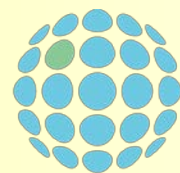




東北大学

平成29年度国際文化研究科 国際交流の集い



GSICS
TOHOKU UNIVERSITY

ACADEMIC YEAR OF 2017 GSICS INTERNATIONAL GATHERING

プログラム

1. 研究科長挨拶 Opening Remarks by the GSICS Dean
2. ベネズエラ国の紹介 An Introduction to Venezuela
3. ベネズエラハープの演奏 Musical Performance of Venezuelan Harp
4. 懇親会 Social Gathering (food and drinks free of charge!)

演奏者紹介

吉澤陽子 1971年岩手県生まれ。94年東京、池袋にてラテンハープと出会い、ロス デルフィネスのメンバーとして活躍したメキシコ人、チューチョ デメヒコ氏に師事。各国のアルパを習う中、ベネズエラ音楽に衝撃を受け、97年に本国へ。日本はもとより本国ベネズエラでも大変珍しい女性ベネズエラハープ奏者。



本城久志 仙台市出身。6歳よりエレキギターを始め、その後クラシックギターに転向。ワールドミュージックにも興味を持ち、ムシカ ベネソラーナ（ベネズエラ音楽）以外にもキューバ音楽やジャズのバンドでもギタリストとして仙台を中心に活躍。クアトロ伴奏については日本の第一人者の一人。



2018年1月31日（水） 15:30-18:00

東北大学川内北キャンパス マルチメディア棟6F

国際文化研究科所属の方なら誰でも参加できます。
懇親会にもぜひご参加ください。参加費は無料です！