

集中講義時間割表

(算用数字等は教室, 下欄は休講を示す)

授業科目	学 部	博物館展示論				担当教員	水澤 教子	講師	2単位
	大学院								
講義題目	博物館展示の理論と実践				時間割 コード	学 部 LB98839	履修申込期限	1 2月5日(月)	
						大学院			
開講方法	対面授業								
履修登録方法	https://forms.gle/e7oY58FMk1wtF5LS9 ※文学部文学研究科の学生は、必要事項を上記Googleフォームに入力し履修登録期限までに履修登録を行ってください。上記Googleフォームにアクセスする際、 東北大DCメールアドレスでログインした状態でないと回答できませんのでご注意ください 。他学部学生については、所属学部の教務係へ履修登録方法をお問合せください。								
月	日	時曜	8:50 ~ 10:20	10:30 ~ 12:00	13:00 ~ 14:30	14:40 ~ 16:10	16:20 ~ 17:50		
1 2	1 9	月	文2	文2	文2				
	2 0	火	文1	文1		文1	文1		
	2 1	水	史料館	史料館					
	2 2	木	視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室				
	2 3	金	視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室				

集中講義時間割表

(算用数字等は教室, 下欄は休講を示す)

授業科目	学 部	美学・西洋美術史 各論			担当教員	谷古宇 尚 講師		2 単位	
	大学院	芸術学 特論 I							
講義題目	西洋中世におけるキリスト教と美術				時間割 コード	学 部	LB98814	履修申込期限	1 2 月 5 日 (月)
						大学院	LM98818		
開講方法	オンライン授業・対面授業								
履修登録方法	https://forms.gle/27dTndoF1LU5oWKPA ※文学部文学研究科の学生は、必要事項を上記Googleフォームに入力し履修登録期限までに履修登録を行ってください。上記Googleフォームにアクセスする際、 東北大DCメールアカウントでログインした状態でないと回答できませんのでご注意ください 。他学部学生については、所属学部の教務係へ履修登録方法をお問合せください。								
月	日	時曜	8:50 ~ 10:20	10:30 ~ 12:00	13:00 ~ 14:30	14:40 ~ 16:10	16:20 ~ 17:50		
1 2	1 6	金	オンライン	オンライン	オンライン	美学・西洋美術史演習 (足達先生) 休講	東洋・日本美術史基礎講読 (長岡先生) 休講		
	1 9	月		208	208	視聴覚室	視聴覚室	美学・西洋美術史各論/美学・西洋美術史特論Ⅱ (足達先生) 休講	
	2 0	火	視聴覚室	701	133	133		美学・西洋美術史実習 (足達先生) 休講	
	2 1	水	視聴覚室	視聴覚室	811	811		美学・西洋美術史各論/美学特論Ⅰ (マリヌッチ先生) 休講	
	2 2	木							

集中講義時間割表

(算用数字等は教室, 下欄は休講を示す)

授業科目	学 部	美学・西洋美術史 各論			担当教員	阿部 成樹 講師		2 単位	
	大学院	芸術学 特論 I							
講義題目	フランス新古典主義の美術				時間割 コード	学 部	LB98815	履修申込期限	1 2 月 2 6 日(月)
						大学院	LM98819		
開講方法	対面授業								
履修登録方法	https://forms.gle/Vn4hXWbVXwKz4bUUA ※文学部文学研究科の学生は、必要事項を上記Googleフォームに入力し履修登録期限までに履修登録を行ってください。上記Googleフォームにアクセスする際、 <u>東北大DCメールアカウントでログインした状態でないと回答できませんのでご注意ください</u> 。他学部学生については、所属学部の教務係へ履修登録方法をお問合せください。								
月	日	時曜	8:50 ~ 10:20	10:30 ~ 12:00	13:00 ~ 14:30	14:40 ~ 16:10	16:20 ~ 17:50		
1	9	月							
	10	火			208	208		視聴覚室	
					美学・西洋美術史実習(足達先生)休講				
	11	水		視聴覚室	視聴覚室	208	208	208	
				美学・西洋美術史各論/美学特論 I (マリヌッチ先生)休講		東洋・日本美術史各論/東洋・日本美術史特論 V (杉本先生)休講		東洋・日本美術史研究演習 II (杉本先生)休講	
	12	木		視聴覚室	視聴覚室	208	208	視聴覚室	
	13	金		視聴覚室	視聴覚室	208	208	視聴覚室	
						美学・西洋美術史演習(足達先生)休講		美学・西洋美術史研究演習 II (足達先生)休講	

集中講義時間割表

(算用数字等は教室, 下欄は休講を示す)

授業科目	学 部	美学・西洋美術史 概論			担当教員	エンリコ・フォンガロ	講師	2 単位	
	大学院								
講義題目	美学・西洋美史概論				時間割 コード	学 部	LB33202	履修申込期限	2 月 6 日(月)
						大学院			
開講方法	対面授業								
履修登録方法	https://forms.gle/fLd4bSUhhWVHRsoz5 ※文学部文学研究科の学生は、必要事項を上記Googleフォームに入力し履修登録期限までに履修登録を行ってください。上記Googleフォームにアクセスする際、 東北大DCメールアカウントでログインした状態でないと回答できませんのでご注意ください 。他学部学生については、所属学部の教務係へ履修登録方法をお問合せください。								
月	日	時曜	8:50 ~ 10:20	10:30 ~ 12:00	13:00 ~ 14:30	14:40 ~ 16:10	16:20 ~ 17:50		
2	17	金		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室			
	18	土		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室			
	20	月		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室			
	21	火		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室			
	22	水		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室			