fusion with the economic sphere

7. 2-1. インド太平洋枠組み

2-1: The Indo-Pacific framework

8. 2-2. 上海協力機構

2-2: The Shanghai Cooperation Organization (SCO)

9. 2-3. 旧・六者会合・ウクライナ問題と経済制裁

2-3: The past Six-Party Talks and Ukraine crisis with economic sanctions

10. 第3部 国際支援・投資枠組み

Part 3: Theories of international assistance and investments

11. 3-1. アジア開発銀行と日本の政府海外援助

3-1: The Asian Development Bank (ADB)/ Japanese ODA

12. 3-2. アジア国際投資銀行と一帯一路

3-2: The Asian International Investment Bank (AIIB)/ One Belt One Road (OBOR)

13. 3-3. NGO と国際ネットワーク

3-3. NGO and international network

14. 発表

Students presentation 1

15. 発表、総括

Students presentation 2, Summary

試験 期末レポートの提出

The students are required to submit the term paper.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

授業課題・参加 60%、プレゼンテーション 20%、学期末レポート 20%

Class assignments and participation 60%, presentations 20%, and the term paper 20%

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

参考図書/Reference:

- Deacon, B., Macovei, M. C., Langenhove, L. V., Yeates, N. eds., (2009). World-Regional Social Policy and Global Governance: New research and policy agendas in Africa, Asia, Europe and Latin America. Routledge.
- Karns, Margaret P., Johnson, Tana, Mingst, Karen A., (2023). International Organizations: The Politics & Processes of Global Governance The Politics and Processes of Global Governance, Lynne Rienner Publisher.
- Calder, Kent E. (2019). Super Continent: The Logic of Eurasian Integration. Stanford University Press.

必要に応じて補助資料を配布する場合もある。

Supplementary texts related to each topic will be provided where necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

参考文献の読解、課題の準備を行うこと。

Students are required to read reference materials and prepare for the assigned presentations.

8. その他/In addition:

授業内容は、学生の数や関心に応じて変更する可能性がある。

Course contents may be modified depending on the number of participants and their interests.

多文化社会形成論Ⅱ

曜日·講時/Day/Period:後期 金曜日 4講時

科目群/Categories:大学院専門科目-国際文化研究科専門科目(MC), 単位数/Credit(s):2

担当教員/Instructor:目黒 志帆美

科目ナンバリング/Course Numbering: KIC-OHS6E 使用言語/Language Used in Course: 英語

1. 授業題目/Class Subject:

Study of the Formation of Multicultural Society ${\rm I\hspace{-.1em}I}$

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class:

Through close reading and discussion of the latest research on Hawaiian history, the course will examine multicultural conviviality in its historical context.

3. 学習の到達目標/Goal of Study:

The goal of this class is to form the basis for specialized research through the study of basic knowledge and research methods in history. Specifically, we will examine how the "knowledge" brought by American missionaries to the Kingdom of Hawaii in the first half of the 19th century affected the indigenous people.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class:

概要 In order to consider the relationship between Hawaiians and American missionaries in the early 19th century, we will discuss the "Christian Imperialism" discussed in American studies in the first half part of the class period. In the latter part, the influence of the missionaries on Hawaiian history will be examined based on the literature of Hawaiian history. The schedule below might be changed depending on the progress of the class. Students have to read the textbook in advance and have a presentation and discussions in each class.

- 1. Introduction (Overview of Hawaiian History)
- Part1: Christian Imperialism ① Christian Imperialism and American Foreign Missions
- 3. Christian Imperialism² Hierarchies of Heathenism
- 4. Christian Imperialism③ Missions on British Model
- 5. Christian Imperialism Mission Schools and the Meaning of Conversion
- 6. Christian Imperialism⁽⁵⁾ Missions as Settler Colonies
- 7. Christian Imperialism® American Politics and the Cherokee Mission
- 8. Wrap-Up of Part1
- 9. Part2: Hawaii and the Early United States① Noelani Arista's View
- 10. Hawaii and the Early United States Political Economy of Mana: Obligation, Debt, and Trade
- 11. Hawaii and the Early United States 3 Creating an Island Imaginary: Hawai'i's American Origins
- 12. Hawaii and the Early United States (4) Hawaiian Women, Kapu, and the Emergence of Kānāwai
- 13. Hawaii and the Early United States Libel, Law, and Justice before the 'Aha 'olelo
- 14. Wrap-Up of Part 2
- 15. Overall Summary

試験 Assessment is going to be based on the class participation and essay.

5. 成績評価方法/Evaluation Method:

Assessment will be based on class participation (30%) and one final take-home essay (70%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References:

Textbooks will be distributed in electronic or paper form. Purchase of textbooks is not necessary. The following books will be used as textbooks or reference materials. Excerpts of these will be distributed as PDF files.

Emily Conroy-Crutz, Christian Imperialism: Converting the World in the Ealy American Republic, Cornell University Press. 2015.

Noelani Arista, The Kingdom and the Republic: Sovereign Hawaii and the Early United States, University of Pennsylvania Press, 2019.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review:

Students must read in advance. 8. その他/In addition:

Feel free to contact the lecturer by e-mail.

Shihomi Meguro

shihomi. meguro. b2⊙tohoku. ac. jp (Replace ⊙ with @ when you send an e-mail.)