

前期 2 年の課程

(M C)

研究のための日本語スキル

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 2 講時 M6 0 1 大ホール右

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 菅谷 奈津恵

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-JPN502J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

研究のための日本語 Practical Japanese for Academic Research

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

CEFR/JF 日本語教育スタンダード B1-B2 (日本語能力試験 N2-N1 程度) の学生を対象とする。専門教育で必要とされる日本語能力を身につける。

B1-B2 level in the CEFR/JF Standard for Japanese-Language Education (N2-N1 in the JLPT). Students will develop Japanese language skills needed to conduct research in their fields.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- 1) 教員や他の学生と円滑にやり取りができる
- 2) 研究領域のライティングの特徴を分析できる
- 3) 3-4 ページ程度の短い研究計画書や論文が書ける

After completing the course, students will be able to:

- communicate successfully with faculty members and peers
- identify the features of discipline-specific writing in their field
- write a 3-4 page research plan or research paper

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 演習形式で実施する。The course is conducted in a workshop style.

1. 授業オリエンテーション Course orientation
2. 教員へのメール E-mailing teachers
3. 文献の種類, 書き言葉の特徴 Types of sources, Characteristics of written Japanese
4. 文献の種類, 書き言葉の特徴 Types of sources, Characteristics of written Japanese
5. 論文の条件・論文の構成 Requirements and structure of academic papers
6. 引用と文献情報の書き方 Using sources and referencing
7. 引用と文献情報の書き方 Using sources and referencing
8. 引用と文献情報の書き方 Using sources and referencing
9. 論文の分析-序論 Analyzing research papers- Introduction
10. 論文の分析-序論 Analyzing research papers- Introduction
11. 論文の分析-本論 (方法) Analyzing research papers- Method
12. 論文の分析-本論 (結果) Analyzing research papers- Results
13. 論文の分析-本論 (考察) Analyzing research papers- Discussion
14. 論文の分析-本論 (考察) Analyzing research papers- Conclusion
15. まとめ Summary

試験 各授業の初めに小テストを実施する。小テストの追試は行わない。

Quizzes will be given at the beginning of each class. There are NO make-up quizzes.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

小テスト 20%、授業参加度 30%、宿題 30%、最終課題 (研究計画書または研究論文) 20%

Quizzes 20%, Class participation 30%, Homework assignments 30%, Final assignment (Research plan or research paper) 20%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書 Textbook

二通信子・大島弥生・佐藤勢紀子・因京子・山本富美子 (2009) 『留学生と日本人学生のためのレポート・論文表現ハンドブック』東京大学出版会

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業時間外の課題の提出には ISTU を用いる。Students submit assignments via ISTU.

8. その他/In addition :

研究のための英語スキル

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 2 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : WANNER PETER JOH

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ENG503E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Academic English Writing Skills

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course will help students to write and develop papers that are acceptable for publication in academic journals for all disciplines. All specific guidelines are tailored to each journal, hence this course will use the APA guidelines as a sample for the papers and presentations that students will be evaluated on.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students will be able to present a logical and sound study of their research preparing them for International Conferences and publications in academic journals that are required for graduation from the graduate school of most universities.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Students will submit abstracts, do a presentation, and submit a summary of an area of research they choose to pursue.

1. Week 1 Orientation

2. Week 2 Writing for Behavior and Social Sciences; Ethical and Legal Standards in Publishing, Accuracy of Scientific Knowledge, Rights and Welfare of Research Participants, Protection of Intellectual Property Rights

3. Week 3 Manuscript Structure and Content; Journal Article Reporting Standards, Manuscript Elements, Sample Papers

4. Week 4 Writing Clearly and Concisely; Organization, Writing Style, Reducing Bias in Language, Grammar and Usage

5. Week 5 The Mechanics of Style; Punctuation, Spelling, Capitalization, Italics, Abbreviations, Numbers, Metrification, Statistical and Mathematical Copy, Equations

6. Week 6 Displaying Results; Guidelines Tables and Figures, Electrophysiological, Radiological, and other Biological Data

7. Week 7 Crediting Sources; Quoting and Paraphrasing, Citing References in Text, Reference List, Reference Components, Reference Examples

8. Week 8 Publication Process; Editorial Process, Author Responsibilities

9. Week 9 Student Thesis Powerpoint Presentations

10. Week 10 Student Thesis Powerpoint Presentations

11. Week 11 Student Thesis Powerpoint Presentations

12. Week 12 Student Thesis Powerpoint Presentations

13. Week 13 Student Thesis Powerpoint Presentations

14. Week 14 Student Thesis Powerpoint Presentations

15. Week 15 Student Thesis Powerpoint Presentations

試験 Students will become knowledgeable of Academic Writing Standards

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grades in the course will be based on the following:

10% Participation]

20% Abstract

30% Presentation

50% Summary

100% Total

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Publications Manual of the American Psychological Association; Sixth Edition (2010), American Psychology Association, Washington D.C.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Student should prepare for class by reading each of the chapters that will be discussed and be involved in discussing areas they wish to pursue.

8. その他/In addition :

言語科学概論(英語)

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 3 講時 M6 0 1 大ホール右

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : WANNER PETER JOH

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN513E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Introduction to Language Sciences (English)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course will examine the structure of human language. Students will look at various theories and how to formulate them so they can try to represent and account for the structure and functions of human language.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The goal of the course is for students to get a firm grasp of General Linguistics, and be able to solve simple linguistic problems.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 The course is planned to proceed in the basic order of the textbook chapters, approximately one chapter for every week.

1. Week 1 Introduction
2. Week 2 Morphology
3. Week 3 Phonetics and Phonetic Transcription
4. Week 4 Phonology: The Study of Sound Structure
5. Week 5 Syntax: The Study of Sentence Structure
6. Week 6 Semantics: The Study of Linguistic Meaning
7. Week 7 Language Variation
8. Week 8 Mid Term Test
9. Week 9 Language Change
10. Week 10 Pragmatics: The Study of Language Use and Communication
11. Week 11 Psychology of Language: Speech Production and Comprehension
12. Week 12 Language Acquisition in Children
13. Week 13 Language and the Brain
14. Week 14 Giftedness
15. Week 15 Final Test

試験 This course is planned to proceed along the schedule above. However, there may be changes in adjusting to the class and the teaching situation. Besides the class meetings, there will be homework and two tests.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grade is based on following:

- 10% Participation
- 30% Homework Exercises (weekly exercises)
- 30% Mid-term
- 30%, Final
- 100% Total

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Akmajian, Adrian, Demers, Richard A., Farmer, Ann K., and Harnish, Robert M., An Introduction to Language and Communication (Seventh Edition) 2017 Massachusetts Institute of Technology. The MIT Press; Cambridge, Massachusetts, London, England.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Homework for every class doing exercises at the end of each chapter. Students are expected to review Study Questions also every week to better discuss and prepare for the Mid-term and Final Test.

8. その他/In addition :

異文化理解基礎論

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 3 講時 M6 0 1 大ホール右

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 野村 啓介

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS504J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

異文化理解の基礎と方法 (2019)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

ボーダーレス化が進展している現代の国際社会において、各地域文化が共存・融合する一方で、激しい摩擦・衝突を引き起こす社会現象もますます顕著になっている。このような現象を理解するために、本授業においては世界各地の地域文化について、オムニバス方式で基礎的かつ包括的な講義を行う。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

東西ヨーロッパと東アジア地域における文化の諸相の理解を通して、文化の多様性とその規定要因を理解する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 異文化の理解についてオムニバス方式で講義を行う。

1. ガイダンス
2. トランシルヴァニアの多民族社会とドイツ人①
3. トランシルヴァニアの多民族社会とドイツ人②
4. トランシルヴァニアの多民族社会とドイツ人③
5. トランシルヴァニアの多民族社会とドイツ人④
6. 西欧列強の外交と対日接近①
7. 西欧列強の外交と対日接近②
8. フランス外交官による幕末日本理解①
9. フランス外交官による幕末日本理解②
10. 中間まとめ
11. 中国における異文化理解 北方異民族と漢民族①
12. 中国における異文化理解 北方異民族と漢民族②
13. 中国における異文化理解 海城交流と漢民族①
14. 中国における異文化理解 海城交流と漢民族②
15. 全体の総括

試験 統一した試験は実施しない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

各教員が課すレポート等を総合的に評価して判断する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

授業の中で適宜指示する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

テキストが指示された場合は、事前に読んでおくことが求められる。

8. その他/In addition :

とくになし。

地域研究のためのフィールドワーク

曜日・講時/Day/Period : 後期 火曜日 3 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 吉田 栄人, 大河原 知樹, 佐野 正人

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS505J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

地域研究のためのフィールドワーク

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

フィールドワークを実施する者は、フィールドワークで得られるべきデータがいかなる性格のものであるのかについてきちんと理解していなければならない。またデータ入手のためのフィールドワークは倫理的に正しい方法で行われねばならない。そこで本講義では、各自が研究を進める上でフィールドワークはそもそも何のために行うのか、またどんなデータを収集すべきかについて各自が考えるための手がかりを提供する。と同時に、そのフィールドワークを実施する上で理解しておくべき技術的かつ倫理的な問題点について概観する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

地域研究のための広義のフィールドワークの方法や作法を習得する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 講義は3人の教員が4回ずつ担当する。初回は担当教員全員でオリエンテーションを実施する。第二回以降は、吉田、大河原、佐野の順に講義を受け持ち、最終週に再び全教員による総括を行う予定にしている。各教員のテーマと概要は以下の通り。

1. オリエンテーション

2. 吉田栄人 「フィールドに出る前に (1) : フィールドワークとは何か」

本講義では、学術研究においてフィールドワークという作業がいかなる意味を持つものなのか、その論理的かつ社会的な位置づけについて概観した上で、そのフィールドワークを実施する上で必要な方法論的かつ倫理的課題について概説する。

3. 吉田栄人 「フィールドに出る前に (2) : フィールドワークとデータ」

4. 吉田栄人 「フィールドに出る前に (3) : フィールドワークの倫理」

5. 吉田栄人 「フィールドに出る前に (4) : フィールドノートとモノグラフ」

6. 大河原知樹 「都市社会をフィールドワークする (1) : 都市社会とは何かを考える」

本講義では、都市社会を手掛かりに、それをフィールドワークする方法を、主に歴史的な手法を中心として、さまざまなアプローチから考えます。

7. 大河原知樹 「都市社会をフィールドワークする (2) : 都市図をとおして都市社会をみる」

8. 大河原知樹 「都市社会をフィールドワークする (3) : 都市社会を歩く、景観を観察する」

9. 大河原知樹 「都市社会をフィールドワークする (4) : 都市社会の生活空間へ踏みこむ」

10. 佐野正人 「アジア諸地域の大量文化の現状を調査する (1) : アジアの大量文化へのアクセス」

本講義では、主にインターネットを用いて、アジア諸地域の大量文化の現状について調査、分析を行っていく。なかなか触れる機会のない東南アジアやインド圏、イスラム圏の「他者」たちの文化と出会う機会を持つてほしい。

11. 佐野正人 「アジア諸地域の大量文化の現状を調査する (2) : 中国・南北朝鮮の大量文化」

12. 佐野正人 「アジア諸地域の大量文化の現状を調査する (3) : 東南アジア地域の大量文化」

13. 佐野正人 「アジア諸地域の大量文化の現状を調査する (4) : インド圏、イスラム圏の大量文化」

14. 総括

15. 予備日

試験 筆記試験は実施しない

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

各教員の授業への貢献度と、レポートにより評価を行う。

レポートの課題、提出方法、提出期限に関しては、各教員が授業時に説明する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

各教員が初回講義時に指示する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

各教員が初回講義時に指示する。

8. その他/In addition :

国際政治経済論

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 5 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 池田 亮

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-IPE515J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

International Politics and Economics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

Since the end of WWII, economic globalization has been progressing with the rapid rise of the mobility of 'money', 'human beings' and 'goods'. This process has increasingly affected international relations, and interactions between politics and economics are being accelerated as a result. This class will provide students with three analytical frameworks in order to understand these phenomena: International History, International Relations and International Economics. Students are requested to cultivate capacities to analyze contemporary political and economic affairs and thereby to demonstrate to the society the perspectives and analytical methods with which to resolve accumulating problems in the contemporary world.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

1. to attain basic concepts of social science research
2. to acquire a basic analytical framework of the contemporary world
3. to develop an integrated view on international political economy

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 The class will be conducted in an omnibus form by three instructors.

1. International History: introduction and historical facts
2. International History: society and the individual
3. International History: science and morality
4. International History: causation in history
5. International History: history as progress
6. International Relations: introduction
7. International Relations: basic concepts
8. International Relations: analytical approaches
9. International Relations: theoretical thinking
10. International Relations: contending theories
11. International Economics: Absolute advantage
12. International Economics: Comparative advantage
13. International Economics: Intra-industry trade
14. International Economics: The political economy of trade
15. International Economics: Trade policy analysis

試験 Students are requested to submit term papers.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Class participation and the term paper. Details are to be announced in class.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Suggestions will be made on referenced materials where necessary. For the part of International History, students are requested to read E. H. Carr, What is History? (Cambridge University Press, 1961).

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Student are requested to read any related materials and make preparations for the presentations assigned.

8. その他/In addition :

If you have any questions, contact on the following account.

Email address: ryo.ikeda.d2@tohoku.ac.jp

共生社会論

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 4 講時 M6 0 1 大ホール右

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 坂巻 康司

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS516J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

「境界を越える、他者と出会う」(2) - 異文化との邂逅・接触にともなう民族文化的諸問題と内的葛藤の諸相 -

Transgressing the border, encountering the other (2): ethnocultural issues and internal conflicts in cross-ethnic/cross-cultural contact

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本授業科目は、問題設定や問題解決の方法における学際性をより前面に出し、多様な事例を踏まえた講義を展開することで、学際研究とその方法に関する基礎知識を涵養する場とするものである。異なる言語的・社会的・宗教的バックグラウンドを有する個人や集団が、他者の存在を認知・尊重し、友好的な関係を築き、あるいは互いに干渉または加害することなしに共存する様態や原理・論理を探究するとともに、個人やエスニック集団の対立の心理や民族問題惹起の要因を考察するものである。From multicultural and interdisciplinary perspectives, this course deals with psychological, cultural, social, and religious phenomena relating to individuals and groups occasionally with different ethnocultural backgrounds and identities. This series of lectures not only theoretically provides the cause or backdrop of cultural discord or conflict issues in general underlying social relationships of individuals and groups, but also attempts to find a clue to the solution of such problems on a case by case basis.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

上記の問題設定をうけ、問題の所在を理論的に整理した上で、映像資料なども用いながら個人や民族の越境にともなう諸現象を各論的に取り上げ、問題の全体をマクロのおよびミクロ的視点から把握することを目指す。

Based upon the above perspectives, the lectures are twofold contentwise. Initial four lectures are delivered to sort out the ethnic problems and related issues and give logical frameworks, taking psychological matters into account. Then the rest of the serial lectures is devoted to specific issues concerning border crossers and immigrants under particular circumstances as represented in European feature films.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 初回のオリエンテーションで授業の趣旨・方法等の導入を図ったのち、4名の教員が各テーマに沿ってオムニバス形式で授業を展開し総括する。

After the orientation of this course being properly introduced, four instructors take turns in charge of subsequent lectures. Video materials and/or feature films are employed appropriately in due course.

1. オリエンテーション (佐藤透、坂巻康司、藤田恭子、佐藤雪野)

Course orientation by Toru Sato, Koji Sakamaki, Kyoko Fujita & Yukino Sato

2. 民族問題の理論と心理 (1) (佐藤透)

Theories and mentalities of ethnic problems (1), by T. Sato

3. 民族問題の理論と心理 (2) (佐藤透)

Theories and mentalities of ethnic problems (2), by T. Sato

4. 民族問題の理論と心理 (3) (佐藤透)

Theories and mentalities of ethnic problems (3), by T. Sato

5. 映像に見る越境者の姿 (1) (坂巻康司)

Images of border crossers in several films (1), by K. Sakamaki

6. 映像に見る越境者の姿 (2) (坂巻康司)

Images of border crossers in several films (2), by K. Sakamaki

7. 映像に見る越境者の姿 (3) (坂巻康司)

Images of border crossers in several films (3), by K. Sakamaki

8. 映像に見る越境者の姿 (4) (藤田恭子)

Images of border crossers in several films (4), by K. Fujita

9. 映像に見る越境者の姿 (5) (藤田恭子)

Images of border crossers in several films (5), by K. Fujita

10. 映像に見る越境者の姿 (6) (藤田恭子)

Images of border crossers in several films (6), by K. Fujita

11. 映像に見る越境者の姿 (7) (佐藤雪野)

Images of border crossers in several films (7), by Y. Sato

12. 映像に見る越境者の姿 (8) (佐藤雪野)

Images of border crossers in several films (8), by Y. Sato

13. 映像に見る越境者の姿 (9) (佐藤雪野)

Images of border crossers in several films (9), by Y. Sato

14. 総括 (1)

Concluding session (1)

15. 総括 (2)

Concluding session (2)

試験 試験はおこなわない。

No term exam is conducted.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

レポートと出席状況を総合して評価をおこなう。割合は、レポートを60%、出席を40%とする。

レポートでは、担当教員の授業内容の中から自分の関心対象や問題意識に沿ったテーマを選び、日本語で論述するものとす

る。参考文献や典拠を明示すること。

Evaluation is performed comprehensively based on a submitted paper and participation in discussion, etc.

The Allotment:

A term paper 60%

Attendance and participation 40%.

なお、レポート作成に当たっては、インターネット記事やウェブ上のデータなどをコピー（複写・複製）し、そのコピーしたものをレポート内にペースト（転写・貼付）するなどの行為を禁止する。発覚した場合は不正行為として厳正に対処するので留意すること。

Copying and pasting of passages or data from web sites massively without any reference are strictly prohibited in composing the term paper. In case an unfair act is detected, strict measures are to be taken.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教室で指示する。

References will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

講義の進展にあわせて参考文献を提示していくので、そのつどそれらを参照の上、自らが問題意識を深めて授業に臨むことを希望する。

Students are advised to read specified materials in advance and to prepare for their active participation in the discussion.

8. その他/In addition :

希望する場合は個別の指導に応じる。

事前にEメール等で教員の都合を確認すること。

連絡先は以下のとおり。

Individual counseling can also be given. Contact the instructor by email in advance.

toru.sato.c6@tohoku.ac.jp

koji.sakamaki.a8@tohoku.ac.jp

kyoko.fujita.e5@tohoku.ac.jp

yukino.sato.b3@tohoku.ac.jp

言語研究法

曜日・講時/Day/Period : 後期 金曜日 2 講時 M6 0 1 大ホール右

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : SPRING RYAN EDWA. KAVANAGH BARRY

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN512E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Research Methods in Linguistics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This class is designed to teach the basics of linguistic research methodology from a scientific standpoint. It will cover how to obtain a proper framework for research, various types of tests used in linguistics and how to perform them, data analysis, including but not limited to basic statistical analysis, ethical considerations and how to put it together into a report.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Upon completing this course, students will be able to:

- (1) apply linguistic research methods to a framework
- (2) understand and/or perform linguistic tests and experiments
- (3) complete simple data analysis
- (4) write a basic research report

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Applying the scientific method to linguistics, various types of linguistics research methods, analyses, putting the information into a research paper

1. Linguistics and the scientific method
2. Getting a proper framework
3. The right tool for the right job
4. Experimental vs. theoretical linguistics and theoretical linguistic tests
5. Quantitative Methods 1: Corpora
6. Quantitative Methods 2: Language learning and acquisition
7. Quantitative Methods 3: Other types of tests and design
8. Statistical Analysis
9. Qualitative Methods 1: Discourse Analysis
10. Qualitative Methods 2: Interviews and questionnaires
11. Qualitative Methods 3: Role plays, observations and case studies
12. Qualitative Analysis
13. Ethical Considerations
14. Reaching Conclusions
15. Putting it all together: Structure of a basic research paper

試験 There is no test - instead there is a final paper in which you are asked to demonstrate your knowledge and understanding of the lessons in the class.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grades will be determined based on: (1) Participation and attendance in class (20%), (2) homework (20%), and (3) a final project / report (60%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Materials for class will be provided by the teachers. For further reading on topics in class, students may find the following two books helpful, but they are not necessary for the class:

Green, G. M. & Morgan, J. L. (2001) A practical guide to syntactic analysis. CLSI Publications, Leland Stanford Junior University

Howitt, D. & Cramer, D. (2008) Introduction to research methods in psychology. Prentice Hall.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Homework will be given almost every class. It will ask you to think about the day's lesson and apply it to your own research or to your own ideas. The homework will usually be given in the form of a short writing assignment.

8. その他/In addition :

This class is designed specifically for first year master's students, but all are welcome.

言語科学概論(日本語)

曜日・講時/Day/Period : 前期 月曜日 6 講時 川北キャンパス A 2 0 3

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 中本 武志

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN514J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

言語科学概論

Introduction to Language Sciences

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

言語科学研究および応用言語研究を始める学生のために、言語科学の基礎と応用について概説する。
修士論文作成のための基礎的知識を学び、言語研究への広い視野を身につける。

This course will provide you with foundational principles of theoretical and applied linguistics.
It will cover basic knowledge necessary for preparing your master's thesis from a broad perspective.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

言語科学研究分野および応用言語研究分野において研究するための基礎と広い視野を身につける。

Students will gain a basic and broad knowledge of language sciences.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 言語科学の基礎と応用について概説する。

We will overview wide range of theoretical and applied language sciences.

1. 言語科学の基礎

Introduction to Language Sciences

2. 音声学

Phonetics

3. 音韻論

Phonology

4. 形態論

Morphology

5. 統語論 (1)

Syntax (1)

6. 統語論 (2)

Syntax (2)

7. 意味論 (1)

Semantics (1)

8. 意味論 (2)

Semantics (2)

9. 第二言語習得研究概論

Introduction to second language acquisition

10. 第二言語習得研究の方法

Methodology of second language acquisition research

11. 第二言語習得研究の事例

Case studies of second language acquisition research

12. 言語教育とはどのような営みか

What is language education?

13. 言語教師に求められる資質

Qualifications as a language teacher

14. 言語教育と評価

Language education and assessment

15. まとめ

Summary

試験 各教員が試験もしくはレポートを課す。

Each teacher assigns an essay or a test.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

4名の教員がそれぞれ筆記試験やレポート試験などを実施し、その平均点を成績評価とする。

In-class participation in discussions (50%)

Submission of assignments or tests (50%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

必要に応じて指示する。

Suggestions for further readings will be provided in class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業で指示する。

Suggestions will be provided in class.

8. その他/In addition :

言語表象論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 5 講時 207 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 佐藤 研一

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIT602J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

モーツァルト作オペラ『魔笛』を読む/Mozarts' The Magic Flute in the Age of Enlightenment

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

モーツァルト (1756-91) の『魔笛』Die Zauberflöte (初演 1791) は、シカネーダー (1751-1812) の台本と相まって、魅惑的な世界を繰り広げる。一見、人物像が矛盾していたり、茶番劇やバロックオペラ等の継ぎはぎ細工にみえたりするものの、実は、道化から高僧に至るまで人間が生き生きと描かれているのである。本講義は、「啓蒙の世紀」という歴史的な文脈を踏まえ、『魔笛』に映し出された豊饒な人間世界とその時代について考える。なお、適宜、DVD によるオペラ鑑賞を交えながら、その芸術性も味わう。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

芸術作品には、それを生み落とす時代や様々な芸術的伝統が重層的に刻印されているが、作品の独自性は、その枠組みを越えて生まれてくる。原典を読みながら、かかる文学の創造性を味わう眼力を培う。のみならず、ドイツ語能力にも磨きをかける。なお、ドイツ語未習者の受講生には、英訳版を用意する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 モーツァルトは、身を以って絶対主義的社会から市民社会への転形期を生き、諸々の音楽や文学の伝統を咀嚼して独自の芸術的創造を遂げた。この点を見定め、演習形式をとりながら、『魔笛』を読み味わい、かつまた考える。

1. モーツァルトのドイツ語オペラについて
2. 第一幕 第 1 場、第 2 場、第 3 場
3. 第一幕 第 4 場、第 5 場、第 6 場、第 7 場、第 8 場
4. 第一幕 第 9 場、第 10 場、第 11 場、第 12 場
5. 第一幕 第 13 場、第 14 場、第 15 場
6. 第一幕 第 16 場、第 17 場、第 18 場、第 19 場
7. 第二幕 第 1 場、第 2 場、第 3 場、第 4 場
8. 第二幕 第 5 場、第 6 場、第 7 場、第 8 場
9. 第二幕 第 9 場、第 10 場、第 11 場、第 12 場
10. 第二幕 第 13 場、第 14 場、第 15 場、第 16 場
11. 第二幕 第 17 場、第 18 場、第 19 場、第 20 場
12. 第二幕 第 21 場、第 22 場、第 23 場、第 24 場
13. 第二幕 第 25 場、第 26 場、第 27 場
14. 第二幕 第 27 場、第 29 場、第 30 場
15. 総括および討論

試験 なし

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

学生諸君の発表およびレポートに基づき評価する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書 W.A. Mozart: Die Zauberflöte (Stuttgart: Reclam, 2002.) はプリントにて配布する。

参考書・Rolf Fath: Reclams Mozart-Opernführer. Stuttgart: Reclam, 2003.

・坂井栄八郎 『ゲーテとその時代』 朝日選書、1996 年。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

古今東西の劇作品を読むこと。

8. その他/In addition :

芸術空間論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 2 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 市川 真理子

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIT604J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

The Original Staging of Shakespearean and Contemporary Plays

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

The main purpose of this course is to explore methods by which to recover the original staging of English Renaissance plays. Most examples are taken from Shakespearean plays.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

This course encourages participants to read plays in theatrical terms. Shakespeare and his contemporaries wrote their plays to be performed in early modern playhouses. Unfortunately, the play texts provide relatively few stage directions. The dialogue, however, contains many cues for actors' movements, gestures and actions. Participants will learn how to examine play texts so as to recover the original staging of early modern English plays.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Important topics to be dealt with include the following: the design of early modern English playhouses; the nature of early modern English play texts; and how to deal with stage directions and speeches.

1. General Introduction
2. Lecture on early modern playhouses
3. Lecture on early modern play texts
4. Lecture on the early modern theatrical language
5. Analysis of dramatic scenes 1
6. Analysis of dramatic scenes 2
7. Analysis of dramatic scenes 3
8. Analysis of dramatic scenes 4
9. Discussion 1
10. Analysis of dramatic scenes 5
11. Analysis of dramatic scenes 6
12. Analysis of dramatic scenes 7
13. Analysis of dramatic scenes 8
14. Discussion 2
15. Conclusion

試験 One exam paper

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

1. Participation in class (70 percent weight)
2. One exam paper (30 percent weight)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Reference books: Andrew Gurr and Mariko Ichikawa, *Staging in Shakespeare's Theatres* (Oxford, 2000, reissued 2012); Mariko Ichikawa, *The Shakespearean Stage Space* (Cambridge, 2013).

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Please read and see as many Shakespearean plays as possible.

8. その他/In addition :

Phone: 795-7621

Office hours: Monday 12:00-12:30.

アメリカ文芸論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 水曜日 2 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 山内 玲

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIT608J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

アメリカスの中編小説を読む

Reading a novella in Americas

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

1. 中編小説の精読により、文学作品の読解力を身に着ける。
2. 題目作品をその社会・歴史的な脈に置き、アメリカスに関する基礎的な素養を身に着ける。
3. 研究を行う上で必要となる二次文献の読解力を身に着ける。

The aim of this class is to learn the academic reading skills of literature in relation to its historical context. In this semester, we read a novella about Americas.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

1. 研究を行う上で必要となるレベルでの一次文献(文学作品)を読み解く力を習得する。
2. 講義で扱う作品の基礎的な社会背景と、その作品のテーマとのかかわりとの説明を受けた上で、アメリカスの社会的・歴史的問題を理解することができる。
3. 二次文献の内容を把握した上で、研究のテーマとその先行研究に対する位置づけを整理することができるようになる。

The goal of study in this class is to acquire:

1. the basic skills of reading literature through the close reading of stories
2. the basic knowledge of social and historical issues in Americas
3. the basic strategy of reading academic essays as second materials

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 学期中盤までは、各週指定の中編小説を読んでいく。後半は二次文献を読んでいく。なお、下記の予定は講義の進み具合に応じて変更することがあるので、授業中の指示を確認すること。

In Week 2-8, you are required to read assigned sections of the novella.

In Week 9-14, you are required to read critical essays on the novella.

The following schedule may change according to the ability and interest on the part of students.

1. Introduction
2. Reading a novella 1
3. Reading a novella 2
4. Reading a novella 3
5. Reading a novella 4
6. Reading a novella 5
7. Reading a novella 6
8. Reading a novella 7
9. Reading a novella 8
10. Intensive Reading of Criticism: (1)
11. Intensive Reading of Criticism: (2)
12. Intensive Reading of Criticism: (3)
13. Extensive Reading of Criticism: (1)
14. Extensive Reading of Criticism: (2)
15. Warp-up: How to Write a Research Paper

試験 You are required to submit a research paper at the end of the semester.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Class assignments (30%)

Contribution to the class discussion (30%)

A research paper (40%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Printed materials or PDF files are given during the class. The reading materials are written in or translated into English.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

- You are required to read the assigned materials as a preparation for each class.
- As class assignments, you are required to submit a summary of the story or critical essay you read in every week.
- Pay attention to the significance of each critical

8. その他/In addition :

Though this lecture is given mainly in JAPANESE, the lecturer are required to write this syllabus in ENGLISH. The lecturer has no idea of why such an absurd thing happened. So please please be careful lest you get confused when you attend the first day of the class.

アメリカ文化形成論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 月曜日 5 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 目黒 志帆美

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS609J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

「人の移動」から見るアメリカの歴史とアカデミック・スキル
American History of Human Migration and Basic Skills for Academic Research

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

この授業の目的は以下の2点にある。①「人の移動」をキーワードに、テキストの精読と議論を通じて、アメリカ文化の成り立ちについて理解を深める。②修士論文・博士論文・投稿論文や研究発表において必要とされる基本的なスキルを身につける。以上の目的のもと、授業では貴堂嘉之『移民国家アメリカの歴史』(岩波新書、2018年)の精読とそれに基づく議論を行うとともに、毎回教員が配布するプリントを通じた演習を通じて、人文学研究の基本的技術や思考力を身につける。

The purposes of this class are ① to understand American history by reading the book of American migration history and ② to learn basic academic skills in order to complete Master/Doctor thesis in Japanese.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

「移民」を通じてアメリカ史を学ぶことで、グローバルな規模での人の移動がますます顕著になる現代世界のあり方について理解を深めるとともに、各自の研究を進展させるための技術を身につける。

Goal of this class is to understand American history and its culture from the aspect of the migration. Also, the students are expected to develop each skill on writing or holding presentations in this class.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 毎回の授業では、テキスト『移民国家アメリカの歴史』を読み進め議論するとともに、各自取り組んだ課題をレビューし合うなどの実践を通じて、アカデミックスキルの習得・向上を目指す。

In each class, we will discuss the contents of the textbook, and exchange ideas on the assignment.

1. オリエンテーション (授業の進め方・研究についての意見交換)
Orientation
2. 『移民国家アメリカの歴史』序章/研究するとはどういうこと?
Introduction / What is "Research" ?
3. 『移民国家アメリカの歴史』第1章第1節/研究テーマ
Chapter 1-1/ Theme of your research
4. 『移民国家アメリカの歴史』第1章第2節/情報収集のスキル
Chapter 1-2/ Skills to collect information for your research
5. 『移民国家アメリカの歴史』第2章第1節/一次資料と先行研究
Chapter 2-1/ Primary sources and preceding studies
6. 『移民国家アメリカの歴史』第2章第2節/レジュメについて
Chapter 2-2 / How to make hand-out
7. 『移民国家アメリカの歴史』第2章第3節/発表スキル (構成編)
Chapter 2-3 / Preparation for presentation (basic skills)
8. 『移民国家アメリカの歴史』第3章第1節/発表スキル (パワーポイント編)
Chapter3-1 / Preparation for presentation (slide-making skills)
9. 『移民国家アメリカの歴史』第3章第2節/クリティカルリーディング
Chapter 3-2 / Critical reading
10. 『移民国家アメリカの歴史』第3章第3節/ロジカルな思考習慣
Chapter 3-3 / Logical thinking
11. 『移民国家アメリカの歴史』第4章第1節/アカデミックな文章とは
Chapter 4-1 / Academic writing
12. 『移民国家アメリカの歴史』第4章第2節/自分の文章を見直す
Chapter 4-2 / Reexamine your sentences
13. 『移民国家アメリカの歴史』第4章第3節/議論すること
Chapter4-3 / Let's argue!
14. 『移民国家アメリカの歴史』第5章第1節/タイムマネジメントとメンタルケア
Chapter5-1 / Time management and mental care
15. 移民国家アメリカの歴史』第5章第2節/自分の研究を語ろう
Chapter5-2 / Talk about your research

試験 ー

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

期末レポート 70%、提出課題 20%、授業への積極的な参加度等 10%

Term paper 70%, Assignment 20%, Active Participation 10%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

- ・ 貴堂嘉之『移民国家アメリカの歴史』岩波新書、2018年。(840円+税) 受講する者は各自購入しておくこと。
- ・ 教員が配布するプリント

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

次の授業で学ぶテキストの該当箇所を事前によく読んでおくこと。教員が提示する課題に取り組んで来ること。

Detail is explained in the class.

8. その他/In addition :

アメリカ研究に関心のある学生のみならず、人文学分野に関心を持つ熱意のある方の受講を歓迎します。

This class is held in Japanese.

東アジア社会構造論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期集中 その他 連講

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 森中 美樹

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-HIS613J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

翻訳全集からみた東アジアの近代

Modern East Asian countries seen from translated complete works

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

近代の出版物、とりわけ翻訳全集は日本・中国・台湾いずれも国語政策・文教活動と深い関係があった。誰がどういう目的で何を出版し、誰が翻訳したのか。翻訳が東アジアの近代化に果たした役割について考え、理解を深める。

Publications, especially complete works by translated their own languages were deeply related in their national language planning and educational activities. For what purpose, who published or translated? What were translated? In this course, students will understand translations played a significant role in the social structure of Modern East Asian countries.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

翻訳全集をめぐる諸相から、近代東アジア社会構造を考察する視座が得られる。

The main purpose of this course is through the aspects of translated complete works, students will get the perspective of considering the social structure of modern East Asian countries.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. ガイダンス

Guidance

2. 開国政策への転換と言語

On changing the policy of opening the country and languages

3. 国語をめぐる諸問題

Problems related to national language

4. 翻訳と言文一致運動

Translations and vernacular movement in Japan

5. 漢文訓読と翻訳

Between reading a Chinese text in Japanese and translations in colloquial language

6. 文体をめぐる問題

Problems related to written styles

7. 翻訳全集の時代 (日本)

The age of complete works translated in Japanese

8. 誰がどのように訳したのか—平岡龍城『国訳紅樓夢』を中心に

Who and how did translate — centering on Ryujo Hiraoka's Kokuyaku Kouroumu

9. 出版人と出版社・新聞社—鶴田久作・菊池寛・岩波茂雄を中心に

Editors and publishers — centering on Kyusaku Tsuruta, Kan Kikuchi, Shigeo Iwanami

10. 日本留学者が見た近代日本—魯迅・周作人を中心に

Modern Japan seen from overseas students — centering on Lu Xun and Zhou Zuoren

11. 商務印書館について

On The Commercial Press

12. 王雲五と出版活動

Wang Yunwu and his publishing activities

13. 『漢訳世界学術名著叢書』について

On Hanyi shijie xueshu mingzhu cangshu

14. 朝鮮半島における翻訳事業—『紅樓夢』を中心に

Translations in Korean Peninsula — centering on Hong lou meng

15. まとめ

Overall summary

試験 特になし

None in particular

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

出席状況と課題レポートを半々で評価

Attendance 50% reports 50%.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

適宜提示する

References (handouts) are provided, when needed.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

参考資料を熟読すること

Students are required to read reference materials thoroughly.

8. その他/In addition :

ディスカッションを予定している。積極的に参加されたい。

Students are required to participate in discussions positively.

中東・アフリカ社会構造論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 水曜日 3 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 大河原 知樹

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS615J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

アジア・アフリカ研究とグローバル移民・難民・ディアスポラ I/ Global migration and diasporas in Asian and African studies I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

現在、わたしたちは、世界規模での移民・ディアスポラ・難民に直面しています。こうした移民・ディアスポラ・難民が社会的安全、労働市場、公的支出にとって脅威であるとホスト社会が感じると、ときにホスト国では移民排斥主義や反移民政党の台頭が起こります。本講義では、学生は、(1)移民・ディアスポラ・難民は歴史的にどのように考えられてきたか、(2)現代における世界規模での移民・ディアスポラ・難民の危機はどのように捉えられているかを、文献講読・批評・討論を通して基本から理解します。次に、(3)このテーマに関する事例研究を一つ選択し、最終課題として提出します。/ Nowadays we encounter global migration, diasporas and refugees. Migration, diasporas and refugees sometimes cause nativism, rise of anti-immigration party in the host countries, when host societies feel threatened by such people for their social security, labor markets, public budgets and so on. In this class, students will understand (1) what migration, diasporas and refugees have been meant by in the historical sense, (2) what crisis of global migration, diasporas and refugees in the contemporary world is considered, from the basics through articles reading, critical reviews and discussions, and then choose (3) a case study for this subject which they will submit it as their final report. Global migration and diasporas are to be considered.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

学生は、(1)移民・ディアスポラ・難民の歴史的な定義、(2)現代における世界規模での移民・ディアスポラ・難民の危機、(3)このテーマに関する事例研究を理解します。/ Students will understand (1) the historical definition of global migration, diasporas and refugees, (2) crisis of global migration, diasporas and refugees in the contemporary world, and (3) a case study for this subject.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 最初に、移民・ディアスポラ・難民に関する研究の講義および討論にあてられます。その後、学生が担当論文の要約を発表し、それに関する討論を実施します。最終講義では、総合討論を実施します。/ In the first four classes, lectures and discussions on research studies of migration, diasporas and refugees are conducted. Then, each student will make a summary of a designated article, and students will discuss and review the article. In the final class, students will make a general discussion.

1. 移民・ディアスポラ・難民研究 1 (講義) / Research studies of migration, diasporas and refugees 1 (Lecture)
2. 討論/ Discussion
3. 移民・ディアスポラ・難民研究 2 (講義) / Research studies of migration, diasporas and refugees 2 (Lecture)
4. 討論/ Discussion
5. 労働ディアスポラ/ Labour diasporas
6. 討論/ Discussion
7. 帝国ディアスポラ/ Imperial diasporas
8. 討論/ Discussion
9. 安全保障・安定・国際移民 1/ Security, stability, and international migration 1
10. 安全保障・安定・国際移民 2/ Security, stability, and international migration 2
11. 討論/ Discussion
12. 道義的危機 1/ The moral crisis 1
13. 道義的危機 2/ The moral crisis 2
14. 討論/ Discussion
15. 総合討論/ General discussion

試験 最終レポートが試験となります。/ The final report is to be submitted as the final examination.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

最終レポート (60%) と平常点 (40%) により評価します。/ The final report (60%) and class participation (40%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

ウェイナー, マイロン (1999) 『移民と難民の国際政治学』内藤嘉昭訳, 明石書店。/ Weiner, Myron (1995) The global migration crisis, Challenges to states and the human rights, 1995, Boulder, CO.
コーエン, ロビン (2012) 『グローバル・ディアスポラ 新版』駒井洋訳, 明石書店。/ Cohen, Robin (2008) Global diasporas, An introduction, 2nd ed., London and New York.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

関連項目を発展的に学習することによって、学習内容を深めるよう、努めてください。/ Students are required to prepare for related sources and materials for each class.

8. その他/In addition :

中東・アフリカ社会文化論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期集中 その他 連講

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 矢久保 典良

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS616J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

近代中国ムスリム史研究講義

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本講義では、近代中国におけるムスリムと彼らに関わる諸問題について考えていきます。中国ムスリムは中華世界とイスラーム世界を結びつける存在でした。そのような彼らが生きた近代中国は、国家の枠組みの再構築を試みた時期であり、中央集権化や国民統合のプロセスの中でその多様性や複雑性が顕在化しました。従来「周縁」的だと考えられたものに注目することで中国社会に根付く多様性が明らかになります。こうした視角から、本講義では清末から中華人民共和国建国までの中国がどのような時代であったのかを概観した上で、ムスリムにとっての近代中国について、彼らのまなざしとあり方に注目しながら、中国ムスリムの近代史を学習していきます。その際に具体的なトピックについての資料の講読や討論などをまじえながら、具体的な課題の検討を試みます。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

目標 1 : 中国のムスリムの歴史的背景を説明できる。近代中国という時代の特徴を把握し、そこで生きるムスリムたちのあり方やまなざしを理解する。

目標 2 : マイノリティとして生きる人々に関する具体的な問題をイメージできる。統一性や多様性や「周縁」的な存在とされるものから中心的なものを相対化するという視点から、具体的な課題について分析できる。

目標 3 : 目標 1 と目標 2 でえた視角や視点を、可能な限り自身の研究に応用することを目指す。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 ー

1. イントロダクション : 「周縁」から見る近代中国
2. 概説 1 : 中国近現代史概説
3. 概説 2 : 王朝時代のムスリム-イスラームの中国伝来から清代まで
4. 概説 3 : 近代中国のなかでのムスリム-清末から中華人民共和国成立まで
5. 研究史・研究視角 : 日本における近代中国ムスリム研究の展開
6. 個別テーマ 1 : 清末民初の中国ムスリムとその社会 (1) 講義
7. 個別テーマ 1 : 清末民初の中国ムスリムとその社会 (2) 演習
8. 個別テーマ 1 : 清末民初の中国ムスリムとその社会 (3) 討論
9. 個別テーマ 2 : 中国ムスリムにとっての「近代」に関する諸問題 (1) 講義
10. 個別テーマ 2 : 中国ムスリムにとっての「近代」に関する諸問題 (2) 演習
11. 個別テーマ 2 : 中国ムスリムにとっての「近代」に関する諸問題 (3) 討論
12. 個別テーマ 3 : 日中戦争とムスリム (1) 講義
13. 個別テーマ 3 : 日中戦争とムスリム (2) 演習
14. 個別テーマ 3 : 日中戦争とムスリム (3) 討論
15. まとめ : 総括と全体討論

試験 最終レポートの提出をもってこれにかえます。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

平常点 (50%)、レポート (50%) によって総合的に判断して評価します。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

講義初回に提示します。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

関連項目を発展的に学習することによって、学習内容を深めるよう努めてください。

8. その他/In addition :

特になし

比較社会文化論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 4 講時 207 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s) :** 2

担当教員/Instructor : 佐野 正人

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-CLC623J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

日本映画史の理解

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

日本の映画史について体系的に学ぶ機会はまだ多くないだろう。本講義では、戦後の 1950 年代から現代までの主な監督と作品とを取り上げて、理解を深めていきたい。主に黒澤明、小津安二郎、大林宣彦、園子温などを取り上げていく予定。前半は佐野が映画史の概要を講義し、その後学生が一本の映画を担当し、発表する形式で進める。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- ・日本の現代映画史の流れを知る
- ・代表的な監督と作品とを理解する
- ・映画を鑑賞した上で、討論をし理解を深める
- ・各自、担当した映画について発表し、相互討論を行って理解を深める
- ・日本映画を通して、日本社会と文化への理解を深める

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 前半は佐野が日本映画史について概要を講義し、後半は学生がそれぞれ一本ずつ映画を担当し、発表し相互討論する形式で進める。なお、講義で見られない映画については各自見るようにする。

1. オリエンテーション——授業の概要
2. 日本映画史の概要 (1) ——戦後映画、黒澤明
3. 日本映画史の概要 (2) ——小津安二郎
4. 日本映画史の概要 (3) ——大林宣彦
5. 日本映画史の概要 (4) ——園子温
6. 日本映画史の概要 (5) ——まとめ、発表準備について
7. 学生発表 (1)
8. 学生発表 (2)
9. 学生発表 (3)
10. 学生発表 (4)
11. 学生発表 (5)
12. 学生発表 (6)
13. 学生発表 (7)
14. 学生発表 (8)
15. まとめ

試験 発表と期末レポートによって、評価を行う。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

平常点、発表、期末レポートを総合的に判断して評価する。授業と討論への積極的な参加などを重視する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

授業で扱う映画については、授業で指示する。日本映画史については佐藤忠男『日本映画史』(岩波書店) など数多くあるので適宜参考にする。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業で一部しか見られない映画、また授業で扱えない映画に関しては、各自授業外の時間で見ないようにする。また、主な映画について、授業外の時間に調べておくようにする。

8. その他/In addition :

各自の担当したい映画について、ある程度情報を与えた上で決めてもらうので、前もって関心を持って代表的な日本映画について調べておいてもらえことが望ましい。

国際経済関係論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 月曜日 3 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 土屋 陽一

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-EC0603J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

This course provides basic concepts and analytical tools in international economics. This course focuses on those issues from macroeconomic perspectives.

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course has two parts: exchange rates and open-economy macroeconomics and international macroeconomic policy. In the first part, students will learn how to measure economic activities in a country and between countries, and basic concepts and theories related to exchange rates. In the second part, students will learn issues on international monetary systems and international economic development.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The goal of this course is to understand basic concepts and theories in international macroeconomics. Students are expected to build simple economic models and discuss implications based on real-world economic phenomena.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. Introduction: Overview
2. Accounting frameworks: National Accounts
3. Accounting frameworks: Balance of Payment
4. Money
5. Exchange Rates and the Foreign Exchange Market
6. Exchange Rates and Interest Rates
7. Price Levels and the Exchange Rate in the Long Run
8. Output and the Exchange Rate in the Short Run
9. Fixed Exchange Rates
10. The International Monetary Fund
11. Crises and Responses
12. Monetary Union
13. Development Concepts
14. Income, Wealth, and Growth
15. The World Bank

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Assignments (30%) and final exam (80%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

References

- Krugman P., Obstfeld M., Melitz M. (2018). International Economics: Theory and Policy (11th edition). Pearson.
- Feenstra R., Taylor A. (2015). International Economics (3rd edition). Worth.
- Reinert K. (2011). An Introduction to International Economics: New Perspectives on the World Economy (2nd edition). Cambridge University Press.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Additional reading list will be given as a guide to the material that will be covered in the course.

8. その他/In addition :

Any changes to this syllabus will be announced in class.

環境共生行動論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 3 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 青木 俊明

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-PSY624E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Pro-Environmental Behavior and Psychology

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

Students learn about directions, methods, for solving social problems including environmental problems focusing on various psychological theories. For that purpose, this course focuses on organizational behavior, because our society composed of a lot of people and looks like an organization. Hence theories explained in this course are applicable to not only environmental problems but also broad social problems, even though most of theories introduced in this course are related to organizational behavior. To understand organizational behavior is very helpful to understand our behavior in society. Through lecture and discussion in this course, students are expected to understand principles of human behavior and acquire effective method to solve or improve social problems.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students are required

- 1) To understand basic terms on theories for organizational psychology.
- 2) To understand mechanism of pro-social behaviors based on organizational behavior.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 A lecturer gives a talk about essence of a discourse for about 45 minute.

Then, students are required to have discussion about a topic that the lecturer gives.

1. Guidance and Introduction
2. Organizational justice, ethics, and cooperate social responsibility
3. Perception and learning
4. Individual differences
5. Coping with organizational life: Emotions and stress
6. Work-related attitude
7. Motivation in organizations
8. Group dynamics and work teams
9. Communication in organizations
10. Decision making in organizations
11. Interpersonal behavior at work
12. Power in organizations
13. Leadership in organizations
14. Organizational culture
15. brief summary and presentation

試験 In stead of paper test, a presentation related to pro-social behavior will be required on the last class.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Students are evaluated on their points from the term-end test (70%) and a report (30%). In total, students are requested to get more than 60% of the score for taking the credit.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Behavior in organizations: Global edition. Tenth edition., Jerald Greenberg, Pearson Education Limited. 2011.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students are required to have known basic terms and theories in social psychology.

In addition, students have to read text book in advance of the class.

8. その他/In addition :

言語データ解析論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 2 講時 5 3 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 北原 良夫

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN616J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

データ統計処理 (1)

Statistical Data Processing (1)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

データ処理には統計的な考え方や手法が欠かせない。時間をかけて計画を立て、実際に調査や実験などを行って、苦勞の末に得られた貴重なデータも、主観的な印象で漠然と分析するなどその処理を誤ってしまつては、説得力ある主張をすることなどできるはずもない。

この授業では、統計の基本から始めてよく用いられる分析までを、理論的及び実践的の両面から学習する。

Statistical views and approaches are essential to data processing. Even if useful data has been obtained after much effort at time-consuming planning and investigation or experiment, no valid assertions can be made unless the data is correctly processed.

This course helps students to be equipped with the statistical knowledge and processing skills from its basics to common analytical techniques in both theoretical and practical aspects.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

①統計の基本からよく用いられる分析までの理論的側面を身につけ、実際に運用する上での基礎を固めつつ応用力を育成する。

②演習を通し、代表的な手法を用いて適切なデータ処理ができるようになる。

1. Students will be equipped with the theoretical aspects of statistics from its basics to common analytical techniques and will develop a solid base in the practical application of statistical knowledge.

2. Students will be able to process data correctly with appropriate analytical techniques, mainly through exercises.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 プリント及びコンピュータを使つての演習を交えた形で、毎回講義を進めてゆく予定である。以下に示す毎回の予定はおおよその目安であり、受講者の理解度などに応じて適宜調整する予定である。

Each lesson includes exercises on a handout and/or on a PC. The following progress plan is likely to be rescheduled according to such factors as students' degree of comprehension.

1. オリエンテーション; データの整理、代表値、散布度、相関 (1)

Orientation; organization of data, average, degree of dispersion, and correlation (1)

2. データの整理、代表値、散布度、相関 (2)

Organization of data, average, degree of dispersion, and correlation (2)

3. 統計調査といくつかの定理

Statistical investigation and a couple of related theorems

4. 確率変数と確率分布 (1)

Random variable and probability distribution (1)

5. 確率変数と確率分布 (2)

Random variable and probability distribution (2)

6. 統計的仮説検定 (1)

Statistical hypothesis testing (1)

7. 統計的仮説検定 (2)

Statistical hypothesis testing (2)

8. 統計的仮説検定 (3)

Statistical hypothesis testing (3)

9. 統計的仮説検定 (4)

Statistical hypothesis testing (4)

10. 統計的仮説検定 (5)

Statistical hypothesis testing (5)

11. 統計的仮説検定 (6)

Statistical hypothesis testing (6)
12. 推定

Estimation
13. コンピュータを使つての演習 (1)

General exercise with PC (1)
14. コンピュータを使つての演習 (2)

General exercise with PC (2)
15. コンピュータを使つての演習 (3)

General exercise with PC (3)
試験 試験は課さない。学期末にレポートを提出してもらう予定である。

There are no examinations. Students are required to submit a term paper.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業の参加状況 (出席、演習等) と学期末レポート (内容については教室で具体的に指示する) を総合して評価する。それぞれ 50%程度の配点とする予定である。

Evaluation will be performed comprehensively based on the class activities (attendance, exercises, etc.) (about 50%) and the term paper (about 50%). Particular information on the term paper will be given in the course.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書は使用しない予定である。必要に応じプリントなどを配付する。図書や論文などの参考資料については教室で適宜紹介する。

There are no textbooks. Handouts are distributed if necessary. Reference materials such as relevant books and papers are referred to during lessons if necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

毎回の授業で学習した内容について、改めて演習を行ったりしながら、復習をしっかりとしておくこと。

Students are required to thoroughly review each lesson, performing exercises again with exercise questions given at each lesson.

8. その他/In addition :

オフィスアワーは特に設けないが、随時来室可 (川北合同研究棟 2 階 207 号室)。不在の際には、こちらから連絡がとれるよう、ドアのポストに連絡先などのメッセージを残しておいてください (留守番電話も設置してあります)。

There are no specific office hours, but, if students have any questions or messages, they can visit the instructor's office (Room 207, Kawakita Research Forum) at any time. In case the instructor is not at the office, please leave a message including contact information. Students can contact the instructor by telephone or e-mail. An answer-phone is installed in the instructor's office.

応用言語研究総合演習 A

曜日・講時/Day/Period : 前期 月曜日 5 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 吉本 啓

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN620J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

応用言語研究演習(A)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

応用言語研究分野における研究、口頭発表、論文作成のための基礎的な知識と方法を習得する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

応用言語研究分野において研究、口頭発表、論文作成するための基礎を身につける。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 学生の研究テーマに応じて、個別的指導、集団的指導、各種発表会を適宜組み合わせることで授業を進め、応用言語研究分野における研究、口頭発表、論文作成のための基礎的な知識と方法の習得をめざす。

1. オリエンテーション

2. 応用言語研究分野における研究のための基礎的な知識と方法(1)

3. 応用言語研究分野における研究のための基礎的な知識と方法(2)

4. 応用言語研究分野における研究のための基礎的な知識と方法(3)

5. 応用言語研究分野における研究のための基礎的な知識と方法(4)

6. 応用言語研究分野における口頭発表のための基礎的な知識と方法(1)

7. 応用言語研究分野における口頭発表のための基礎的な知識と方法(2)

8. 応用言語研究分野における口頭発表のための基礎的な知識と方法(3)

9. 応用言語研究分野における口頭発表のための基礎的な知識と方法(4)

10. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(1)

11. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(2)

12. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(3)

13. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(4)

14. 応用言語研究分野における論文作成のための基礎的な知識と方法(5)

15. まとめ

試験 実施しない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業での発表や討議等によって総合的に判断する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

必要に応じて指示する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業で指示する。

8. その他/In addition :

農業と経済成長

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 4 講時 農学部資源環境経済学コース演習室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 冬木 勝仁

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-EC0603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Economic development and agriculture

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

Main objective is to develop understanding of the agricultural transformation in developing Asia under the impacts of rapid economic growth, industrialization, urbanization, global warming, and globalization.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students are expected to deepen their understanding on the difference of the social systems or institutions among countries and/or areas. Taking account into such diversified characteristics of economy and agriculture in developing Asian countries, students are expected to concert alternative models and policies as well as to review the general models and policies of development.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Main objective is to develop understanding of the agricultural transformation in developing Asia under the impacts of rapid economic growth, industrialization, urbanization, global warming, and globalization.

1. Introduction and briefing on a textbook adopted. Contents and progress schedule will be announced at the first class.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

試験 The test will be announced at the first class.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Presentation of textbook 50%, presentation of homework 30%, and discussion 20%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

It will be announced at the first class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Every student is requested to give a presentation in the class once or twice per semester. When a student is appointed as a reporter, he or she must prepare a handout of report based on the assigned chapter of adopted textbook and its related papers.

8. その他/In addition :

Office hour: Please make an appointment with each professor by e-mail.

FUYUKI

e-mail: katsuhito.fuyuki.d2@tohoku.ac.jp

office: E213

TAKASHINO

e-mail: ninat@tohoku.ac.jp

office: N209

Our offices are located on the 2nd floor of Multidisciplinary Research Laboratory of Agricultural Science (K01 building) in Aobayama Campus.

ヨーロッパ政治社会論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 3 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 野村 啓介

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-HIS601J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

近代フランスにおける地域権力に関する史的考察 (2) : ワインづくりの史的諸問題

Historical Considerations on Local Powers in Post-Revolutionary France(2): Historical Issues of Winemaking

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

近代フランスの政治史的展開を考察するうえで、「パリ中心史観」から脱却し、「中央」の動向との関連において地域社会(ローカルレベル)のありようや歴史的役割をよりの確に把握することはきわめて重要である。その一環として本授業は、さしあたり革命後フランスにおけるワイン産地の地域権力および同地のワイン業利害に注目し、国家(中央政治)と地域社会の関係性をめぐる諸問題について考察する。

In exploring the political evolution in Post-Revolutionary France, it is extremely important to understand more appropriately conditions of local society and their historical roles in relation to the "central power", freed from a "Paris-centred historical perspective". As part of the study, this course will address issues related to the political relationship, between the central power and local ones, observed in Post-Revolutionary France, focusing on, for example, the local powers and wine interests in some wine-producing regions.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

歴史的考察力を養うため、史実吟味、史料や研究書の批判的読解、歴史方法論の検討といった歴史学研究の基礎的作業にふれる。

In order to improve abilities of a historical thinking, this course attempts to give students experience with basic procedures of the historical research, focusing on verifying historical facts and reading primary sources and research books critically, examining historiographical methods.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 本講義では、1935年に成立したAOC(原産地統制呼称)法の前史をなす近代フランスのワインをめぐる主要な諸問題を、とりわけボルドー・ブルゴーニュ・シャンパーニュの比較にたつて考察する。

In this course, students will consider important wine issues of the post-revolutionary period that could form a prehistory of the AOC(Appellation d'Origine Contrôlée) law of 1935, observing above all comparatively the Bordeaux, Bourgogne (Burgundy) and Champagne regions.

1. ガイダンス : 歴史学の学問的性格について/ワイン史研究の意義

Introduction: On Characteristics of the Historical Science / Significance of the Wine History

2. 近代フランス史研究概論 : 中央と地方の関係に関する研究史

Overview of the History of Post-Revolutionary France: Historiography of the Central-Local Relationship

3. フランス第二帝制史の研究史 : 反動と革新のあいだ

Historiography of the History of the Second French Empire: Between "Réaction (Reaction)" and "Innovation (Progress)"

4. ワイン史のための基礎知識 (1) : ワインづくり

Basic Knowledge of the Wine History(1): Wine-Making Process

5. ワイン史のための基礎知識 (2) : ワイン業利害と商人

Basic Knowledge of the Wine History(2): Wine Interests and "Négociants (Merchants)"

6. ボルドー地方のワインづくり

Winemaking in the Bordelais (Bordeaux Region)

7. ブルゴーニュ・シャンパーニュ両地方のワインづくり

Winemaking in the Bourgogne and Champagne Regions

8. グランクリュの出現 (1) : 「クリュ」概念の史的展開

Birth of the Grands Crus(1): Historical Evolution of the Concept of "Cru"

9. グランクリュの出現 (2) : ボルドーワイン 1855 年格付の成立

Birth of the Grands Crus(2): Establishment of the Bordeaux Wine's 1855 Classification

10. グランクリュの出現 (3) : ブルゴーニュとシャンパーニュ

Birth of the Grands Crus(3): Examples of Bourgogne and Champagne

11. AOC 法成立史 (1) : 商人ワイン(「人工ワイン」)への批判

Road to the AOC Law(1): Critics against Merchants' Wines, i.e. "Vins artificiels"

12. AOC 法成立史 (2) : 「ワイン」定義をめぐる法的論議

Road to the AOC Law(2): Legal Controversy surrounding the Definition of "Wine"

13. AOC 法成立史 (3) : 「生産圏」概念と「原産地」概念

Road to the AOC Law(3): Emergence of the Concepts of "Aire de production (Producing Area)" and of "Origine (Origin)"

14. 総括 (1) : ワイン産地からみた近代フランス史における地域の位置づけ

Review(1): On the Historical Roles of Local Wine-Producing Regions in Post-Revolutionary France

15. 総括 (2) : AOC 法思想の歴史的意味

Review(2): Historical Significance of Legislative Principles Embodied in the AOC Law

試験 期末レポート The term paper

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業への参加と課題遂行 (50%)、および期末レポート (50%) により総合的に評価する。

Evaluation is determined comprehensively based on class participation and achieved assignments 60%, the term

paper 40%.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書 Textbook: 野村啓介『ヨーロッパワイン文化史』東北大学出版会 (2019年)。

その他の講義資料は授業において配布する。Other reading materials and handouts will be distributed in the class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

配布資料の毎回指定する部分を事前に読み、内容を理解しておくこと。

Students are required to read and understand the assigned part of the references before each class.

8. その他/In addition :

授業の基本形態は、講義と資料読解による。基礎的フランス語力をもつことが望ましいが、フランス語学習に意欲をもつ者はこのかぎりでない。

This course will be based on giving lectures and reading the references. It is more desirable that students have some elementary French proficiency; however, this is not the case when they have strong desire to learn French.

言語芸術論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 3 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 小林 文生

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIT603J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

『星の王子さま』を読む

Reading of Le Petit Prince (The Little Prince)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

アントワーヌ・ド・サン=テグジュペリ (Antoine de Saint-Exupéry, 1900-1944) の作品『星の王子さま』 Le Petit Prince を、フランス語原文と英訳および日本語訳を対照しながら精読し、その文学世界を読み解く。平易な寓話のようにも見えるこの有名な物語に潜む詩的要素と芸術性、および人生哲学を、様々な角度から分析し、解明する。具体的には、次のようなテーマを抽出して論じる。すなわち、「対話、語り、可視と不可視、責任、聴く、飼い慣らす、役に立つ、喪失と獲得、「私」、読者」。さらに、それらのテーマとそれに対応する具体的なテキストに即して、講義の場において短歌の創作を試みる。この一見無縁な文学形態の遭遇という実験を通して、日本古来の短詩形という表現の極致において、フランス語・英語・日本語という三つの異なる言語を通して感得される詩的要素の本質を具体的に表現する場を経験し、もって言語芸術のより深い理解をめざす。

We will analyze and make clear the artistic and poetic elements as well as the philosophical essence of the legendary work of Antoine de Saint-Exupéry: Le Petit Prince (The Little Prince), by reading it not only in French but also in English and Japanese translations. The themes will be treated such as: dialogue, narration, visible and invisible, responsibility, listen, tame, lose and gain, 'I', and reader. We will also try to create Tanka, Japanese traditional style of short poem, inspired by each elements of this story, and which could discover more deeply the essences of the themes represented by Saint-Exupéry.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

(1) 20世紀文学のひとつの代表例としてサン=テグジュペリの作品を精読することによって、サン=テグジュペリの文学世界を理解すると同時に、文学の意味についての理解を深める。

(2) サン=テグジュペリの作品を例として、文学作品の分析と文学研究の方法を具体的に習得する。

(3) フランス語の作品をヒントにしながら日本語の短歌を創作するという試みを通して、言語を異にする文学がいかなる共通の詩的要素を持つかについて理解する。

(4) 以上を通して、言語芸術としての文学が人生においてどのような意義を持つのかについて理解を深める。

1) By means of intensive reading of Saint-Exupéry as a typical example of the twentieth century literature, you will understand not only the literary universe of Saint-Exupéry, but also the significance of the literature.

2) Through the work of Saint-Exupéry, you will master concretely a method of analysis and research of the literature.

3) Through the trial of creation of the Japanese Tanka inspired by the French text, you will grasp the common poetic element between the literatures in different languages.

4) Through this consideration, you will deepen your understanding of the meaning of the literature in your life.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. 作者と作品全体の概観。テキスト「レオン・ウェルトへ」。

Overview on Saint-Exupéry and his works. Text: À Léon Welt.

2. テキスト I (見ること。)

Text Chapter I (To see.)

3. テキスト II, III (子供であること。)

Text Chapters II, III (To be a child.)

4. テキスト IV (理解すること。)

Text Chapter IV (To understand.)

5. テキスト V (絵を描くこと。)

Text Chapter V (To paint a picture.)

6. テキスト VI, VII (出会うこと。)

Text Chapter VI, VII (To meet.)

7. テキスト VIII, IX (愛すること。)

Text Chapter VIII, IX (To love.)

8. テキスト X (支配すること。)

Text Chapter X (To rule.)

9. テキスト XI, XII, XIII (大人であること。)

Text Chapter XI, XII, XIII (To be an adult.)

10. テキスト XIV (役に立つこと。)

Text Chapter XIV (To be useful.)

11. テキスト XV (はかないこと。)

Text Chapter XV (To be ephemeral.)

12. テキスト XVI, XVII, XVIII, XIX, XX (人間であること。)

Text Chapter XVI, XVII, XVIII, XIX, XX (To be human.)

13. テキスト XXI, XXII, XXIII (飼い慣らすこと。)

Text Chapter XXI, XXII, XXIII (To tame [apprivoiser].)

14. テクスト XXIV, XXV, XXVI (喪失すること。)

Text Chapter XXIV, XXV, XXVI (To lose.)

15. テクスト XXVII (獲得すること。)

Text Chapter XXVII (To gain.)

試験 ー

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

学期末のレポート提出により評価する。

Papers.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

1) Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*, Gallimard, Collection « Folio ». ©1999. [1946]

2) *The Little Prince*, Translated from the French by Richard Howard, Harcourt Inc., ©2000.

3) アントワーン・ド・サン=テグジュペリ 『星の王子さま』 池澤夏樹・新訳、集英社文庫、2005年。

*参考書は講義時に適宜紹介する。

1) Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*, Gallimard, Collection « Folio ». ©1999. [1946]

2) *The Little Prince*, Translated from the French by Richard Howard, Harcourt Inc., ©2000.

3) *Hoshi no Ouji-sama*, translated from the French by Natuski Ikezawa, Shueisha, 2005.

- Detail of references will be shown in the class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

各回のテキストをあらかじめ精読しておくこと。また、関連テーマについては、適宜報告を求めるので、指示に従って小レポートを作成すること。

Read carefully the texts in advance. Submit papers about the appointed themes.

8. その他/In addition :

メールアドレス (小林文生) : fumio.kobayashi.d6@tohoku.ac.jp

表象文化論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 金曜日 3 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 寺本 成彦

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIT605J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

映画史と文学作品翻案映画 (3) 1924-1929

History of the Cinema and Movies adapted from literary works (3) 1924 -1929

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

第一次世界大戦終後の 1920 年代中盤から、トーキー映画全盛前夜の 1920 年代末までの映画史の流れを検討する。D・W・グリフィスが映像によって物語る方法を完成した後、映画がいかなる独自の表現様式を模索していったのかを理解する。音声による表現がもたらされる前の、動く映像だけで物語る芸術として確立していった映画の撮影技法および編集技法について学ぶ。さらに、映画芸術の進展に伴いながら製作されてきた文学作品の翻案映画も検討し、映画における文学受容とその影響について明らかにする。

Review of the history of the movie between the middle and the end of 1920s. After D. W. Griffith accomplished the main narrative methods of the movie, his follower film makers continue to seek particular ways of expression of the Seventh Art. We will check out the shooting techniques and the editing techniques observed in some essential films produced between 1924 and 1929. In addition, we will study some aspects of the adaptation of the literary works into the films, focusing on the era mentioned above.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

1920 年第半ばから末までの欧米における、主として無声映画時代の映画芸術進展の歴史を把握する。その間、独自の物語る様式を獲得した映画が、さらにモンタージュによっていかに独自の表現様式を展開させたのかを理解する。無声映画時代の作品の分析を通して撮影技法、編集技法について知るとともに、それを他の映像分析において使用できるようにする。文学作品の翻案がいかになされたのかを把握し、それが映画にとっていかなる意義を持つのかを考察できるようにする。

We will examine the development of the Seventh Art in the age of the silent films before they competed with the talking films : after obtaining the narrative ways, how did the movie develop its particular ways of expression by making use of the montage? Analysing important films in the age of the silent movie, we will understand the shooting techniques and the editing techniques, in order to be able to apply the analytic methods to other films. In addition, we will see how the literary works were adapted into films toward the end of 1920s, considering the significant aspects of this kind of medium switch.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 時代を追って通時的に映画の進展を跡付ける。主要な流派および映画作家に焦点を当て、講義中に代表的な映画作品の抜粋を上映しながら、理論的な考察を進めていく。

We will check diachronically the development of the art of cinema. Focusing on principal schools and film makers, we intend to reexamine their important aspects in the theoretical way.

1. ガイダンスとイントロダクション～映画の物語るテクニックはいかにD・W・グリフィスにまで至ったか (1895-1919)
Guidance and introduction : How did the narrative techniques of cinema develop to be accomplished by D. W. Griffith? (1895-1919)

2. フランス・アヴァンギャルド映画 (1) ～F・レジェ 『バレエ・メカニック』 (1924)
French avant-garde cinema (1) : Fernand Léger and Dudley Murphy, "Ballet mécanique", 1924.

3. フランス・アヴァンギャルド映画 (2) ～ルネ・クレール 『幕間』 (1924)
French avant-garde cinema (2) : René Clair, "Entr'acte", 1924.

4. フランス・アヴァンギャルド映画 (3) ～まとめ
French avant-garde cinema (3) : Summary

5. 映像と音楽との交響～ヴァルター・ルットマン 『伯林一大都会交響楽』 (1927)
Symphony of images and music sound : Walter Ruttmann, "Berlin, Symphony of a Great City", 1927.

6. モンタージュ理論とは何か～クレシヨフ効果からエイゼンシュタインへ
What is the montage theory? : From the Kuleshov Effect to Eisenstein

7. セルゲイ・M・エイゼンシュタイン (1) ～『戦艦ポチョムキン』 (1925)
Sergei M. Eisenstein (1) : Battleship Potemkin, 1925.

8. セルゲイ・M・エイゼンシュタイン (2) ～『十月』 (1927)
Sergei M. Eisenstein (2) : "October", 1927.

9. セルゲイ・M・エイゼンシュタイン (3) ～まとめ
Sergei M. Eisenstein (3) : Summary

10. クローズアップ、あるいは雄弁な沈黙～カール・Th・ドライヤー 『裁かるゝジャンヌ』 (1928)
Close-up, or eloquent silence : Carl Th. Dreyer, "The Passion of Joan of Arc", 1928.

11. 詩=映画～マン・レイ 『ひとで』 (1928)
Poeme cinema : Man Ray, "Starfish", 1928.

12. 「即興的撮影」とモンタージュ～ジガ・ヴェルトフ 『カメラを持った男』 (1929)
"Improvised shooting" and montage : Dziga Vertov, "Man with a Movie Camera", 1929.

13. ドキュメンタリー映画におけるモンタージュ～W・ルットマン、D・ヴェルトフ
Montage technique in documentary films : Walter Ruttmann and D. Vertov

14. 予備回

15. 結論

Conclusion

試験 実施しない。

No examination.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

講義への出席と議論への参加、および学期末提出のレポートの評点を総合して成績評価する。

To obtain the result, three elements are required : regular attendance, participation to the argument, report submitted by the student at the end of the semester.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

参考書 :

- ジョルジュ・サドゥール, 『世界映画全史』 1 ~12, 村山匡一郎・出口丈人訳, 国書刊行会, 1992 年.

- 村上匡一郎 (編), 『映画史を学ぶクリティカルワーズ』, フィルムアート社, 2003 年.

- 出口丈人, 『映画映像史—ムーヴィング・イメージの軌跡—』, 小学館, 2004 年.

その他の参考書については授業中に指示し、適宜プリントも配布する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業で取り上げる映画作品を、事前に何度か見ておくようにする。できれば映画館で鑑賞することが望ましいが、DVDなどでも可。

The students are recommended to see previously the films treated in this classe.

8. その他/In addition :

アメリカ政治社会論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 3 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 小原 豊志

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-HIS606J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

19世紀アメリカにおけるポピュリズムと人民主権論
Populism and Popular Sovereignty in the 19th Century U.S.

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本講義は、19世紀アメリカ合衆国における「反乱」と人民主権論との関係を解明することにより、現代に連なるアメリカ型ポピュリズムの歴史的特質を把握することを目的とする。

The main purpose of this course is to grasp the historical features of American populism by clarifying the relationship between the "rebellion" and popular sovereignty in the 19th century U.S.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

19世紀に頻発した「反乱」をポピュリズムとして把握することにより、人民主権論を基礎とするアメリカ民主主義の功罪を理解すること。

Students are expected to understand the merits and demerits of American democracy founded on popular sovereignty by considering the 19th century's various rebellions as populism.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 19世紀の人民主権論の発展に関する文献の精読と議論を行なう。

Classes will consist of careful reading and discussion on the secondary materials.

1. オリエンテーション

Course orientation

2. ポピュリズムとは何か

Introductory Lecture: What is populism?

3. テキストの精読と議論 (1)

Text readings and discussion: (1)

4. テキストの精読と議論 (2)

Text readings and discussion: (2)

5. テキストの精読と議論 (3)

Text readings and discussion: (3)

6. テキストの精読と議論 (4)

Text readings and discussion: (4)

7. テキストの精読と議論 (5)

Text readings and discussion: (5)

8. テキストの精読と議論 (6)

Text readings and discussion: (6)

9. テキストの精読と議論 (7)

Text readings and discussion: (7)

10. テキストの精読と議論 (8)

Text readings and discussion: (8)

11. テキストの精読と議論 (9)

Text readings and discussion: (9)

12. テキストの精読と議論 (10)

Text readings and discussion: (10)

13. テキストの精読と議論 (11)

Text readings and discussion: (11)

14. テキストの精読と議論 (12)

Text readings and discussion: (12)

15. 総括

Summary of the class

試験 筆記試験は実施しない。

No paper test will be held.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業への参加度を40%、期末レポートを60%に換算して評価する。

Assessment will be based on class participation (40%) and one final take-home essay (60%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

授業で扱う文献は担当者が事前に配付する。

Texts will be provided by the instructor.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

指定された部分を精読してから、授業に臨むこと。

Students are expected to read texts in advance.

8. その他/In addition :

ラテンアメリカ社会文化論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 3 講時 207 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 吉田 栄人

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-CUA607J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

ラテンアメリカのローカルの文学的表現/Latin American Literary Expression of the Local and the Universal

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

文学作品にはそれを書いた人の思想(哲学や世界観、ライフスタイルを含む)とその人が生きた時代の社会的文化的状況が必ず刻印されます。そうした個人や社会、あるいは時代による制約をローカルと呼びましょう。本講義ではラテンアメリカの文学作品に現れたそうしたローカルなものを読み解いていきたいと思ひます。/

Literary works reflect their authors' thoughts (including philosophy, world view, and lifestyle) and the sociocultural circumstances in which they live or they are embedded. We may call those sociocultural and historical situations local constraints. In this class we try to understand how the Latin American localness is inscribed in its literary works.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

1) ラテンアメリカの歴史および文化について基礎的な知識を得る。/ To get basic knowledge on the Latin American history and culture

2) 文学作品を読む際に、ローカルな事象から普遍的な事象を読み取り、それを普遍的な用語で説明できるようになる。/ To get basic methods to explain the meaning of the localness and the universalness expressed in literary works

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 各回のテーマである作品のテキスト(日本語訳)の一部を読みながら、その作品が書かれた社会的背景について一緒に考えていく。

1. イントロダクションーラテンアメリカ文学におけるローカルとユニバーサル/

Introduction: Local and universal in Latin American literature

2. 『ポポル・ブフ』古代マヤ・キチエーの神話/

Popol Vuh, a myth of the ancient Quiché

3. 『チラン・バラムの書』ユカタン・マヤの予言/

Book of Chilam Balam, a prophecy of Yucatec Mayans

4. 『ドン・セグンド・ソンプラ』と gaucho 文学/

Don Segundo Sombra and literature of Gauchos

5. 『カネック』(エルミロ・アブレウ・ゴメス) とロマン主義/

Canek (Ermilo Abreu Gómez) and Romanticism

6. 『青』(ルベン・ダリオ) モデルニスモ/

Azul (Ruben Darío) and Modernismo

7. 『葉なき鳥』(クロリンダ・マット・デ・トゥルネル) インディヘニスモ文学/

Aves sin nido (Clorinda Matto De Turner) and Indigenismo

8. 『ヤワール・フィエスタ』(ホセ・マリア・アルゲダス) ネオ・インディヘニスモ/

Yawar Fiesta (José María Arguedas) and neo-indigenismo

9. 『バルン・カナン』(ロサリオ・カステジャノス) メキシコ・インディヘニスモ/

Balún Canán (Rosario Castellanos) and Indigenismo in Mexico

10. 『ペドロ・パラモ』(フアン・ルルフォ) ポスト・インディヘニスモ/

Pedro Paramo (Juan Rulfo) and post-indigenismo

11. 『百年の孤独』(ガブリエル・ガルシア・マルケス) 魔術的リアリズム『都会と犬ども』/

Cien años de soledad and magic realism

12. 『都会と犬ども』(マリオ・バルガス・リョサ) ラテンアメリカ文学ブーム/

La ciudad y los perros (Mario Vargas Llosa) and the boom of the Latin American literature

13. 『共謀綺談』(フアン・ホセ・アレオラ) /

Cofabulario (Juan José Arreola)

14. 『孤独の迷宮』(オクタビオ・パス) /

Laberinto de la soledad (Octavio Paz)

15. 『穢れなき太陽』(ソル・ケー・モオ) 先住民文学ルネッサンス/

Día sin mancha (Sol Ceh Moo) and renaissance of the indigenous literature

試験 期末レポートを課す。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業への参加状況(50%)と期末レポートの評価(50%)による。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

第一回目の授業で課題リストを配布する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

指定された課題図書を事前に読む。

8. その他/In addition :

ヨーロッパ・アメリカ研究総合演習 A

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 4 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 小原 豊志

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS610J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

ヨーロッパ・アメリカ研究の基礎 (2019-1)
The Basics of European and American Studies (2019-1)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

ヨーロッパ、およびアメリカの文学・歴史・社会・芸術・文化を研究対象とする学生の修士論文作成に向け、受講生が研究報告をおこない、その報告に関する質疑応答や意見交換を出席者全員でおこなう。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary skills to conduct research in European and American studies and to present the results.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

研究報告ならびに議論をつうじ、学術研究の方法を習得するとともに、完成度の高い修士論文を作成する能力を身につけること。

In this course the students will acquire

- (1) the necessary skills to conduct research in European and American studies
- (2) the ability to generate a high-level master's thesis.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 1 年次学生は研究テーマの確定のため、研究題目発表会に向けた研究報告を数回にわたっておこなう。2 年次学生は修士論文の骨子確定のため、修士論文構想発表会に向けた研究報告を数回にわたっておこなう。

1. MC first-year students make several presentations for the meeting for research subject to clarify their own topic.

2. MC second-year students make several presentations for the meeting for preliminary master's thesis to determine its outline.

1. オリエンテーション

Orientation

2. 研究発表と議論 (1)

Presentations and Discussions (1)

3. 研究発表と議論 (2)

Presentations and Discussions (2)

4. 研究発表と議論 (3)

Presentations and Discussions (3)

5. 研究発表と議論 (4)

Presentations and Discussions (4)

6. 研究発表と議論 (5)

Presentations and Discussions (5)

7. 研究発表と議論 (6)

Presentations and Discussions (6)

8. 研究発表と議論 (7)

Presentations and Discussions (7)

9. 研究発表と議論 (8)

Presentations and Discussions (8)

10. 研究発表と議論 (9)

Presentations and Discussions (9)

11. 研究発表と議論 (10)

Presentations and Discussions (10)

12. 研究発表と議論 (11)

Presentations and Discussions (11)

13. 研究発表と議論 (12)

Presentations and Discussions (12)

14. 研究発表と議論 (13)

Presentations and Discussions (13)

15. 研究発表と議論 (14)

Presentations and Discussions (14)

試験 No paper test will be held.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

研究報告内容および議論への参加度を総合的に評価する。

Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書は使用しない。参考書は適宜、授業のなかで示す。

No textbooks will be used, although some literature might be recommended in the course if necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

学生は自分の発表の際に用いるハンドアウトを決められた日までに提出すること。

The students have to submit their handouts on the designated day.

8. その他/**In addition** :

ヨーロッパ・アメリカ研究総合演習B

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 4 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 小原 豊志

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS610J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

ヨーロッパ・アメリカ研究の基礎 (2019-2)
The Basics of European and American Studies (2019-2)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

ヨーロッパ、およびアメリカの文学・歴史・社会・芸術・文化を研究対象とする学生の修士論文作成に向け、受講生が研究報告をおこない、その報告に関する質疑応答や意見交換を出席者全員でおこなう。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary skills to conduct research in European and American studies and to present the results.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

研究報告ならびに議論をつうじ、学術研究の方法を習得するとともに、完成度の高い修士論文を作成する能力を身につけると。

In this course the students will acquire

- (1) the necessary skills to conduct research in European and American studies
- (2) the ability to generate a high-level master's thesis.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 1 年次学生は研究テーマのさらなる絞り込みのため、研究報告を数回にわたっておこなう。2 年次学生は修士論文の完成に向けて、研究報告を数回にわたっておこなう。

1. MC first-year students make several presentations to refine their own topics.
2. MC second-year students make several presentations for completing their master's thesis.

1. オリエンテーション

Orientation

2. 研究発表と議論 (1)

Presentations and Discussions (1)

3. 研究発表と議論 (2)

Presentations and Discussions (2)

4. 研究発表と議論 (3)

Presentations and Discussions (3)

5. 研究発表と議論 (4)

Presentations and Discussions (4)

6. 研究発表と議論 (5)

Presentations and Discussions (5)

7. 研究発表と議論 (6)

Presentations and Discussions (6)

8. 研究発表と議論 (7)

Presentations and Discussions (7)

9. 研究発表と議論 (8)

Presentations and Discussions (8)

10. 研究発表と議論 (9)

Presentations and Discussions (9)

11. 研究発表と議論 (10)

Presentations and Discussions (10)

12. 研究発表と議論 (11)

Presentations and Discussions (11)

13. 研究発表と議論 (12)

Presentations and Discussions (12)

14. 研究発表と議論 (13)

Presentations and Discussions (13)

15. 研究発表と議論 (14)

Presentations and Discussions (14)

試験 No paper test will be held.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

研究報告内容および議論への参加度を総合的に評価する。

Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書は使用しない。参考書は適宜、授業のなかで示す。

No textbooks will be used, although some literature might be recommended in the course if necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

学生は自分の発表の際に用いるハンドアウトを決められた日までに提出すること。

The students have to submit their handouts on the designated day.

8. その他/In addition :

アジア社会文化論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 2 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 勝山 稔

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIT611J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

中国の小説を読む

Reading of the Chinese novel

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本講義では、中国がどのような歴史を歩んできたのかを学ぶことによって、アジア社会文化の特徴や個性を歴史的に理解することを目的とする。

This course covers the history of China to help students understand the characteristics of studies of Asian society and culture with China from a historical perspective.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

本講義の最大の目的は、従来の講義で二次的な扱いしか受けていなかった「研究」という視点を加味し、研究の意義や過去の研究者の足跡、そして研究の現場や実例を多角的に体験することで、基礎知識の再確認と学問研究の意義を理解することにある。

The main purpose of this course is to review basic knowledge and understand the significance of scholarly research, by adding the perspective of "research," which has only been a secondary element in lectures in the past, and through learning the significance of research and the achievements of researchers in the past, and experiencing research sites and actual examples from various angles.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 本授業は講義を中心に進める。内容及び進度予定は以下のとおりである。

This is a lecture-centered course. The contents and schedule are as shown below:

1. 白話小説の発達——宋元代 (講義)
2. 白話小説の発達——明清代 (講義)
3. 白話小説を読む——「売油郎独占花魁」(演習)
4. 近代小説の発生 (講義)
5. 近代小説の発達 (講義)
6. 近代小説を読む「断魂槍」

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

試験 なし

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

出席状況や課題レポートを総合的に評価する。

Submitted reports, attendance and so on are evaluated.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

必要に応じて、資料 (プリント等) を配布する。

References (handouts) are provided, when needed.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業時間は限られているので、自主学習が重要になる。予習・復習を必ず行うようにすること。

The session time is limited and therefore self-directed learning is important. Students are required to prepare and review for each class.

8. その他/In addition :

イスラーム圏政治社会論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 2 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 黒田 卓

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-HIS614J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

明治期日本とガージャール朝イラン
Meiji Japan and Qajar Iran

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

明治という時代が始まり、平成という時代が終わるスパンは、ちょうど1世紀半、つまり150年という時間になる。この期間に、日本は欧米列強に追いつき追い越すことを国家目標に、いくつかの戦争の災禍に見舞われながらも、目を見張る近代化＝西欧化を遂げてきた。それに伴い、日本の知識人や指導者の対アジア認識は、欧米の価値観を吸収しつつ大きな転換を経験してきたと言われるが、このアジア認識には西アジアやイスラーム圏に対する関心や理解はほとんど関与していない。そこで本講義では、明治期日本とガージャール朝イランの相互関係を軸に、互いの人の往来や彼らが残した旅行記や紀行文を考察することを通して、互いの認識とその変化に迫ってみたい。

The time span from the beginning of the Meiji Era to the end of the Heisei Era will be just half and one century. For this period, Japan has struggled to catch up with and get ahead of the Western Powers, and notwithstanding the national painful calamities of several wars, succeeded in attaining the remarkable western modeled modernization. With this modernizing national project, most of the Japanese elites have changed their own perception of Asia by absorbing the Western orientalism, but in their recognition, interest in and understanding of the Western Asia and Islamic Area was in most cases absent. Thus we try to explore how the Meiji Japanese intellectuals and the Iranian elites view and portray the mutual images through seeing the history of the relationship between two countries and their respective travelogues and travel books.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- ・明治期日本の知識人、外交官が見たイランの実情を理解する。
- ・そうした認識が生み出された背景を、日本側の中東やイスラームに関する理解と照らし合わせる。
- ・ガージャール朝イランの国家や社会、あるいは風俗に関する基本的な理解を深める。
- ・イラン側に対日認識を併せて概観する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 本授業は、明治期日本のエリートが19世紀ガージャール朝イランの国家や社会をどのように認識したかを考えることを目的に、旅行記の精読を通して、またイラン人旅行者の対日本認識と比較対照することを通して掲げるテーマに接近したいと考える。

1. オリエンテーション
2. 明治期日本の対イラン関係 (1)
3. 明治期日本の対イラン関係 (2)
4. 吉田正春使節団の旅行記 (1)
5. 吉田正春使節団の旅行記 (2)
6. 吉田正春使節団の旅行記 (3)
7. 吉田正春使節団の旅行記 (4)
8. 吉田正春使節団の旅行記 (5)
9. 吉田正春使節団の旅行記 (6)
10. 吉田正春使節団の旅行記 (7)
11. 中間まとめ
12. ヘダーヤトの日本紀行文 (1)
13. ヘダーヤトの日本紀行文 (2)
14. ヘダーヤトの日本紀行文 (3)
15. 最終まとめ

試験 著作の読解や中味の報告、議論を重視する。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

出席状況、討論への参加、レポート提出などを基礎に総合的に評価する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書として、明治13(1880)年に使節団を率いてガージャール朝イランを訪問した吉田正春の旅行記『回疆探検ペルシヤの旅』(原題『回疆探検波斯之旅』博文館、1894)、中公文庫、1991を使う。また使節団メンバーであった古川宣誉『波斯紀行』(1891)も比較のため参照したい。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

教科書として使うテキストは必ず受講者が全員熟読し、討論に参加できるよう備えること。

All the students are required to read the above-mentioned text accurately and to be ready to take part in the discussion at classes.

8. その他/In addition :

授業は講義形式と旅行記テキストの輪読・報告形式を併用する。

アジア思想文化論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 5 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 朱 琳

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS627J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

「東洋学」の系譜——東洋学者の群像を描く

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本授業では、日本における「東洋学」の成立・発展に大きく寄与した東洋学者たちの足跡をたどり、それぞれの学問を誕生させた時代背景や師弟関係、交友関係などにも目を配りながら、真の学問のあり方を再考する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

近代日本の東洋学者たちの学問や経歴を手がかりに、日本における「東洋学」の成立と発展の一側面を解明する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 近代日本の「東洋学」の成立と発展を理解するために、基礎事実の確認、原典の精読、研究文献の分析などに目を配りながら、授業を進めていく。

教員による講義の形をとらず、関連テキストの輪読や院生による研究発表を中心に授業を実施する予定である。したがって、履修者の積極的な参加が不可欠である。この点に関しては、履修の際、ぜひ留意していただきたい。

1. ガイダンス

2. 那珂通世・桑原隲蔵

3. 白鳥庫吉・津田左右吉

4. 内藤湖南・狩野直喜・服部宇之吉 (1)

5. 内藤湖南・狩野直喜・服部宇之吉 (2)

6. 藤田豊八・矢野仁一・稲葉岩吉 (1)

7. 藤田豊八・矢野仁一・稲葉岩吉 (2)

8. 中間まとめ

9. 河口慧海・鳥居龍蔵

10. 常盤大定・大谷光瑞

11. 宮崎市定・吉川幸次郎・倉石武四郎 (1)

12. 宮崎市定・吉川幸次郎・倉石武四郎 (2)

13. 青木正児・鈴木虎雄・小島祐馬 (1)

14. 青木正児・鈴木虎雄・小島祐馬 (2)

15. 総括

試験 与えられた課題を小論文にまとめ提出する

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

平常点 (出席+レポート+授業への参加および貢献度など) 60%+授業発表 40%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

参考書：江上波夫編『東洋学の系譜』大修館書店、1992年。

同編著『東洋学の系譜』(第2集)、大修館書店、1994年。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

毎回の宿題 (指定した原典の精読や周辺文献の蒐集など) を果たすこと。

8. その他/In addition :

アジア・アフリカ研究総合演習 A

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 4 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 黒田 卓

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS617J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

アジア・アフリカ研究の現状と課題 A

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

学生各自がそれぞれの研究テーマに即して報告・発表を行い、それをめぐって参加者全員が分析・討論を行う。随時、学生のテーマに応じて、数名ずつの分科会方式を採用する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

院生が自らの研究を日本内外の研究状況と比較検討し、その研究テーマの斬新性、意義、その分析手法の特徴などを発表する。他の学生は発表についての的確に理解し批評する能力を養う。その上に立って、とくに研究課題の設定とその分析の手法、論理的展開の手法、論文の作成と研究成果の発表方法などを習得する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 授業内容・方法と進度予定：学生の研究報告とこれに関する討論（質疑・応答）を中心に行う。

- 1) 研究資料の分析・批判的検討の方法
- 2) レジュメの作成、発表の方法、討議の仕方
- 3) 論文（論文発表である場合）

を中心に行う。

1. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 1
2. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 2
3. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 3
4. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 4
5. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 5
6. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 6
7. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 7
8. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 8
9. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A 9
10. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A10
11. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A11
12. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A12
13. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A13
14. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A14
15. アジア・アフリカ研究の現状と課題 A15

試験 授業内容・方法と進度予定：学生の研究報告とこれに関する討論（質疑・応答）から、

- 1) 研究資料の分析・批判的検討の方法
- 2) レジュメの作成、発表の方法、討議の仕方
- 3) 論文（論文発表である場合）

を試験する。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

演習での発表・報告と討論の内容によって、総合的に評価する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

資料は発表者が作成・配布する。

参考書は演習の中で随時指示する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

レジュメの準備、討論の内容整理が必須。

8. その他/In addition :

とくになし。

アジア・アフリカ研究総合演習 B

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 4 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 黒田 卓

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS617J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

アジア・アフリカ研究の現状と課題 B

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

学生各自がそれぞれの研究テーマに即して報告・発表を行い、それをめぐって参加者全員が分析・討論を行う。随時、学生のテーマに応じて、数名ずつの分科会方式を採用する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

院生が自らの研究を日本内外の研究状況と比較検討し、その研究テーマの斬新性、意義、その分析手法の特徴などを発表する。他の学生は発表についての的確に理解し批評する能力を養う。その上に立って、とくに研究課題の設定とその分析の手法、論理的展開の手法、論文の作成と研究成果の発表方法などを習得する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 授業内容・方法と進度予定：学生の研究報告とこれに関する討論（質疑・応答）を中心に行う。

- 1) 研究資料の分析・批判的検討の方法
- 2) レジュメの作成、発表の方法、討議の仕方
- 3) 論文（論文発表である場合）

を中心に行う。

1. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 1
2. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 2
3. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 3
4. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 4
5. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 5
6. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 6
7. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 7
8. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 8
9. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B 9
10. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B10
11. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B11
12. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B12
13. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B13
14. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B14
15. アジア・アフリカ研究の現状と課題 B15

試験 授業内容・方法と進度予定：学生の研究報告とこれに関する討論（質疑・応答）から、

- 1) 研究資料の分析・批判的検討の方法
- 2) レジュメの作成、発表の方法、討議の仕方
- 3) 論文（論文発表である場合）

を試験する。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

演習での発表・報告と討論の内容によって、総合的に評価する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

資料は発表者が作成・配布する。

参考書は演習の中で随時指示する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

レジュメの準備、討論の内容整理が必須。

8. その他/In addition :

とくになし。

日本文化基層論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 3 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 佐藤 勢紀子

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIT618J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

平安人の表現と思想—『源氏物語』若紫巻を読む—

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

『源氏物語』若紫巻を主なテキストとして、平安文学を特徴づける様々な表現に着目し、その背後にある当時の習慣や人々のものの見方、考え方について考察する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

・ 平安時代の文学、思想、社会状況についての知見をもとに、日本語および日本文化の基層についての理解を深める。

・ 辞書や注釈書等を手引きとして、古文を読む方法を身につける。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 下記のテーマで講義を行う。受講者は授業期間中 1 回、その回のテーマと関係の深い『源氏物語』若紫巻の一節について報告する。報告者は担当部分の『源氏物語』テキストの原文のほか、その部分についての 3 つの訳本（現代日本語訳／外国語訳）を選んで読み、訳の異同について報告し、担当部分の内容についてコメントする。それをもとにクラスで意見交換を行う。

1. ガイダンス

2. 『源氏物語』の概要とテキスト

3. 若紫巻① 修行者—「行ひ人」、「聖」、「大徳」、「入道」 (pp. 364-375)

4. 若紫巻② 賞美—「うつくし」、「らうたげなり」、「をかし」、「あはれなり」 (pp. 376-388)

5. 若紫巻③ 恥と罪—「はしたなし」、「つつまし」、「はづかし」、「罪」 (pp. 388-398)

6. 若紫巻④ 悲泣—「涙」、「露」、「滝」、「袖」 (pp. 398-408)

7. 若紫巻⑤ 離別—「おくりもの」、「かはらけ」、「涙」 (pp. 408-418)

8. 若紫巻⑥ 不満—「苦し」、「うらめし」、「つらし」、「心うし」 (pp. 418-430)

9. 若紫巻⑦ 宿業—「宿世」、「うき身」 (pp. 430-438)

10. 若紫巻⑧ 挨拶—「とぶらひ」、「消息」、「かしこまり」 (pp. 438-448)

11. 若紫巻⑨ 無常—「はかなさ」、「世間の道理」 (pp. 448-458)

12. 若紫巻⑩ 懸念—「うしろめたし」、「おぼつかなし」 (pp. 458-468)

13. 若紫巻⑪ 好色—「すき事」、「すきずきし」、「すきがまし」 (pp. 468-476)

14. 若紫巻⑫ 必然性—「さるべき」 (pp. 476-484)

15. 若紫巻⑬ 教養—「手習」、「絵」 (pp. 484-494)

試験 試験は行わない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

出席および授業参加 40%、報告 30%、期末レポート 30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

柳井滋・室伏信助・大朝雄二・鈴木日出男・藤井貞和・今西祐一郎校注 (2017) 『源氏物語 (一)』 岩波書店 (岩波文庫)

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

前もってテキストを読んで授業に参加する。報告では、テキストの精読、訳本との比較、内容についての考察を行い、レジュメを作成する。

8. その他/In addition :

比較文化形成論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 3 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 鈴木 道男

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-CLC619J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

江戸博物学とその現代への継承/The Japanese natural history as a scholarship and its influence on the acceptance of western biology in modern Japan

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

18世紀から19世紀初頭にかけて、西欧以外では唯一日本において[「博物学」が発展したとされる。自然物の命名記載、およびその体系化を目指す「博物学」について、比較の視点から、特に日本における展開と独自性について理解し、併せて明治以降の日本人の自然理解の特殊性にそれを照射する。

今年度はいわゆる「博物大名」とその子孫たちに焦点を当てる。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

1) 江戸博物学の独自性を理解し、当時の諸学におけるその位置を確認しつつ、その到達点を探る。

明治以降に江戸博物学が及ぼし続けた影響を博物大名の子孫たちのふるまいから理解する。

2) 植民地の産物の体系的整理の必要から発展した西洋の博物学と、いわゆる「鎖国」によって必然的に成立した日本の博物学の発展史の差異を理解する。

3) 日本においても限定的ながら西洋学の博物学が存在した事例を理解する。

4) 江戸博物学が近代日本に継承された歴史的経緯とその影響を理解する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 一座学を中心とするが、講義期間内に一度、狩野文庫第八門を中心に、江戸博物学の成果の実物に触れて理解を深める。

1. 現代と博物学

2. 西洋博物学と植民地

3. 本草学と博物学

4. 狩野文庫実習

5. ケンペルと中村惕斎の『訓蒙図彙』

6. 丹羽正伯の『産物帖』と博物大名

7. ツェンペリと江戸の学者たち

8. シーボルトと尾張・江戸の学者たち

ケンペル、ツェンペリ、シーボルトの来日をもたらしたもの

9. 化政期の「江戸」博物学

10. 堀田正敦と化政期の政治、学問

11. 堀田正敦の博物学1 鳥の殿様 総合の学としての博物学

12. 堀田正敦の博物学2 北方への関心

13. 堀田正敦の博物学3 網羅的博物学への展開

14. 狩野文庫の見学

15. 明治以降の日本博物学 (フェアブル理解を中心に) - 日本人の自然理解の特殊性

試験 試験は行わない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業への参加を重視する。レポートを課す。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

必要な資料は教室で渡す。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

期末にレポートを課すので、その準備が必要となる。

8. その他/In addition :

ゼミスター中に一度狩野文庫において実習する。

近代日本思想論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 2 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : GODART GERARD RA

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-HIS628J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

Religion in Modern Japanese and World History

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

In this course, we will explore themes in modern Japanese religion, especially Buddhism, and study larger historical problems of the intellectual history of the twentieth century, such as the impact of war, the relations between religion and ideology, science & technology, fascism, and total war theory.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students will participate in an on-going research project and thereby develop insights into the practice of modern Japanese intellectual history.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Classes will consist of discussion and in-class projects centered around primary and secondary sources, in both Japanese and English. Students will also translate texts in class. Texts will be provided by the instructor.

1. Course orientation
2. Introductory Lecture
3. Approaches to Religion in Modern Japan (1)
4. Approaches to Religion in Modern Japan (2)
5. Approaches to Religion in Modern Japan (3)
6. Primary text readings (to be announced later)
7. Primary text readings
8. Primary text readings
9. Primary text readings
10. Primary text readings
11. Primary text readings
12. Student presentations
13. Student presentations
14. Situating Modern Japanese Buddhism in the Twentieth Century
15. Situating Modern Japanese Buddhism in the Twentieth Century

試験 (to be announced later)

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Assessment will be based on class participation and one final take-home essay.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Texts will be provided by the instructor.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students are expected to read texts in advance.

8. その他/In addition :

現代日本社会論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 3 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 妙木 忍

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-SOC629J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

ジェンダーの視点で読み解く日本社会

Japanese society from a gender perspective

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本授業では、日本におけるジェンダー研究の展開と蓄積を学ぶとともに、日本社会をジェンダーの視点から読み解く力を身につける。具体的には、文献の講読と解説と議論を通して、労働、メディア、教育、文学など、身近な論点を取り上げながら考察を深めていく。

The purpose of this course is to give an overview of the development of gender studies and research in Japan. It also aims to analyze Japanese society from the perspective of gender. Through reading papers, lectures, and discussion, the course will handle topics such as labor, media, education, and literature.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

日本におけるジェンダー研究の展開と蓄積を理解する。ジェンダーの視点でさまざまな現象を読み解くことを通して、日本社会の理解を深める。受講生の問題関心にそって問いを立て、それを解く訓練もおこなう。

This course is designed to help students understand the development of gender studies in Japan. It will help students explore and understand Japanese society by thinking about various phenomena from the perspective of gender. It also aims to help students think about issues of concern to them, to pose their own questions about those issues, and to solve them.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 本授業は、文献の読解と解説を中心に進める。レスポンス・カードを用いた質疑応答や発表も取り入れる。内容および進度は以下の通りである。

This is a reading and lecture-centered course, but it will incorporate question and answer sessions using Response Cards and opportunities for presentations. The contents and schedule are as shown below.

1. イントロダクション

Introduction

2. リブとフェミニズム

Women's Liberation and Feminism

3. フェミニズム理論

Feminist Theory

4. 性役割

Gender Roles

5. 権力と労働

Power and Labor

6. 母性

Motherhood

7. セクシュアリティ

Sexuality

8. 表現とメディア

Expression and Media

9. ジェンダーと教育

Gender and Education

10. グローバリゼーション

Globalization

11. 女性史・ジェンダー史

Women's History / Gender History

12. フェミニズム文学批評

Feminist Literary Criticism

13. 男性学

Men's Studies

14. 発表と討論

Presentation and Discussion

15. まとめ

Summary

試験 試験は実施しない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業への関与度 (15%)、出席 (15%)、発表 (20%)、レポート (50%)

Class participation (15%), Attendance (15%), Presentation (20%), Essay (50%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書は使用しない。井上輝子・上野千鶴子・江原由美子ほか編『新編 日本のフェミニズム』(全12巻、2009-2011) 所収の論考を用いる。最新の研究動向および参考文献は、適宜紹介する。

No textbook will be used. We will read materials from Inoue, T., Ueno, C. and Ehara Y. et al. (eds.) (2009-2011) Shimpen Nihon no Feminism (Iwanami Shoten). The latest research trends and reference materials will be introduced

as necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業の予習と復習、宿題、発表準備、レポート執筆。

Students are required to prepare (read materials) and review for each class. Assignments may be given, and preparation for a presentation and an essay will also be required.

8. その他/In addition :

毎回授業の最後にレスポンス・カードを提出する。

Students will be requested to complete a Response Card at the end of each class.

日本宗教史 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 2 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : KLAUTAU ORION

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-HIS630J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

近代日本における宗教言説の形成

The Formation of the Discourse on Religion in Modern Japan

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

日本列島の人々は「無宗教」であるという語り方は、誰しも耳にしたことがあるだろう。ただし、いわゆる「日本人」は「無宗教」であると公言する一方、「あの世」や霊的な存在を信じ、正月には初詣に行き、「スピリチュアル」なものにはまるなど、ある意味で「宗教」と言えるものへの関心が高いのもまた事実である。そのような「矛盾」はなぜ生じるのか？これに答えるには、日本を越える言葉としての「宗教 religion」の歴史を考える必要がある。本科目では「宗教」というひとつの言葉に着目して、近代日本における言説空間の形成を検討していく。なお、本科目は基本的に演習形式で展開し、ディスカッションは日本語とするが、取り上げるテキストの多くは英語である。

Anyone who has spent time enough time in Japan came across the idea that "the Japanese are non-religious" (nihonjin wa mushūkyō). However, data shows that the same people who publicly declare themselves "non-religious" are commonly involved with activities which, from a certain perspective, would be considered "religious," such as believing in an afterlife (ano yo), visiting Shinto shrines on important occasions, and flirting with "spiritualist" practices. How did this apparent "contradiction" come to be and, furthermore, what can it teach us? In order to answer this question, one must first understand that by the time it was appropriated by Japanese intellectuals in the nineteenth century, the discourse on "religion" was already undergoing a considerable shift in global terms. After considering the implications of such developments, we will focus on the establishment of "religion" in the context of modern Japanese cultural history. The course will be conducted in Japanese, but most assigned readings will be in English.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

近代宗教史にまつわる具体的な事例を踏まえながら言説論の方法を身に付けると同時に、英語の読解能力も高める。As they gain general knowledge of the religious history of modern Japan, students will also become acquainted with the methods and ideas of discourse theory, at the same time they improve their English reading skills.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 1868年の明治維新から数年後、ヨーロッパの多くの言語にみられる religion という言葉の翻訳には「宗教」という造語が当てられ、紆余曲折の末に定着する。近年、盛んとなった近代日本における宗教言説の形成にまつわる研究を読みつつ、「宗教」の日本での受容プロセスについて詳しく検討していく。

A few years after the Meiji restoration of 1868, the term "shūkyō" was newly created in order to translate "religion," then commonly found in the European languages of the time; it was not, however, after much tension that it finally became established as standard. We will pay close attention to this process, through the reading of recent studies which deal with this history from different perspectives.

1. ガイダンス Guidance

2. 言説としての「宗教」 "Religion" as Discourse

McCutcheon, Russell T. *Studying Religion: An Introduction*. London: Equinox, 2007 (pp. 7-19)

3. 「宗教」の歴史 The History of "Religion"

Smith, Jonathan Z. [宮嶋俊一訳]「宗教 (諸宗教、宗教的)」(マーク・C. テイラー編 [奥山倫明監訳]『宗教学必須用語 22』(刀水書房、2008年 [原著 1998年])

4. 日本の「宗教」を考える Considering "Religion" in Japan

Klautau, Orion「宗教概念と日本—Religionとの出会いと土着思想の再編成」(島菌進・他編『シリーズ日本人と宗教—近世から近代へ』第二巻、春秋社、2014年)

5. 江戸期の「宗教」を考える The Language of "Religion" in Edo-period Japan

Krämer, Hans Martin. Shimaji Mokurai and the Reconception of Religion and the Secular in Modern Japan. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2015 (Chap. 1, "Categorizing Religion in Early Modern")

6. 幕末期における宗教と外交 Diplomacy and Religion in the Bakumatsu Period

Josephson, Jason Ananda. *The Invention of Religion in Japan*. Chicago: University of Chicago Press, 2012 (Chapter 3, "The Arrival of Religion," pp. 71-93).

7. 明治維新と「宗教」 The Meiji Restoration and "Religion"

Maxey, Trent E. *The 'Greatest Problem': Religion and State Formation in Meiji Japan* (Chapter 1, "The Crisis of Conversion in Restoration Japan", pp. 18-54)

8. 明治期の西洋思想と「宗教」 Western Ideas of "Religion" in Meiji Japan

Krämer, Hans Martin. Shimaji Mokurai and the Reconception of Religion and the Secular in Modern Japan. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2015 (Chapter 2, "Early Meiji Buddhism and the Shintoists")

9. 文明開化と「宗教」 "Religion" and the Bunmei Kaika Movement

Josephson, Jason Ananda. *The Invention of Religion in Japan*. Chicago: University of Chicago Press, 2012 (Chapter 7, "Inventing Japanese Religion", pp. 192-223).

10. 明治憲法と「宗教」 The Meiji Constitution and "Religion"

Maxey, Trent E. *The 'Greatest Problem': Religion and State Formation in Meiji Japan* (Chapter 5, "The Religious Constitution of Meiji Japan, 1888-1900", pp. 183-234)

11. 「宗教」と「迷信」 "Religion" and "Superstition"

Josephson, Jason A. "When Buddhism Became a 'Religion': Religion and Superstition in the Writings of Inoue Enryō."

Japanese Journal of Religious Studies, 33/1, 2006, pp.143-68.

12. 「宗教」と「信仰」 "Religion" and "Faith"

Hoshino Seiji, "Reconfiguring Buddhism as a Religion: Nakanishi Ushirō and His Shin Bukkyō," Japanese Religions, vol. 34, n. 2, 2009, pp. 133-154.

13. 「国家神道」と「宗教」 The Foundation of State Shinto

Sakamoto Koremaru, "The Structure of State Shinto: its Creation, Development and Demise" (In Shinto in History: Ways of the Kami, edited by John Breen and Mark Teeuwen. London and New York: Routledge, 2000, pp.

14. 崩壊後の「国家神道」 The Afterlife of State Shinto

Shimazono Susumu, "State Shinto and the Religious Structure of Modern Japan" (Journal of the American Academy of Religion, 73/4, December 2005), pp.1077-1098.

15. まとめ Concluding Remarks

試験 試験を行わない No test

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

平常点 (出席、演習での発表、討議への参加)

Class attendance, presentation, participation in discussions.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

テキスト・参考文献は、授業内で提示する。

Texts will be provided during class by the instructor

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

事前に配布されるテキストを読んで授業に参加する。発表担当者は、1) テキストの内容を要約し、2) 論点を提示した、レジュメを作成する。Students are expected to read in advance the text indicated by the instructor. Individuals responsible for the presentation are also expected to 1) summarize the text; 2) prepare a handout w

8. その他/In addition :

特になし

n/a

日本研究基礎論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 金曜日 3 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 担当教員

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS631J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

戦後の思想研究にみる日本学

Japanese Studies: Perspectives from Postwar Academia

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

「日本」はこれまでどのような視座から論じられ、研究されてきたのか。これから日本研究を始めるにあたって、これまでの研究史を構造的に理解しておくことはとても大切である。本授業では戦後の主な研究者と作品を順にたどりながら、日本研究の発想と方法の展開史を概観していきたい。

From what perspectives has "Japan" been discussed and studied thus far? For those who are just starting their research on Japan, it is essential to gain a structural understanding of the history of this field of research. In this course, we will focus on important figures in postwar academia, and by following their works in chronological order, we will outline some major trends in the study of Japan, in terms of both concepts and methodology.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

①戦後から今日までの日本研究の論点と方法、およびその展開史をよく理解する。

②演習では、思想家の作品をよく読解し、自分なりの論点を示しながら、発表と討論を行うことができる。

1) We will gain knowledge of the main questions and methods of postwar Japanese studies, as well as of the historical development of its central concepts; 2) During the reading classes, students will focus on reading the works of postwar intellectuals, learning themselves how to present and discuss their ideas.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 戦後日本の代表的な思想家とその作品を時代順に検討する。「演習」では、担当の受講生が指定テキストの概要を発表し、論点を提示して、全員で検討する時間とする。

We will discuss, in chronological order, works of scholars representative of postwar Japanese academia. In "discussion classes," students responsible for presenting the text will provide an overview of the main arguments, which will be followed by a general discussion with the whole class.

1. 日本研究への招待 (ガイダンス)

Guidance: An Invitation to Japanese Studies

2. 戦後の思想史研究① 一家永三郎

Postwar Studies on Intellectual History (1): Ienaga Saburo

3. 戦後の思想史研究② 一丸山眞男

Postwar Studies on Intellectual History (2): Maruyama Masao

4. 読解と検討 一演習 (1)

Reading and Analysis: Discussion Class (1)

5. 市民社会と日本研究① 一鶴見俊輔

Civil Society and Japanese Studies (1): Tsurumi Shunsuke

6. 市民社会と日本研究② 一吉本隆明

Civil Society and Japanese Studies (2): Yoshimoto Takaaki

7. 読解と検討 一演習 (2)

Reading and Analysis: Discussion Class (2)

8. 社会史からみた日本 一網野善彦

Japan from the perspective of Social History: Amino Yoshihiko

9. 民衆史の出発 一色川大吉

The Beginning of People's History: Irokawa Daikichi

10. 読解と検討 一演習 (3)

Reading and Analysis: Discussion Class (3)

11. 民衆史の展開 一鹿野政直

The Development of People's History: Kano Masanao

12. 読解と検討 一演習 (4)

Reading and Analysis: Discussion Class (4)

13. 民衆史の追究 一安丸良夫

The Pursuance of People's History: Yasumaru Yoshio

14. 読解と検討 一演習 (5)

Reading and Analysis: Discussion Class (5)

15. ポストモダン時代の日本研究

Japanese Studies in the Postmodern Age

試験 実施しない

no tests

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

平常点 (出席、演習での発表、討議への参加) 50% 学期末レポート 50%

Class attendance, presentation, participation in discussions (50%); final report (50%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

テキスト・参考文献は、授業内で提示する。

Texts will be provided during class by the instructor

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

演習の回では、全員、事前に配布されるテキストを読んで授業に参加する。発表担当者は、1) テキストの内容を要約し、2) 論点を提示した、レジюмеを作成する。

For discussion classes, all students are expected to read in advance the text indicated by the instructor.

Individuals responsible for the presentation are also expected to 1) su

8. その他/In addition :

特になし

n/a

国際日本研究総合演習 A

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 4 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 鈴木 道男

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS626J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

国際日本研究の実践 1/ Practice in Research in global Japanese Studies 1

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

受講者が各自の研究テーマとその進捗に応じて発表を行い、参加者全員による討議を受ける。研究推進に必要なとされる方法論、発表法について議論が行われる。/ Students will present on their own research topic and their progress, which will then be debated by all present. We will discuss research methods necessary for further research, and presentation skills.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

各自の研究に関するテーマ設定の適切さ、発表の行い方、レジュメと資料の作成法について学ぶ。他の発表者への討議に参加し、適切に批評する方法を理解し。各自の研究に生かす。/ Students will learn about how to determine a research topic, how to conduct presentations, and how to prepare handouts and other materials for presentation. Students will take part in discussing presentations by other students, learn how to provide appropriate critique, and apply these lessons to improve their own research.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 発表者はあらかじめ期日までにレジュメ・ハンドアウトを参加者全員に配布し、これにもとづいて当日発表する。その後全員で質疑及び意見交換をおこなう。 Students will provide summaries or handouts to all participants by the due date and present based on these materials. The presentation is followed by Q & A and an exchange of ideas.

1. ガイダンス /guidance
2. 発表および討議/ Presentation and discussion
3. 発表および討議/ Presentation and discussion
4. 発表および討議/ Presentation and discussion
5. 発表および討議/ Presentation and discussion
6. 発表および討議/ Presentation and discussion
7. 発表および討議/ Presentation and discussion
8. 発表および討議/ Presentation and discussion
9. 発表および討議/ Presentation and discussion
10. 発表および討議/ Presentation and discussion
11. 発表および討議/ Presentation and discussion
12. 発表および討議/ Presentation and discussion
13. 発表および討議/ Presentation and discussion
14. 発表および討議/ Presentation and discussion
15. 発表および討議/ Presentation and discussion

試験 試験は行わない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

試験は行わない。ただし、各自のレジュメ、発表、討論の受け答えをもとに、総合的に評価する。/

There will be no examination. Students will be graded on overall performance and based on their handouts, presentations and participation in discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

-

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

発表準備、他の発表者のレジュメ等の精読。/

Preparing presentations, preparing final reports, close reading of the handouts of other presenters.

8. その他/In addition :

発表レジュメ・資料は発表の週の月曜日までに提出、配布すること。すべての出席者の活発な議論が求められる。 Prepare and submit handouts and materials by the Monday of the week you are presenting. All students have to actively participate in the discussion.

国際日本研究総合演習B

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 4講時 109講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 鈴木 道男

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS626J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

国際日本研究の実践 2/ Practice in Research in global Japanese Studies 2

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

受講者が各自の研究テーマとその進捗に応じて発表を行い、参加者全員による討議を受ける。研究推進に必要とされる方法論、発表法について議論が行われる。/ Students will present on their own research topic and their progress, which will then be debated by all present. We will discuss research methods necessary for further research, and presentation skills.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

各自の研究に関するテーマ設定の適切さ、発表の行い方、レジュメと資料の作成法について学ぶ。他の発表者への討議に参加し、適切に批評する方法を理解し、各自の研究に生かす。/ Students will learn about how to determine a research topic, how to conduct presentations, and how to prepare handouts and other materials for presentation. Students will take part in discussing presentations by other students, learn how to provide appropriate critique, and apply these lessons to improve their own research.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 発表者はあらかじめ期日までにレジュメ・ハンドアウトを参加者全員に配布し、これにもとづいて当日発表する。その後全員で質疑及び意見交換をおこなう。 Students will provide summaries or handouts to all participants by the due date and present based on these materials. The presentation is followed by Q & A and an exchange of ideas.

1. ガイダンス /guidance
2. 発表および討議/ Presentation and discussion
3. 発表および討議/ Presentation and discussion
4. 発表および討議/ Presentation and discussion
5. 発表および討議/ Presentation and discussion
6. 発表および討議/ Presentation and discussion
7. 発表および討議/ Presentation and discussion
8. 発表および討議/ Presentation and discussion
9. 発表および討議/ Presentation and discussion
10. 発表および討議/ Presentation and discussion
11. 発表および討議/ Presentation and discussion
12. 発表および討議/ Presentation and discussion
13. 発表および討議/ Presentation and discussion
14. 発表および討議/ Presentation and discussion
15. 発表および討議/ Presentation and discussion

試験 試験は行わない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

試験は行わない。ただし、各自のレジュメ、発表、討論の受け答えをもとに、総合的に評価する。/

There will be no examination. Students will be graded on overall performance and based on their handouts, presentations and participation in discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

-

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

発表準備、他の発表者のレジュメ等の精読。/

Preparing presentations, preparing final reports, close reading of the handouts of other presenters.

8. その他/In addition :

発表レジュメ・資料は発表の週の月曜日までに提出、配布すること。すべての出席者の活発な議論が求められる。 Prepare and submit handouts and materials by the Monday of the week you are presenting. All students have to actively participate in the discussion.

東アジア国際関係論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 1 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 勝間田 弘

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-POL602J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

東アジア地域の国際関係

International Relations of East Asia

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

この講座の目的は、東アジアの国際関係を総合的に理解することにある。この講座で追究する具体的な論点は、東アジアの国際関係には如何なる特徴があり、その特徴を決めている要因は何かである。ここでいう「東アジア」とは、日中韓の三国が共存する北東アジアと、東南アジア諸国連合(ASEAN)が統括する東南アジアをまたぐ地域をさす。この地域は、多様性に富んだ領域だといえよう。文化や宗教が多彩なのに加えて、各国の政治体制や経済発展のレベルにも大きな違いがある。このような地域における国際関係の特徴と、その特徴を決めている要因は何なのか。これらの論点を探るにあたっては、多角的な視点が不可欠であろう。この講座では、社会科学のさまざまな分析視点を駆使して、東アジアへの理解を深めていく。

なお「東アジア国際関係論 I」と「東アジア国際関係論 II」は異なる講座である(前者は日本語で、後者は英語で開講される)。両者の間に内容の継続性はない。したがって、双方を受講することも、あるいは、片方のみを受講することも可能である。

The aim of this course is to gain comprehensive knowledge of international relations in East Asia. In particular, it aims to explore the characteristics of international relations in this region and the key determinants of those characteristics. The term "East Asia" here refers to the region encompassing Northeast and Southeast Asia. The former is the area in which China, Japan and Korea coexist, and the latter is the area managed by the Association of Southeast Asian Nations (ASEAN). This East Asian region is diverse in terms of culture, religion, political systems and the levels of economic development. What are the characteristics of international relations in such a diverse region, and what are their key determinants? It is imperative that these issues be examined from multiple points of views. This is why, in this course, various analytical concepts and theories in the social sciences will be covered, so as to gain comprehensive knowledge of international relations in East Asia.

International Relations of East Asia I (in Japanese) and International Relations of East Asia II (in English) can be considered different courses. The latter need not be seen as an extension of the former. Students may choose to take both of them, or just one of them.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- 東アジア国際関係の特徴を明らかにすること
- その特徴を決めている要因を特定すること

- To be able to identify the characteristics of international relations in East Asia
- To be able to specify the determinants of these characteristics

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 全体としては、東アジアの国際関係を総合的に理解するために、多様なトピックをカバーする。毎回の授業で重点的にカバーする具体的なトピックについては、事前には定めず、受講生の関心を考慮しながら柔軟に設定していく。トピックの具体例は以下である。

With the aim of gaining comprehensive knowledge of international relations in East Asia, a wide range of topics will be covered in this course. Specific topics to be covered in each lecture are not be fixed in advance, and will be decided on the basis of students' interests. Examples of relevant topics include the following:

1. 国際関係論の理論
Theories of international relations
2. 地域の安全保障
Regional security
3. 経済協力と地域統合
Economic cooperation and regional integration
4. 貿易と金融の展開
Trade and investment
5. 日本の東アジア外交
Japanese foreign policy in East Asia
6. 中国の東アジア外交
Chinese foreign policy in East Asia
7. 韓国の東アジア外交
Korean foreign policy in East Asia
8. 日中関係
Sino-Japanese relations
9. 東南アジア諸国連合(ASEAN)
Association of Southeast Asian Nations (ASEAN)

10. ASEAN+3 と東アジア首脳会議

ASEAN+3 and East Asia Summit

11. 東アジア共同体の展望

Prospects for an East Asian community

12. ヨーロッパと東アジア

European Union and East Asia

13. アジア太平洋における米国

United States in the Asia-Pacific

14. 民主化と人権問題

Human rights and democracy

15. グローバル規範と世界政治

Global norms and world politics

試験 出席、授業への参加、研究報告などに加えて、学期末の試験または課題論文により成績を評価する。

Students will be graded on the basis of attendance, class participation, presentations, as well as exams and/or term papers.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

- 出席 20%
- 報告 40%
- 試験または課題論文 40%

- Attendance and class participation 20%

- Presentations 40%

- Exams and/or term papers 40%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Saadia M. Pekkanen, John Ravenhill, and Rosemary Foot (eds.), *The Oxford Handbook of the International Relations of Asia* (Oxford: Oxford University Press, 2014).

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

- 毎週、出された課題に取り組むこと

- Students are expected to work on assignments every week.

8. その他/In addition :

- 質問がある場合は事前に予約を取り、研究室を訪問すること

- Students should make an appointment and visit the course instructor's office when they have questions.

欧米国際関係論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 火曜日 2 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 池田 亮

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-POL622E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

The Origins of the World Wars and the Cold War

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This class aims to analyse how and why major wars, WWI and WWII, and the Cold War occurred.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The students are requested to aquaria capability to analyse international affairs by looking at complex interactions between powers that resulted in major wars and global conflicts. History is not an accumulation of facts but how one perceive, understand, and project into the situation which the leaders of major powers faced in a critical era.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 The students are requested to make a summary of assigned part of the week, and then to discuss its points. Students' participation is strongly encouraged.

1. Introduction
2. The Origins of WWI: July Crisis
3. The Origins of WWI: Alliance Politics
4. The Origins of WWI: Militarism and the Pressure of Domestic Politics
5. The Origins of WWI: The Imperial Rivalries
6. The Origins of WWI: The Atmosphere of 1914
7. The Origins of WWII: The Versailles Treaty and the post-War Regime
8. The Origins of WWII: The Great Depression in 1929
9. The Origins of WWII: The Undeclared Wars
10. The Origins of WWII: The Appeasement and its Failure
11. The Origins of the Cold War: General Argument
12. The Origins of the Cold War: America
13. The Origins of the Cold War: the Soviet Union
14. The Origins of the Cold War: Britain
15. The Origins of the Cold War: France

試験 The term papers that students are requested to submit.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Class participation and the term paper. Details are to be announced in the first session.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

James Joll, The Origins of First World War
Anthony Adamthwaite, The Making of Second World War
David Reynolds: The Origins of the Cold War in Europe

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Student are requested to read related materials as well as the assigned materials, and to make preparations for the presentations assigned.

8. その他/In addition :

If you have any questions, contact on the following email account.
Email address: ryo.ikedada2@tohoku.ac.jp

国際経済政策論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期集中 その他 連講

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 横川 和男

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-EC0623J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

国際経済政策の分析 Analyses of International Economic Policy

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

経済政策効果の国際波及の経路、メカニズムを分析し、経済政策決定を巡る国際的協調と対立の構造を理解する。

Analyze the path of and the mechanism of international transmission of economic policy effects, and understand the structure of international corporation of and friction over economic policy formation.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

国際経済政策分析を行うための理論的基礎とデータを知る。それらを現実の政策問題に応用する力を身に付ける。

Learn the theoretical foundation and data for international economic policy analysis. Acquire the ability to apply the learned methods to real-world policy issues.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 概要 分析モデルと用いるデータ、分析応用例を紹介し、現実の政策問題への応用を行う。

Introduce analytical models, data, and application examples; then proceed to apply them to real-world policy issues.

1. 概要の説明と参考文献の紹介。国際経済政策を巡る通念の問題を指摘。

Introduction to the lecture and the related literature. Show misconceptions in popular views on international economic policy issues.

2. 国際経済政策分析のためのモデルとデータ 1

Alalytical models and data for international economic policy analysis 1

3. 国際経済政策分析のためのモデルとデータ 2

Alalytical models and data for international economic policy analysis 2

4. 国際経済政策分析のためのモデルとデータ 3

Alalytical models and data for international economic policy analysis 3

5. 国際経済政策分析のためのモデルとデータ 4

Alalytical models and data for international economic policy analysis 4

6. 国際経済政策分析のためのモデルとデータ 5

Alalytical models and data for international economic policy analysis 5

7. 国際経済政策分析の応用例 1

Applications of international economic polucy analysis 1

8. 国際経済政策分析の応用例 2

Applications of international economic polucy analysis 2

9. 国際経済政策分析の応用例 3

Applications of international economic polucy analysis 3

10. 国際経済政策分析の応用例 4

Applications of international economic polucy analysis 4

11. 国際経済政策分析の応用例 5

Applications of international economic polucy analysis 5

12. 第12回 実践応用分析 1

Application to real-world policy issues 1

13. 実践応用分析 2

Application to real-world policy issues 2

14. 実践応用分析 3

Application to real-world policy issues 3

15. 分析課題の結果の発表

Presentation of results from excercise analyses.

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

講義期間中の小テストと応用分析課題のレポートによる (それぞれ40%と60%)。

small quizzes during the lecture and report of the application excercise (40% and 60% respectively)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

講義中に紹介指示する。

Introduce during the leture

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

講義中のデータ分析の補完演習。

8. その他/In addition :

受講者がそれまでに身に付けた関連分野の素養に応じて応用分析課題に取り組む。討論への積極的な参加が望まれる。

Apply the leaned methods to real-world policy issues based on the background of individual students. Active participation in discussion is encouraged.

国際政治経済論総合演習 A

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 4 講時 207 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 池田 亮

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-IPE605J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

国際政治経済研究の課題と方法 A

The problems and methods of the research on International Politics and Economics A

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

受講生各自がそれぞれの研究テーマに即して、報告・発表を行い、それをめぐって参加者全員で分析・討論を行う。受講生が国際政治経済の特質、研究対象、研究方法の基礎を学び、それぞれの問題意識をもとに教員による研究・論文作成の指導を受ける。

The students make presentations on each topic, and exchange views on it. They are requested to learn the essence, topics and methodologies of IPE, and to have tuitions by their supervisors.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

受講生が自らの研究を日本国内外の類の研究状況と比較検討し、その研究テーマの漸新性（創造性）、意義、その分析手法の特徴などを発表する。特に、この総合演習において研究課題の設定、研究資料の収集と扱い、分析の手法、論理的な展開の手法、論文作成に必要な知識と研究成果のプレゼンテーション能力を習得する。また、他の学生は発表についての的確に理解し、他者に対する討議の仕方、批判的検討の方法を学び、批評する能力を身につける。

The students are requested to examine their own research by comparing with existing works in Japan and overseas, and to present the originalities and characteristics of such works. In particular, they are requested to understand how to set up research topics, how to interpret resources and how to present and develop analytical framework. The other attendants are requested to understand the content of the presentations, and to learn how to discuss others' topics and acquire a capability to review others' argument.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 一人あるいは数人の受講生の研究報告と、これに関する検討(質疑、応答)を中心に行う。

Presentations by one or multiple students, and discussions on them.

1. 修士1年次および博士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

2. 修士1年次および博士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

3. 修士1年次および博士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

4. 修士1年次および博士1年次受講者は研究計画の報告と研究の方向付け

それ以外の受講者は研究の進捗状況の報告と自段階の研究の方法付け

First-year students (master or doctor) make presentations on their research plans and basic frameworks. Other students make presentations on their dissertations.

5. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

6. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

7. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

8. 先行研究のサーベイと質疑応答

the survey of previous works, followed by questions and answers

9. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりまとめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and feedbacks by all attendants.

10. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりまとめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and feedbacks by all attendants.

11. 全受講生とも先行研究論文の報告、内容の吟味、自分の研究への生かし方の明確化。研究が1段階進むごとにそのとりまとめの報告と討論、および研究指導

All students are requested to make presentations on the development of their own dissertations. Discussions and feedbacks by all attendants.

12. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop

13. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop

14. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop

15. 研究の取りまとめと発表会に向けた準備

Preparations for the presentations at a GSICS workshop

試験 演習でのパフォーマンス（下記のような諸事項）による考査

1. 研究資料の収集と扱い方、分析手法、レジュメの作成、発表の方法、
2. 他者に対する討議の仕方、批判的検討の方法
3. 論文の書き方

1. How the students deal with research materials, research skills, presentation skills and so on

2. How the students give their own views on others' pr

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

発表・報告と討論の内容に基づき、総合的に評価する。

Presentations and class participation.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書は特に指定しない。発表者が資料を作成し参加者全員に配布する。参考書は演習の中で随時指示する。

No specific textbooks. Presenters are requested to make and distribute their handouts. Suggestions are made on referenced materials where necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

レジュメあるいはPPTの作成、討論内容の整理が必須である。

Students are requested to produce handouts and/or PPTs while making efforts to conceptualise their research contents.

8. その他/In addition :

特になし。

N. A.

資源循環型環境システム論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 2 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 劉 庭秀

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-SUD606E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Systems Approach on Recycling-oriented Society I
資源循環型環境システム論 I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course introduces the history of waste disposal, recycling issues and basic theories on environmental policy. In addition, this lecture deals with the feature of Waste Management in Asian countries, the effective utilization method of recycled material, and material flow. It also enhances to understand Integrated Waste Management and Recycling System through detailed case study, for example, ELV(End-of Life Vehicle), small home appliance, containers and packaging, waste incineration and energy recovery and so on.

本講義では、主に廃棄物政策の変遷、リサイクル問題の特質、環境政策学の基礎理論について講義する。さらに、アジア各国における廃棄物管理の特徴、再生資源の有効利用方法とマテリアルフローについて紹介する。また、具体的な事例（例えば、自動車・小型家電・容器包装・リサイクル、廃棄物焼却とエネルギー回収など）を用いて、総合的な廃棄物管理とリサイクルシステムを理解することに重点を置いている。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The aims of this course are to

- (1) Understand the operation status of environment policy and its issues.
- (2) Obtain basic knowledge about the mechanism of waste management and recycling policy and the theory of policy evaluation
- (3) Realize differences of waste issues and policy between advanced and developing countries.

本講義の到達目標は、

- (1) 環境政策の運用実態と問題点を理解すること、
 - (2) 廃棄物管理とリサイクル政策の仕組み、政策評価理論の基礎的な知識を得ること、
 - (3) 先進国と開発途上国における廃棄物問題と政策の違いを認識すること、
- である。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 At the end of the course, participants are expected to understand basic theories on environmental policy and case study methods through the detailed case examples on proper waste disposal and recycling.

廃棄物の適正処理と再資源化の具体的な事例を通して、環境政策の基本的な理論と実証分析方法を理解することを目的とする。

1. Introduction
イントロダクション
2. Correlation between Waste Problems and Environmental Policy
廃棄物問題と環境政策との関係
3. Integrated Waste Management
総合的な廃棄物管理
4. Basic Calculation on Waste Composition, Potential Energy and CO2 Emission
廃棄物組成、エネルギーポテンシャル、二酸化炭素排出の基本的な試算方法
5. Waste Plastic and Containers and Packaging Recycling
廃プラスチックと容器包装リサイクル
6. Waste Management in Developing Countries
開発途上国の廃棄物管理
7. Banning of Waste Resources Import, International Resources Recycling
廃棄物資源の輸入禁止、国際資源循環
8. Concept of Material Flow
マテリアルフローの考え方
9. ELV Recycling Issues and Mechanism, Extended Producer Responsibility(EPR) Principal
自動車リサイクルの仕組みと課題、拡大生産者責任原則
10. Next-Generation Vehicles and Energy Issues (Case Study of Mongolia)
次世代自動車とエネルギー問題
11. Revalidation of Urban Mining
都市鉱山の妥当性検討
12. A Study Trip to a Recycling Factory
リサイクル工場見学
13. Waste Collecting, Transportation, Sorting, Shredding and Recycling Technology
廃棄物の収集・運搬・選別・破砕・再資源化技術について
14. Case Study of Environmental Impact Assessment
環境影響評価の事例分析
15. 授業の総括

Wrap up this lecture

試験 最終レポートと個人発表

Final Report and Personnel Presentation

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

- (1) Class attendance and attitude in class:30%
- (2) Final report: 30%
- (3) Personnel presentation: 30% (After Reading the reference literatures)

成績評価は以下の方法で行う。

- (1) 講義への出席状況と受講態度 30%
- (2) 最終レポート 30%
- (3) 個人発表 30% (参考文献の内容)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Will provide the list of references implement a timely.

特になし。必要に応じて授業資料、参考文献のリストを配布

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

-

8. その他/In addition :

生成統語論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 2 講時 207 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 高橋 大厚

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN602E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Introduction to generative syntax

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course introduces students to the framework of research on the syntax of human language, called generative syntax. Topics covered will include parts of speech (or categories), phrase structure, anaphoric relations, movement rules, and so on. Students will learn basic methodology in generative syntax and some syntactic phenomena in English and Japanese, among other languages. The course will consist of a series of lectures by the instructor, each followed by in-class discussion. Everything in this course including lectures, discussions, and the final exam will be conducted in English, and hence participants are supposed to have ability to understand, read, speak, and write English.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The goals are (1) to be familiar with basic methodology in generative syntax and (2) to be able to analyze some syntactic phenomena in English and Japanese, among other languages.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Lectures will be based on the textbook indicated below.

1. Guidance
2. Chapter 1: Generative Grammar
3. Chapter 2: Parts of Speech
4. Chapter 3: Constituency, Tress, and Rules
5. Chapter 4: Structural Relations
6. Chapter 5: Binding Theory
7. Chapter 6: X-bar Theory
8. Chapter 7: Extension of X-bar Theory
9. Chapter 8: Theta Theory
10. Chapter 9: Auxiliaries and Functional Categories
11. Chapter 10: Head-to-Head Movement
12. Chapter 11: DP-Movement
13. Chapter 12: Wh-Movement and Locality Constraints
14. Chapter 13: A Unified Theory of Movement
15. Course Summary

試験 Final exam, which will be a take-home exam.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grades will be determined on the basis of the final exam.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Carnie, Andrew. 2013. Syntax: A Generative Introduction. Third Edition. Wiley-Blackwell.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Participants are supposed to read and try to understand the relevant chapters of the textbook before class. After class, they are expected to answer homework assignments given sporadically to the class by the instructor.

8. その他/In addition :

The instructor's e-mail address: daiko@tohoku.ac.jp

持続可能型開発論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期集中 その他 連講

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 西宮 宜昭

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-SUD625E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

持続可能な開発 I (Sustainable Development I)

持続可能性 (Sustainability,) 持続可能な開発 (Sustainable Development), Sustainable 持続可能な開発目標 (Development Goals :SDGs) and 開発援助 (Development Assistance)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本コースの目的と概要は以下の通り。

1) 持続可能性、持続可能な開発及び持続可能な開発目標について、受講生に基礎的な知識を提供する。これらの3つのトピックは、開発援助、特に公的開発援助 (ODA) に関連して取り上げる。開発援助の概要についても扱う。

2) 上記3つのトピックと開発援助プロジェクトの現況について、受講生の認識を高める。実際に3つのトピックについて、何が起きているかの理解を得る。

This class is introductory to aim at:

1) providing the applied students with basic knowledge of sustainability, sustainable development and SDGs. Those three topics are addressed in the context of development assistance especially focusing on Japan's Official development assistance (ODA). The outline of development assistance is also covered in this class.

2) making the students aware of and familiarizing students with:

factual situation of the above mentioned three topics in the frontline development assistant projects: What is going on and what is reality about the three topics?

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

本コース修了後に受講生は以下が得られる:

1) 持続可能性、持続可能な開発及び持続可能な開発目標、さらに開発援助の歴史、優先される分野、課題等についての深い理解。

2) 上記3つのトピックについての課題認識

3) 上記3つのトピックについて、受講生自身の概念構築

4) 持続可能性について、受講生自身の専門・ビジネス等への適用の基礎

5) 議論とプレゼンテーションの技術の向上

On the completion of this class, the students are able to:

1) have deeper understanding of development assistance situation such as history, priority area and issues in addition to sustainability, sustainable development and SDGs.

2) identify the issues in development assistance related to sustainability, sustainable development and SDGs

3) formulate own concept on sustainability and sustainable development

4) have a base of application of sustainability to own field/expertise and/ or businesses

5) improve their discussion and presentation skills

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 This class is organized by lectures, discussions and mini research/presentation by the students. The covered subjects are what sustainability, sustainable development, Sustainable Development Goals are and issues and factual situation in development assistance projects.

1. Guidance

The class outline including objectives/goals, schedule, components, assignments/mini research and presentation and grading

2. Overview of Development Assistance: history, recent trend, present situations (aid volume, aid agencies, issues etc.)

3. Overviews of sustainability discourse, sustainable development and SDGs including their relation

4. Video Watching (A Video for introducing SDGs and JICA's video programs for SDGs)

5. SDGs: background, 17 goals and MDGs (Millennium Development Goals),

6. Case introduction and discussion using JICA's development assistance project related to sustainability

7. Mini research and presentation preparation: Overviewing delivered

references/reports to select the theme and consultation for the theme selection with the instructor

8. Ditto- and fix the provisional theme for mini research/ presentation

9. -ditto- and how to make good power point slides

10. Individual power point slide presentation and discussions:

11. -ditto-

12. -ditto- and Feedback/reflection

13. Guest speaker's presentation: From frontline filed of development assistance project related to sustainability

14. Specific topic: Sustainability and Disaster Prevention, Reconstruction

(referring to Great East Japan Earthquake 2011)

15. Guidance for individual term paper and preparation

(Turn in due is two weeks later)

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

he grading of this class will be based on the attitude, individual presentation and individual term paper with the following distribution:

- 1) Positive attitude to course works 10 %
- 2) Individual presentation 50%

This presentation will be evaluated by the presenter's voice/attitude such as eye contact (10%), presentation skill (20%) and power point slide contents (20%)

- 3) Individual term paper 40 % (max 5 pages with figure and chart)

To pass this course, grade points more than 60% is required.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

There are not specific text books. Related references are handed out in class. It is recommended the students take a look at Brundtland Report "Our common future" referring to the web:

<http://www.un-documents.net/our-common-future.pdf>

For the theme selection of the mini research and presentation, the students can use reports or literatures by the JICA or other institution related to the class subjects which will be introduced in class Session 7 and Session 8.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

The students are required:

- 1) to conduct mini research: reading the reports and/or literatures, analyzing/criticizing them, find and organizing students own opinions
- 2) to prepare power point slides based on the mini research for the presentation

8. その他/In addition :

- 1) This class gives more priority to practical case knowledge about development projects rather than theories.
- 2) Students are required to actively take part in class for discussion and presentation.
- 3) Specific background or experiences are not required
- 4) In Session 10-12, each student will have 30 minutes for the presentation but time allocation will depend on the number of the students presentation time will be shortened.
- 5) Flexible class operation can be taken: a little modification of lecture and discussions is possible during the class.

環境政策論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期集中 その他 連講

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 福嶋 慶三

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-PUP627E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

環境政策論 I / Environmental Public Policy I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本授業では、最新の環境政策の理論と実際を概括的に、参加型双方向形式で学びます。具体的には、最初に講師から各トピックに関する基本講義を行い、その上で、①学生は自身の興味関心に合うトピックと論点を選択し、簡単なプレゼン（各人 10分～15分程度を想定）にまとめて報告をする。②いくつかのホットトピックと論点（具体的には気候変動国際交渉と、SDGsの2つを予定）に関する政策ゲームを講師が提供し、学生は参加体験する。①②のどちらについても、事後にディスカッションを行い、テーマについての論点を掘り下げていきます。以上の実践的な授業により、体感的に環境政策に対する理解を深め、学生の将来の研究や業務（就職活動を含む。公務員、企業、NPO等）につなげます。

This class aims to provide students with a wide overview of the latest theory and practice of environmental policy in participative and interactive manner. First of all, basic concepts of each issue will be briefly presented by a lecturer in their historical and practical context of environmental policies. Then, 1) students are expected to make a short presentation about their choosing a question of topics, 2) students will experience the exercise of political negotiation games about climate change and SDGs (Sustainable Development Goals) in the class. After that, a lecturer and students will have discussions in each theme. Students can grow deeper understanding on environmental policies through this practical class; and then, they can get a good provision of their future study and job (including job hunting; government/ local government, company, NGO etc).

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

環境政策のトピックに関して基本的な知識と理解を得ること。また、環境政策の立案と実践に当たっては、理論に加えて、各関係ステークホルダー（利害関係者）等との調整が必要であることを理解すること。その上で、将来、実際に国や自治体、企業、NPOなどで環境政策を実践することがあったり、研究を深めたりする上でも、対応できるように準備することを目指します。

Students are required to get basic understanding in each topic of environmental policies.

Then, students are expected to understand the necessity for consensus building among stakeholders in order to make and practice environmental policies in addition to the theories of environmental policies. Also, students are expected to get acquired how to practices of making environmental policies for their future study and job.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 広く環境政策全般を対象に、環境政策の理論と実践について、各トピックを例として学ぶ。特に最近のホットイシューである地球温暖化やSDGsについては多角的に取り上げ、ゲームを通してより体感的に学ぶ

the lecture focuses on wide range environmental policies and students learn the theories and practices of environmental policies. Hot issues, especially, such as climate change and SDGs will

1. 授業の全体像と進め方及び各回の概要説明、次回以降の学生の発表論点と担当を決める

Introduction (to decide which topic as you want to present from next classes)

2. 環境政策の歴史、環境政策の手法、環境政策の立案と合意形成

History, approach, methods and how to build and get consensus on environmental policies.

3. 公害問題、水俣病対策、石綿問題対策

Pollution, Minamata - diseases, and Asbestos

4. 環境アセスメント政策（国内・アジア諸国）

Environmental assessment (in national and Asian countries)

5. 政府・企業・地方の役割と環境政策①（主にSDGs時代の取組）

The role of government, business and local ①(especially in era of SDGs)

6. SDGs ゲーム体験①

“2030 SDGs” game playing ①

7. SDGs ゲーム体験②

“2030 SDGs” game playing ②

8. 廃棄物・リサイクル政策

Waste and Recycle law and policies

9. 生物多様性・自然保護・国立公園保全政策

Bio diversity, restoring nature and conservation of national park

10. 政府・企業・地方の役割と環境政策①（主に温暖化対策）

The role of government, business and local ②(especially in climate change)

11. 海外諸国の環境政策（主に温暖化対策）：米国、英国、中国など

The foreign policies such as the USA, The UK and China (especially in climate change)

12. 気候変動国際交渉ワークショップ体験①

Negotiation and role playing workshop game on climate change ①

13. 気候変動国際交渉ワークショップ体験②

Negotiation and role playing workshop game on climate change ②

14. 地球環境保護条約（気候変動関係以外）

Global environmental treaties (without climate change)

15. 講義全体を通した振り返り
Feedback through whole this lecture
試験 -

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業への出席・参加と貢献度 (60%)、レポート (40%)
Attendance, participation and contribution for the class (60%), Report (40%)

※授業開催予定日
について

現時点の予定では、第1回～第4回は土曜午後、第5回～第8回は日曜午前・午後と、連続する土日で行う。また、少し週をあけて、同じく第9回～第11回は土曜午後、第12回～第15回は日曜午前・午後と連続する土日で行う。

※The schedule;

From 1st to 4th class will be had on Saturday afternoon. From 5th to 8th class will be on Sunday morning and afternoon (Continue sessions from Saturday to Sunday). After 1 or 2 weeks, as same, from 9th to 11th class will be had on Saturday and from 12th to 15th class will be had on Sunday (Continue sessions from Saturday to Sunday).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教材 (英語) は、初回講義の際に、講師から印刷物が配布されます。

Printed materials in English for class will be provided for students from lecturer at the first lecture.

以下は、参考書。References are follows (most of those are written in Japanese).

<総論>

環境政策論 第3版 倉坂秀史
環境政策論 政策手段と環境マネジメント 森晶寿ほか
政策・合意形成入門 倉坂秀史
Japan's Environment Policy (対訳版) 谷みどり

<各論>

地球温暖化は解決できるのか パリ協定から未来へ! 小西雅子
持続可能な開発目標とは何か 2030年へ向けた変革のアジェンダ 蟹江憲史 編
SDGs と ESG 時代の生物多様性・自然資本経営 藤田香
地球環境条約 生成・展開と国内実施 西井正弘 編
Strengthening EIA in Asia IGES

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

特にありませんが、時間があれば、指定の参考書や環境省 HP を見ておいてください。

Not especially, but if students have enough time to preparation, please read the above references and check the website on the Ministry of Environment, Japan.

8. その他/In addition :

学生の皆さんが大学院修了後も通用するように、政策ゲームなどを交えつつ、アカデミックな内容にとどまらない、楽しく実践的に学べる講義にしたいと思っていますので、出来る限り授業を休まず積極的に参加し貢献して下さる学生の皆さんをお待ちしています。基本的には、英語での授業を想定していますが、必要に応じて日本語でも補足します。原則オフィスアワーはありませんが、授業終了後に質問や相談をしたい方は受付けます。また、講師との連絡用のメールアドレスは、一番最初の授業でお伝えします。

The class will be delivered in not only academic but also practical and enjoyable manner with discussion and negotiation games for the success of your career after graduation. Thus, please attend and contribute to the class positively. Basically the lecture will be delivered in English but if necessarily for students, Japanese also will be used. In essential, the lecturer does not have office-hours for students but after the class the lecturer will be available for asking questions from students and talking. Email address of the lecturer for contact will be shown in the first class.

環境教育論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期集中 その他 連講

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s) :** 2

担当教員/Instructor : 阿部 治

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-EDU626J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

持続可能な社会の担い手を育てる環境教育/ESD

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

持続可能な社会の担い手を育てる環境教育及び総合的な環境教育であるESD(Education for Sustainable Development)の概念や発展、国内外の動向について生涯学習の視点から多様なステークホルダーの取り組み事例をもとに考察することで、持続可能な社会に果たす環境教育/ESDの役割と可能性を探る。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

環境教育/ESDの概念や歴史、取り組みから環境教育/ESD研究の課題と可能性を考察する。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 環境教育/ESDについて概念・歴史・政策・取り組みなどを概観し、持続可能な社会の構築に向けて環境教育/ESDが果たす役割と可能性について考察する。

1. 環境教育/ESDとは何か (1) 概念
2. 環境教育/ESDとは何か (2) 歴史 (国際1)
3. 環境教育/ESDとは何か (3) 歴史 (国際2)
4. 環境教育/ESDとは何か (4) 歴史 (日本1)
5. 環境教育/ESDとは何か (4) 歴史 (日本2)
6. 環境教育政策 環境教育/ESD関連法と施策
7. 学校における環境教育/ESD
8. NGO/NPOにおける環境教育/ESD (1)
9. NGO/NPOにおける環境教育/ESD (2)
10. 企業における環境教育/ESD
11. 地域創生としての環境教育/ESD
12. 環境教育/ESDにおける国際協力
13. 環境教育/ESDのフィールドワーク (東北地方ESD活動支援センターの視察と交流) 1
14. 環境教育/ESDのフィールドワーク (東北地方ESD活動支援センターの視察と交流) 2
15. SDGsと環境教育/ESD

試験 ---

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業時間内での討議への積極的参加ならびに複数回の課題に対するレポート提出 (60%) , 最終レポート (40%)。7割以下の出席の場合は評価対象外とする。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

必要な資料は配布する。日本環境教育フォーラム編『日本型環境教育の知恵』(小学館、2008)、阿部治・川嶋直編『次世代CSRとESD』(ぎょうせい、2011)、阿部治・田中治彦編『アジア太平洋地域のESD』(明石書店、2012)、佐藤真久・阿部治編『ESD入門』(筑波書房、2012)、阿部治編『ESDの地域創生力』(合同出版、2017)

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業時間外の学習に関する指示は、必要に応じて別途指示する。

8. その他/In addition :

国際環境資源政策論総合演習 A

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 4 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 劉 庭秀

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OS0613J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

国際環境資源政策論総合演習 A
Seminar of International Environmental Resource Policy A

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

国際環境資源政策論分野の研究を行っている大学院生の研究活動に対し、幅広い研究視点にもとづいたアドバイスを与え、研究方法の確立と研究発表能力向上のための研究指導を行う。また、各自の研究テーマにおける研究背景と問題意識を具体化し、研究目的を明確にする。

This course gives useful advices to graduate students for the field of international environmental resource policy research based on broad viewpoint. The aims of this course are to confirm research approach and promote presentation ability. And participants are expected to embody own research background, issue and goal.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

明確な研究テーマを設定し、研究の背景と問題意識を多角的に検証すること。

先行研究を比較考察し、研究の目的と独創性、研究意義を明確にすること。

適切な研究分析手法を身につけること。

Define each research theme.

Analyze research background and problem consciousness from diversified standpoints.

Clarify research goal, originality and significance through weighing previous studies.

Gain an understanding of applicable research approach.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 -

1. 授業の概要、実施計画の説明

Introduction

2. 研究の背景と必要性の考察

Consideration of Research Background and Necessity

3. 先行研究の考察 I

Survey of Previous Studies I

4. 先行研究の考察 II

Survey of Previous Studies II

5. 環境政策学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Policy Research

6. 環境心理学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Psychology Research

7. 環境経済学分野の学術論文講読・発表

Reading and Presentation on Environmental Economics Research

8. 国際環境資源政策論の研究手法 I

Research Approach on International Environmental Resource Policy I

9. 国際環境資源政策論の研究手法 II

Research Approach on International Environmental Resource Policy II

10. 国際環境資源政策論の研究手法 III

Research Approach on International Environmental Resource Policy III

11. 研究テーマの設定 I

Research Theme Setting I

12. 研究テーマの設定 II

Research Theme Setting II

13. 事例研究発表 I

Presentation for Case Study I

14. 事例研究発表 II

Presentation for Case Study II

15. 事例研究発表 III

Presentation for Case Study III

試験 -

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

発表内容 (発表資料を含む) 50%、出席 20%、授業への参加 30%

Presentation, including Presentation Materials:50%, Class Attendance:20%, Attitude in Class:30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

特になし。適宜参考文献リストを配布する予定

Will be introduced the list of references implement a timely in the class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

自主ゼミ、関連研究会などに出席し、研究分析スキルを高めること。

Attend related research seminars and workshop to improve own research capability.

8. その他/In addition :

国際環境資源政策論総合演習 B

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 4 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 劉 庭秀

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OS0613J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

国際環境資源政策論総合演習 B
Seminar of International Environmental Resource Policy B

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

国際環境資源政策論分野の研究を行っている大学院生の研究活動に対し、幅広い研究視点にもとづいたアドバイスを与え、研究方法の確立と研究発表能力向上のための研究指導を行う。また、各自の研究テーマにおける研究背景と問題意識を具体化し、研究目的を明確にする。

This course gives useful advices to graduate students for the field of international environmental resource policy research based on broad viewpoint. The aims of this course are to confirm research approach and promote presentation ability. And participants are expected to embody own research background, issue and goal.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

国際環境資源政策論分野の分析ツールを習得し、事例研究分析に応用できること。

事例研究に必要な調査方法論を理解し、各自の研究分析方法を設定できること。

全国学会の研究発表ができる論文作成、発表スキルを身につけること。

Acquire General Research Methods of Analysis on International Environmental Resource Policy.

Apply These Methods to Theoretic Model and Case Study Analysis

Clarify Own Research Approach using Social Inquiry, which needs for Case Study and Scenario Analysis.

Gain Presentation and Writing Skill for the National Academic Conference.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 -

1. 授業の概要、実施計画の説明

Introduction

2. 研究調査方法論の考察 I

Consideration of Research Approaches I

3. 研究調査方法論の考察 II

Consideration of Research Approaches II

4. 研究調査方法論の考察 III

Consideration of Research Approaches III

5. 現地調査とインタビュー調査方法 I

Field Study and Interview Research Method I

6. 現地調査とインタビュー調査方法 II

Field Study and Interview Research Method II

7. 国際比較分析方法 I

Method of International Comparative Analysis I

8. 国際比較分析方法 II

Method of International Comparative Analysis II

9. 国際比較分析方法 III

Method of International Comparative Analysis III

10. 事例研究の対象と範囲設定 I

Research Hypothesis, Object and Range Setting I

11. 事例研究の対象と範囲設定 II

Research Hypothesis, Object and Range Setting II

12. 事例研究の対象と範囲設定 III

Research Hypothesis, Object and Range Setting III

13. 事例研究発表 I

Presentation for Case Studies I

14. 事例研究発表 II

Presentation for Case Studies II

15. 事例研究発表 III

Presentation for Case Studies III

試験 -

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

発表内容 (発表資料を含む) 50%、出席 20%、授業への参加 30%

Presentation, including Presentation Materials:50%, Class Attendance:20%, Attitude in Class:30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

特になし。適宜参考文献リストを配布する予定

Will be introduced the list of references implement a timely in the class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

自主ゼミ、関連研究会などに出席し、研究分析スキルを高めること。

Attend related research seminars and workshop to improve own research capability.

8. その他/In addition :

多元文化構造論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 水曜日 2 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 藤田 恭子

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS614J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

多元文化地域ブコヴィナにおけるドイツ語文学
German-Language Literature in Bukovina, a multicultural Region

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

ブコヴィナは現在のルーマニアとウクライナとの国境にまたがる地域です。この地域にはルーマニア系、ウクライナ系、ドイツ系、ユダヤ系、ハンガリー系等、多くの民族が混住していましたが、ハプスブルク帝国領時代にドイツ語ドイツ文化が根付き、ルーマニア領となった後もドイツ系および非ドイツ系ドイツ語詩人が輩出します。本講義では、ブコヴィナのドイツ語詩人たちを事例として取り上げつつ、多元的文化状況を論じる際に目配りをすべき諸問題を解説します。

Bukovina is a historical region that lies between Romania and Ukraine and where various ethnic groups lived together. However, German-language culture developed under the Habsburg Empire territory and many excellent German-language poets worked under the Romanian territory after the World War I, too. Various problems and viewpoints for the studies of minority cultures will be discussed during this lecture.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- ・文化の多元性をめぐる諸問題を考察するにあたって必要な諸視点を理解できるようになります。
- ・上記の視点に立って自ら問題を「発見」し検証する能力を養います。
- ・東ヨーロッパやドイツ語圏の歴史や文化に関する知識を深めます。

Participants will understand necessary points of view to consider different issues related to minority culture. Participants will acquire skills to discover and validate problems themselves, based on the above points of view. Participants will deepen their knowledge of Eastern European and German history and culture.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 マイノリティ文化研究の方法論にとって重要な歴史的・政治的要素、アイデンティティと言語の関係などについて論じます。受講者は方法論を応用してレポートのテーマを自らの関心に従って設定し、発表してください。議論を踏まえ、セメスター末に提出するレポート作成につなげます。ドイツ語の知識は、受講の前提としません。

-We mainly deal with the following points: Historical and political nature of concepts on studies of minority cultures and relationship between identity and language, etc.

-Participants should "discover" problems of cultural pluralism by themselves. They should introduce their own topic. Based on the discussions, each participant should write a seminar paper.

-Knowledge of German is not a requirement for attending the lecture.

1. オリエンテーション

Guidance

2. マイノリティ文化研究の方法

Methods for studies of minority cultures

3. ハプスブルク帝国領ブコヴィナの社会と文化 I

Social and cultural situations in Bukovina under the Habsburg Empire territory I

4. ハプスブルク帝国領ブコヴィナの社会と文化 II

Social and cultural situations in Bukovina under the Habsburg Empire territory II

5. ハプスブルク帝国領ブコヴィナのドイツ語文化 III

Social and cultural situations in Bukovina under the Habsburg Empire territory III

6. ルーマニア領ブコヴィナの社会と文化 I

Social and cultural situations in Bukovina under the Romanian territory I

7. ルーマニア領ブコヴィナの社会と文化 II

Social and cultural situations in Bukovina under the Romanian territory II

8. 受講者による発表 (レポートで扱う予定のテーマについて)

Presentation by Participants

9. ルーマニア領ブコヴィナの社会と文化 III

Social and cultural situations in Bukovina under the Romanian territory III

10. ルーマニア領ブコヴィナのユダヤ系ドイツ詩人たち -ホロコーストに抗して- I

Jewish German-language poets during the Holocaust in Bukovina I

11. ルーマニア領ブコヴィナのユダヤ系ドイツ詩人たち -ホロコーストに抗して-II

Jewish German-language poets during the Holocaust in Bukovina II

12. ブコヴィナ分断後のディアスポラとドイツ語詩人たち I

German-language poets in diaspora after the World War II. I

13. ブコヴィナ分断後のディアスポラとドイツ語詩人たち II

German-language poets in diaspora after the World War II. II

14. ブコヴィナ分断後のディアスポラとドイツ語詩人たち III

German-language poets in diaspora after the World War II. III

15. 総括 Summary

試験 筆記試験は実施しません。Evaluation is performed comprehensively based on a submitted report and participation in discussion, etc.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業中の発表や発言 30%、セメスター末のレポート 70%で評価します。

A submitted report, attendance and participation in discussion are evaluated. A report 70%, attendance and participation in discussion 30%.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教室で指示する。Textbook and references will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

自らのレポートテーマを探してください。

テーマを定めるためには、先行研究の状況や使用可能な資料の探索と収集が必要です。

テーマ発表の際には、受講者全員分のレジュメを用意してもらいます。

授業の際には、事前に配付する資料を予習してください。

- Participants should ever "discover" their own research topic.

-In order to set a topic, it is necessary to gather information ab

8. その他/In addition :

希望する場合は個別の指導に応じる。

事前にEメール等で教員の都合を確認すること。

Office hours: Make an appointment via e-mail or other means.

多元文化動態論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 月曜日 2 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 長友 雅美

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS615J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

ドイツ系移民3世の Donald Trump 氏が大統領に就任以来、United States vs. Divided States という論議が再燃している。この点を踏まえ、今学期は True Americanism 「真のアメリカ主義」という抽象概念が、ドイツ系アメリカ人と深く関わる地域や都市、ならびに特定宗教集団（キリスト教再洗礼派のアーミシュやメノナイト派などの人々）でどのように具現されてきたか、またそのために彼らがどのような努力を払ってきたかについて講義を行う。このために本講義では、Carl Schur

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

様々な理由でアメリカ合衆国に「無限の自由」を求め移住してきた無数の「ドイツ語母語話者」（これは「ドイツ人」という意味ではなく、ドイツ語を第一言語として育った人々を意味する）の歴史の実態と、その子孫が受け継いできた生活・文化・信条などが、他民族（移民）国家のアメリカ合衆国でどのような展開を成しているかを受講者とともに考えていきたい。 Millions of "German native speakers*" immigrated to the United States, to the land of unlimited possibilities for various reasons. In this course I will show their way of lives, culture, creeds etc., which they have inherited and developed. Namely I would like to think with the students about the historical & Cultural evidence of their efforts.

*It does not mean "German" but means people who grew up German as a mother tongue.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

的確な文献収集と文献解読時の注意点を事例で示すことと、

Students evaluate significant short writing and works of art. Expected especially develop an understanding of the historical textual informations.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. 授業概要・評価方法等、移民とは？典型的な移民のパターン・「ドイツ系アメリカ人」とはアメリカは「巨人の国」か？ Introduction to each other and course overview: Why do People Migrate? Typical Patterns of Immigration. What is German-American? Is the America the Land of "New Colossus" ?

2. 欧州からのアメリカへの移民。複合文化を生み出す：人種・階層・言語文化・フィラデルフィアの「ジャーマンタウン」 フランツ・D・パストリウスと奴隷問題

European colonization of the Americas: Cultural Pluralism: Race, Class & language-Culture Germantown in Philadelphia et Franz D. Paustorius and his Legacy of Anti-Slavery

3. シュトイベン男爵とヴァリー・フォオージュ、ニューヨークとフィラデルフィアとシカゴのシュトンベンパレード General Baron von Steuben arrived at Valley Forge. Steuben Parade in NY, Philadelphia, & Chicago

4. 同化のシンボルと心理的な諸問題（氏名を変更すること）「前48年組」カール・フォレンの活躍 Assimilation Symbols and Psychological Dimensions (Changing Name)

Carl Follen as a "Pre-Forty-eighter" in Boston, Lexington (Mass.) & New York

5. ドイツの3角形と呼ばれる地域 ミルウーキー、セント・ルイス、シンシナティアー German Triangle (Milwaukee, St. Louis, Cincinnati)

6. 「ドイツの3角形」内の他の諸都市 シカゴ、クリーブランド、インディアナポリス Other cities in the German Triangle areas (Chicago, Cleveland, Indianapolis)

7. 「48年組」の代表格カール・シュルツの「真のアメリカニズム」

Lecture cancellation (Notice later)

"True Americanism" of Carl Schurz as a typical "48ers" as a protector for the native Americans

8. 休講：この講義は8月の補講に振り替えます 「体育家協会」と「合唱協会」の活躍

The Cultural Movements of Turnerverein & Liederkrantz (Philadelphia, New York, Boston, Chicago Hueston, San Antonio, etc.)

9. 休講：この講義も同上。テキサス・ヒルズ地区へのドイツ移民と「テキサスドイツ語」について

Lecture cancellation (Notice later)

German Immigrant to the Texas Hills County - Speaking Texas German (TG)

10. ニューヨーク市内の「小ドイツ」とは

Little Germany in New York

11. キリスト教再洗礼派のアーミシュ派とメノナイト派の「ペンシルベニアドイツ語」

Amish, Mennonite Speaking Pennsylvania German (PG Part-1)

12. (一般の)アメリカ人が何故に「ペンシルベニアドイツ語」を話しラジオ番組や新聞コラムまで存在する理由

Other PG-Speakers & Pennsylvania German Language Culture (PG Part-2)

13. ロシアからやってきたドイツ系移民（主にノース・ダコタ州とカンザス州に点在す居住する人々）

Germans from Russia in Kansas & North Dakota

14. キリスト教再洗礼派の「フッター派」の人々が用いるドイツ語方言変種

Hutterite in America (partly in Canada)

15. 講義総括と質疑応答

Finals Period: Discussion on the Immigration and the Meaning of United States Citizenship

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

活発な意見開陳とレポートによる判定の予定。

Attendance & Participation: 40% Written Reports: 60%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

比較的読みやすいものとしては①松尾式之(かずゆき):「民族から読み解く「アメリカ」」講談社選書メチエ・2000年 ②明石紀(のり)雄(お)・飯野正子:「エスニック・アメリカ」有斐閣・2000年 ③西山隆行(たかゆき):「移民大国アメリカ」ちくま新書・2016年 ④ マイケル・クラウス著 ; 山岸勝(かつ)榮(えい), 日野寿(ひさ)憲(のり)訳:「アメリカ建国の民 : モザイク国家の市民」東京 : こびあん書房 1990年 ⑤ Don Heinrich Tolzmann: The German-American Experience (German Studies) Amherst, N.Y. Humanity Books・2000 ⑥ Russel A. Kazal: Becoming Old Stock. The Paradox of German-American Identity. Princeton, N.J. Princeton Univ. Press. 2004. の5冊 (すべて本学図書館蔵書)。その他特殊な専門文献は講義中に紹介する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

特になし。

8. その他/In addition :

ドイツ語の文献も取り扱うので、基礎的なドイツ語の読解力があれば幸いである。

多元言語文化論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 4 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 石幡 直樹

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS616J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

Reading English Poetry

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

Close reading of classic works of English poetry allows us to catch a glimpse of life with joy and woe woven fine, nature red in tooth and claw with ravin, or deceiving elf called fancy. Analysis of the significance and consequence of what they inspire us with deepens our understanding of the force of poetry in this multicultural world.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Through discussion in the class, we explore and describe each work's theme to contemplate what poets, readers, and poesy are for. It is helpful for us to acquire some fundamentals in prosody and poetics such as rhyme, meter, verse form, poetic license, and so on.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 We will read the poems in the text each week as listed below.

1. The Scholar (Robert Southey), 'I strove with none, ...' (W.S. Landor)
2. The Old Familiar Faces (Charles Lamb)
3. Hohenlinden (Thomas Campbell)
4. Abou Ben Adhem (Leigh Hunt), 'When we two parted' (George Gordon Byron)
5. Sonnet on Chillon (George Gordon Byron), The Burial of Sir John Moore (Charles Wolfe)
6. Ode to the West Wind (Percy Bysshe Shelley) (1)
7. Ode to the West Wind (Percy Bysshe Shelley) (2)
8. 'One word is too often profaned' (Percy Bysshe Shelley), I am (John Clare)
9. La Belle Dame sans Merci (John Keats)
10. Ode to a Nightingale (John Keats) (1)
11. Ode to a Nightingale (John Keats) (2), The Mother's Dream (William Barnes)
12. 'Lead, kindly Light...' (J.H. Newman), 'Break, break, break' (Alfred Tennyson)
13. Prologue to In Memoriam (Alfred Tennyson), Crossing the Bar (Alfred Tennyson)
14. Pippa's Song (Robert Browning), Life in a Love (Robert Browning), Prospice (Robert Browning)
15. Epilogue to Asolando (Robert Browning), 'Riches I hold in light esteem' (Emily Brontë)

試験 Instead of examination, presentation of your own explication and term-end short essay are required.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Evaluation is based on the presentations and the term-end short essay in Japanese or English. The theme, form and deadline of the short essay will be announced in the class.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

The textbook below is available in bookstores or libraries.

Igirisu Meishisen (Masterpieces of English Poetry). Iwanami Shoten: Tokyo, 1990.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

You are required to prepare yourself to present your explication of the assigned poem, which would let the class discussion begin with.

8. その他/In addition :

多文化共生思想論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 4 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 山下 博司

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS617J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

共生思想と環境思想—それらの歩みと相関—

(Symbiotic and Environmental Thoughts: Their Developments and Correlations)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

共生思想と環境思想を取り上げ、特に近現代環境思想の展開に共生思想が果たした役割を中心に講義を行う。人間中心主義と生命中心主義、環境決定論と文化類型論、アジアの生命論と共生思想、ディープエコロジーの成立と仏教・ヒンドゥー教、和辻哲郎とオギュスタン・ベルクの風土論などに論及しつつ、環境思想の系譜を通時的に辿るとともに、現代環境思想と伝統的共生思想の関連につき比較思想・比較文明的な観点をまじえて迫る。

This course deals with symbiotic ideology and environmental thought. Special focus will be given to the crucial role played by traditional symbiotic ideologies, especially in the evolution of modern and contemporary ecological philosophies. The lectures cover such topics as anthropocentrism and biocentrism, environmental determinism and cultural typology, Asian theories of life and symbiotic ideology, formation of deep ecology in relation to traditional Indian Buddhist and Hindu philosophies, and the climate theory of Augustin Berque bis-a-bis that of Tetsuro Watsuji. Related historical overviews are introduced at the beginning of the course. Correlation between the two streams of thought is finally examined with a viewpoint of comparative cultures and civilizations.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

自と他との共存をめぐる思想的営為が、近現代の環境をめぐる思想の流れとどう接続し連関するかを通時的に概観することから始め、思想的問題としての「共生」と「環境」に目覚め、長い人類の精神史の中にこれらの問題を位置づける。

Starting with a diachronic examination of traditional philosophies of symbiosis of the East and the West, we regard the symbiotic tide of thoughts as an integral factor in the emergence of the modern environmental thoughts in postwar period.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 複数の文化圏にわたって当該課題を検討する。

We will consider this issue across multiple cultural spheres.

1. 第1回 オリエンテーション (orientation and introduction)
2. 第2回 共生思想とその歴史 (1) (philosophy of symbiosis: historical perspectives-1)
3. 第3回 共生思想とその歴史 (2) (philosophy of symbiosis: historical perspectives-2)
4. 第4回 共生思想とその歴史 (3) (philosophy of symbiosis: historical perspectives-3)
5. 第5回 環境思想の興りと展開 (1) (environmental philosophy: its origin and development-1)
6. 第6回 環境思想の興りと展開 (2) (environmental philosophy: its origin and development-2)
7. 第7回 環境思想の興りと展開 (3) (environmental philosophy: its origin and development-3)
8. 第8回 エコセントリズムの起源 (the origin and emergence of ecocentric thoughts)
9. 第9回 エコロジー思想の展開 (historical development of ecological thoughts)
10. 第10回 ディープ・エコロジーとアジア (1) (deep ecology and Asian spirituality-1)
11. 第11回 ディープ・エコロジーとアジア (2) (deep ecology and Asian spirituality-2)
12. 第12回 日本の環境思想と風土論—和辻とベルク— (1) (Japanese concepts of environment-1)
13. 第13回 日本の環境思想と風土論—和辻とベルク— (2) (Japanese concepts of environment-2)
14. 第14回 共生思想と環境思想—共存から統合へ— (philosophies of symbiosis and ecology: from co-existence to integration)
15. 第15回 まとめと総括 (concluding remarks)

試験 パワーポイントを用いて講義をおこなう。実感を伴う理解に資するよう、ビデオ資料ないし映画なども適宜活用する。

MS Powerpoint is utilized for the presentation purpose. Video or visual materials are also employed.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

出席状況と期末のレポートで総合的に評価する。

Evaluation is performed comprehensively based on attendance and the term paper to be submitted at the end of the semester.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書は特に指定しない。参考書については教室で指示する。

No textbook is specified. References will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

講義の進展に合わせて参考文献を提示していくので、そのつどそれらを参照の上、自らが問題意識を深めて授業に臨むことを期待する。

Students are required to read designated material in advance and prepare for their active participation in the discussion on the research topic.

8. その他/**In addition** :
電子メールでの連絡先 :
hyama4ta@yahoo.co.jp

多文化比較思想論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 1 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 佐藤 透

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS618J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

日本の伝統芸術と禅仏教/Japanese Traditional Art and Zen Buddhism

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

日本の伝統芸術は、禅仏教と深いかわりを持っている。この授業では、それらの関係を理解し、また日本的芸術と西洋的芸術との相違について考察する。

/Japanese traditional art have a deep relation with Zen Buddhism. In this course, students will understand the relation between them and consider the difference between Japanese art and Western art.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

(1) 日本の伝統芸術と禅仏教の関係を具体的に理解する。

(2) 日本の伝統芸術と西洋的芸術の相違について考察する。

/What do we hope to achieve?

・Understanding the relation between Japanese traditional art and Zen Buddhism concretely.

・Pondering over the difference between Japanese art and Western art.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 初めに講義のテーマについて概観し、次いで鈴木大拙『禅と日本文化』をテキストとし、その内容について参加者で議論する。/After surveying the topic, students will read the chapters of Daisetz T. Suzuki' s "Zen Buddhism and its Influence on Japanese Culture" and discuss the detailed contents. The contents and schedule are as shown below:

1. 導入

/Introduction

2. 第一章 禅の予備知識

/Chap. 1: Preliminary to the Understanding of Zen

3. 第二章 禅と美術

/Chap. 2: General Remarks on Japanese Art Culture

4. 第二章 禅と美術

/Chap. 2: General Remarks on Japanese Art Culture

5. 第三章 禅と武士

/Chap. 3: Zen and Samurai

6. 第三章 禅と武士

/Chap. 3: Zen and Samurai

7. 第四章 禅と剣道

/Chap. 4: Zen and Swordsmanship

8. 第四章 禅と剣道

/Chap. 4: Zen and Swordsmanship

9. 第五章 禅と儒教

/Chap. 5: Zen and the Study of Confucianism

10. 第五章 禅と儒教

/Chap. 5: Zen and the Study of Confucianism

11. 第六章 禅と茶道

/Chap. 6: Zen and the Tea-cult

12. 第六章 禅と茶道

/Chap. 6: Zen and the Tea-cult

13. 第七章 禅と俳句

/Chap. 7: Zen and H a i k u

14. 第七章 禅と俳句

/Chap. 7: Zen and H a i k u

15. まとめ

/Conclusions

試験 リポートをもって試験とする。

/Submitted reports

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

平常点 (授業への積極的参加) およびレポート。

/Submitted reports, attendance and so on are evaluated.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

鈴木大拙『(対訳) 禅と日本文化 Zen and Japanese Culture』、講談社、2005年。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

毎回、授業で扱う予定のテキストの部分を各自が読んで理解しておくこと。

/Students are required to prepare for the assigned part of the designated textbook for each class.

8. その他/In addition :

授業は、テキストのコピーおよび資料を配布して行う予定である。授業の終わりにミニットペーパーを記入してもらう。教員の連絡先は、授業中に伝える。

/Copies of texts and references (handouts) are provided. Students will be requested to complete the "Minute Paper" at the end of the class. The contact information for the lecturer will be given in class.

多文化交流史 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 火曜日 2 講時 川北キャンパス C 3 0 5

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 坂巻 康司

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS619J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

比較視覚芸術学講義

Lecture of the visual arts comparative study

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

この講義は、映画をめぐる様々な批評的言説を精査し、その言説を通して文化の多様性を理解することを目的としています。
This course is desined to provide students with the way of looking at various theories of film and understanding the cultural multiplicity through them.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

・映画芸術の多様性を知ると同時に、様々な分析・批評の方法を理解できるようにします。

・様々な文化における思考方法の違いについて理解できるようにします。

-Knowing the multiplicity of Fiilm Arts and understanding various methods of analysing

-Understanding the difference of thinking amang severals cultures.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 この講義は、映画芸術が異なる文化においていかに受け入れられてきたかについて考察することを目標としています。2019 年度は 2018 年度に引き続き、海外の著名な研究者による日本映画に関する批評を主に検討します。今年度は黒澤明 (1910 - 1998) の作品を取り扱います。

This course aims to examine how Film Arts have been accepted among different cultures. This year, like last year, we will try to analyze mainly some critics written by famous foreign scholars like D. Richie or C. Tesson about Japanese Films. We will treat the films of Akira Kurosawa(1910-1998).

1. イントロダクション

Introduction

2. 黒澤作品の概要①

Survey of the works of Kurosawa (1)

3. 黒澤作品の概要②

Survey of the works of Kurosawa (2)

4. 佐藤忠男による批評

Critic by Tadao Sato

5. オーディ・ボックによる批評

Critic by Audie Bock

6. ドナルド・リチーによる批評

Critic by Donald Richie

7. アルド・タッソーネによる批評

Critic by Aldo Tassone

8. シャルル・テッソンによる批評

Critic by Charles Tesson

9. 西村雄一郎による批評

Critic by Yuichiro Nishimura

10. 四方田犬彦による批評

Critic by Inuhiko Yomota

11. クリス・マルケルの映画『A. K. ドキュメント黒澤明』

Film by Chris Marker, A. K.

12. その他のケース

Other cases

13. 後続世代への影響①

Influence on the next generations (1)

14. 後続世代への影響②

Influence on the next generations (2)

15. まとめ

Conclusion

試験 試験は実施せず、主にレポートで評価する予定です。

Report(end of the semester)

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

成績評価の配分は、出席状況・授業での発言が 20 パーセント、期末レポートが 80 パーセントとし、その合計で最終的な評価をします。

Report(end of the semester) 80%

Attendances and assignments 20%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

参考書は初回授業時に指示します。

The information for the reference books will be given in class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

期末レポートの作成に当たってはかなりの準備が必要とされます。

Students are supposed to read the relevant references before the report.

8. その他/In addition :

やむをえない事情により講義のスケジュールが変更になることもあります。

The schedule is subject to change due to instructor's unexpected meetings.

多民族社会論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 金曜日 4 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 佐藤 雪野

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS620J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

ナショナリズムと子供
Nationalism and Children

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

ネーション形成の過程で、子供たちをどのようにネーションの一員となるように教育するか、また、多言語的環境において、子供はどのようにアイデンティティを得ていくかを検討し、事例研究により理解を深める。担当者を中心とする英文テキストの輪読と討論を中心に主体的に学ぶ。

In this course, the way how children grow up to national members and how they establish their identities in a multi-lingual circumstance, are discussed and historical case studies are presented. Students will present their comments on the textbook, so that they can actively study about the topic and advance their skills in English..

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- ① エスニシティやネーションに関する事例研究を知る。
- ② 専門書、論文の読解力を身につけ、主体的に研究を発展させる能力を身につける。
- 1) To understand some case studies on nation
- 2) To acquire skills on reading academic articles and monographs in English.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 下記教科書を輪読しつつ、検討する。以下は教科書に沿った予定であるが、参加者の状況により変更することがある。
One student will prepare for presentation on each subject according to the textbook. The schedule is subject to change depending on circumstances.

- 1. オリエンテーション
Orientation
- 2. ボヘミア略史
Short History of Bohemia
- 3. チェコ人とドイツ人
Czechs and Germans
- 4. Introduction (1)
- 5. "Czech Schools for Czech Children!" (1)
- 6. "Czech Schools for Czech Children" (2)
- 7. "Czech Schools for Czech Children" (3)
- 8. Teachers, Orphans, and Social Workers (1)
- 9. Teachers, Orphans, and Social Workers (2)
- 10. Teachers, Orphans, and Social Workers (3)
- 11. Warfare, Welfare, and the End of Empire (1)
- 12. Warfare, Welfare, and the End of Empire (2)
- 13. Reclaiming Children for the Nation (1)
- 14. Reclaiming Children for the Nation (2)
- 15. 総括
Conclusion

試験 試験の代わりに授業内容に関連した期末レポートを課す。

Evaluation is based on a submitted report.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

平常点 (出席状況、輪読のアサインメント) 及び期末レポート (各 50%)

Attendance, assignment: 50% Report: 50%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書 : Zahra, Tara, Kidnapped Souls, National Indifference and the Battle for Children in the Bohemian Lands 1900-1948, Ithaca and London, 2008.

入手方法は授業開始時に指示する。

参考書については授業中に指示する。

References will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

予習 : 教科書の授業で扱われる部分を、担当者以外もあらかじめ読み、議論に参加できるように準備すること。

復習 : 予習時の疑問点が解決できたか、確認すること。

Students are required to prepare for the assigned part of the designated textbook for each class.

8. その他/In addition :

オフィスアワー等については開講時に指示する。

The further information for the lecturer will be given in class.

多文化共生論総合演習 A

曜日・講時/Day/Period : 前期 月曜日 4 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 坂巻 康司

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS621J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

多文化共生論の基礎と発展(5)-A Basis and development of studies on multiculturalism (5)-A

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

多文化共生論という学問の特質、研究対象、研究方法の基礎を学び、受講者それぞれの問題意識をもとに、教員全員による研究・論文作成の指導を受ける。Students will acquire basic knowledge and necessary methods for studying on multiculturalism and preparing for academic papers.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

① 学問とは何かを、また学術論文を書くとはどういう行為であるかを理解する。② 多文化共生論という学問の特質を理解する。③ 問題の設定のしかたを学ぶ。④ 資料の収集や扱いかたを学ぶ。⑤ 論文の作成に必要なさまざまな知識を修得する。The aim of this course is to understand 1) how academic works should be, 2) characteristics of studies on multiculturalism, 3) methods of setting the theme, 4) how to collect and deal with material, 5) necessary knowledge for writing academic papers.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 1名ないし数名の学生がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて教員・学生全員で質問・討論を行う。Students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and all participants will discuss them.

1. オリエンテーションと発表予定の作成 Orientation
2. 修士論文執筆状況の発表 (前期2年次) Presentations by MC second-year students
3. 博士論文執筆状況の発表 (前期2年次、後期2年次) Presentations by MC/DC second-year students
4. 研究テーマの発表 (後期3年次) Presentations by DC third-year students
5. 研究テーマの発表 (前期1年次) Presentations by MC first-year students
6. 修士論文仮題目の発表 (1) (前期2年次) Presentations by MC second-year students as prepararion for the "Master's Thesis Plan"
7. 修士論文仮題目の発表 (2) (前期2年次) Presentations by MC second-year students as preparing for the "Master's Thesis Plan"
8. 研究題目の発表 (前期1年次) Presentations by MC first-year students as preparing for the "Research Title Form"
9. 博士論文中間発表会題目の発表 (後期3年次) Presentations by a DC third-year student as preparing for the "Interim Presentation of Doctoral Thesis"
10. 博士論文題目の発表 (後期3年次) Presentations by DC third-year students as preparing for the "Doctoral Thesis Title Registration Form"
11. 修士論文構想発表会の予行演習 (前期2年次) Presentations by MC second-year students as rehearsals for the "Presentation of the Master's Thesis Plan"
12. 修士論文構想発表会の予行演習 (前期2年次)・博士論文中間発表会の予行演習 (後期3年次) Presentations by a MC second-year student as rehearsal for the "Presentation of the Master's Thesis Plan" +Presentations by a DC third-year student as rehearsal for the "Interim Presentation of Doctoral Thesis"
13. 研究題目発表会の予行演習 (前期1年次) Presentations by MC first-year students as rehearsals for the "Presentation of the Research Title"
14. 博士論文草稿発表会の予行演習 (後期3年次) Presentations by a DC third-year student as rehearsal for the "Presentation of a Doctoral Thesis Draft"
15. 博士論文草稿発表会の予行演習 (後期3年次) Presentations by a DC third-year student as rehearsal for the "Presentation of a Doctoral Thesis Draft"

試験 発表や討論の状況やレポートなどで試験に代える。Evaluation is performed comprehensively based on presentations, participation in discussion and reports etc.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

発表の内容や討論への関わりかたにより評価する。発表テーマについての個別のレポートによることもある。Evaluation is performed comprehensively based on presentations, participation in discussion and reports etc.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

授業中に適宜指示する。Textbook and references will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

自分の発表の準備を整える。発表後の質問や討論を研究に反映させる。他の学生の発表原稿を事前に読み、質問と議論の準備をする。Students are required to prepare for their own presentations and the discussions on those of the others.

8. その他/In addition :

発表の1週間前に原稿を演習に参加する教員と学生にメール添付ファイルで配布すること。オフィスアワーはメールでの予約制とする。質問はメールでも受け付ける。Students are required to send a handout of the presentation to all lecturers and the other students a week before the presentation. Office hours: Make an appointment in advance via e-mail or other means. Students can email their questions.

多文化共生論総合演習B

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 4 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 坂巻 康司

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OHS621J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

多文化共生論の基礎と発展(5)-B Basis and development of studies on multiculturalism (5)-B

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

多文化共生論という学問の特質、研究対象、研究方法の基礎を学び、受講者それぞれの問題意識をもとに、教員全員による研究・論文作成の指導を受ける。Students will acquire basic knowledge and necessary methods for studying on multiculturalism and preparing for academic papers.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

① 学問とは何かを、また学術論文を書くとはどういう行為であるかを理解する。② 多文化共生論という学問の特質を理解する。③ 問題の設定のしかたを学ぶ。④ 資料の収集や扱い方を学ぶ。⑤ 論文の作成に必要なさまざまな知識を修得する。The aim of this course is to understand 1)how academic works should be, 2) characteristics of studies on multiculturalism, 3) methods of setting the theme, 4)how to collect and deal with material, 5) necessary knowledge for writing academic papers.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 1名ないし数名の学生がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて教員・学生全員で質問・討論を行う。Students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and all participants will discuss them.

1. オリエンテーションと発表予定の作成 Orientation

2. 博士論文執筆状況の発表 (1) (後期3年次) Presentations by DC third-year students

3. 研究内容と進捗状況の発表 (1) (前期1年次) Presentations by MC first-year students

4. 研究内容と進捗状況の発表 (2) (後期2年次) Presentations by a DC second-year student

5. 博士論文執筆状況の発表 (2) (後期3年次) Presentations by DC third-year students

6. 修士論文題目の発表 (1) (前期2年次) Presentations by MC second-year students as preparing for the "Master's Thesis Title Form"

7. 修士論文題目の発表 (2) (前期2年次) Presentations by MC second-year students as preparing for the "Master's Thesis Title Form"

8. 研究内容と進捗状況の紹介 (1) (前期1年次) Presentations by MC first-year students

9. 修士論文執筆状況の発表 (1) (前期2年次) Presentations by MC second-year students

10. 修士論文執筆状況の発表 (2) (前期2年次) Presentations by MC second-year students

11. 研究内容と進捗状況の紹介 (2) (後期2年次) Presentations by a DC second-year student

12. 研究内容と進捗状況の紹介 (3) (研究生) Presentations by Research students

13. 研究内容と進捗状況の紹介 (4) (後期3年次) Presentations by DC third-year students

14. 修士論文発表会の予行演習 (前期2年次) Presentations by MC second-year students as rehearsals for the "Presentation of the Master's Thesis"

15. 研究内容と進捗状況の紹介 (5) (後期3年次) Presentations by DC third-year students

試験 発表や討論の状況やレポートなどで試験に代える。Evaluation is performed comprehensively based on presentations, participation in discussion and reports etc.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

発表の内容や討論への関わりかたにより評価する。発表テーマについての個別のレポートによることもある。Evaluation is performed comprehensively based on presentations, participation in discussion and reports etc.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

授業中に適宜指示する。Textbook and references will be designated in the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

自分の発表の準備を整える。発表後の質問や討論を研究に反映させる。他の学生の発表原稿を事前に読み、質問と議論の準備をする。Students are required to prepare for their own presentations and the discussions on those of the others.

8. その他/In addition :

発表の1週間前に原稿を演習に参加する教員と学生にメール添付ファイルで配布すること。オフィスアワーはメールでの予約制とする。質問はメールでも受け付ける。Students are required to send a handout of the presentation to all lecturers and the other students a week before the presentation. Office hours: Make an appointment in advance via e-mail or other means. Students can email their questions.

語彙論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 3 講時 207 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 小野 尚之

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN601E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

語彙意味論の諸相 (Aspects of Lexical Semantics)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

この授業では、語の意味をめぐる基本的概念および最新の諸理論を概観し、語の意味がかかわる問題の諸相について理解を深めます。意味論に興味のある人だけでなく、統語論や形態論、さらに語用論に関わる有益な議論を提供できるように努めます。

This course aims to overview some basic notions and current theories about lexical semantics. Students will be able to understand linguistic problems concerning word meanings. This course will offer useful information for those who are interested in syntax, morphology, and pragmatics.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

語彙意味論の基本概念、方法論、中心的な問題とその解決方法などを理解することと、言語学における論証の仕方や議論の方法などのアカデミック・スキルを身につけることがこの授業の学習目標となります。

To understand basic notions, methods, essential problems, and resolutions of the problems, as well as academic skills required in linguistics.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 授業は次に述べる6つのトピックについて講義を行い、その後受講者とのディスカッションをします。それぞれのトピックについて、指定した文献を前もって読んできてもらいます。

We will discuss the following six topics and related arguments.

1. 語の意味とは？

語彙意味論におけるいくつかのアプローチを紹介して言語モデルにおいてレキシコンがどのように考えられてきたかを議論します

What is the meaning of word?

2. 語の意味とレキシコン

語彙意味論におけるいくつかのアプローチを紹介して言語モデルにおいてレキシコンがどのように考えられてきたかを議論します

Word meaning and the lexicon

3. 意味関係1 (包摂関係、部分全体関係)

意味関係という考え方とその展開を見ます

Semantic relations 1

4. 意味関係2 (同義関係、対義関係)

意味関係という考え方とその展開を見ます

Semantic relations 2

5. 多義性

前回は踏まえて、語の多義性を構成する要因について考えます

Polysemy

6. 語義の拡張

メタファーやメトニミーによる語義の拡張や語用論的な意味解釈の原理を議論します

Sense extension

7. 名詞の意味論1 (可算と不可算)

Semantics of nouns

8. 名詞の意味論2 (モノとコト)

モノを表す名詞がコトの意味を含む現象を取り上げて議論します

Semantics of nouns

9. 動詞の意味論1 (意味役割)

Semantics of Verbs

10. 動詞の意味論2 (アスペクト)

Semantics of Verbs

11. 様態と結果の相補性

「様態・結果の相補性」と言われる仮説を議論します

Complementarity of manner and result

12. 述語合成のタイポロジー
移動構文と結果構文のタイポロジーを議論します

Typology of motion and result constructions

13. 形容詞・副詞の意味論 (スケール性)
形容詞・副詞の意味論で重要な概念となっているスケール性を議論します

Semantics of adjectives and adverbs

14. 統語論と語彙意味論

Syntax and lexical semantics

15. まとめ

Wrap up

試験 学期末のレポート

Term paper

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業活動および学期末のレポートによる

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

小野尚之 (2005) 『生成語彙意味論』くろしお出版. 4-87424-324-x

三原健一・高見健一 (編) (2013) 『日英対照 英語学の基礎』くろしお出版. 978-4-87-424600-9

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

毎回指定した箇所の予習が必要です

8. その他/In addition :

英語解析論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 月曜日 4 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 川平 芳夫

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN603J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

英語の統語構造と意味解釈

Syntactic Structure and Semantic Interpretation of English Sentences

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

英語の統語構造と意味解釈がどのように対応しているかについて生成言語学の理論的基盤に基づいて理解する。

In this course the students will understand basics of the relation between syntactic structure and semantic interpretation of English sentences in the framework of generative linguistics.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

① 英語の基本的な文がどのような構造を有し、どのように派生され、その意味がどのように決定されるか、などに関する生成言語学の基本事項を理解すること。

② 英語の基本的な文の構造がある程度自由に書けるようになること。

③ 英文の意味を明確に理解し、これを日本語で分かりやすく表現する能力を強化すること。

In this course the students will get basic understanding of the following matters:

(1) basic structures of English sentences and their derivation

(2) basic semantic interpretation of English sentences

(3) basic relations between syntactic structure and semantic interpretation of English sentences

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 (授業内容) 英語の nursery rhyme に、連鎖的に関係する複数の命題を積み重ねて単一の文にした This is the farmer sowing his corn (中略) in the house that Jack built. がありますが、例えばこのような表現を自由に作り、その意味を瞬時に理解できる能力はどのように説明できるのでしょうか。このような母語話者の言語能力とその起源の解明が生成言語学の目標ですが、この授業では、生成言語学に関する講義や原書講読を通じ、英語の文構造とその意味解釈を決定するメカニズムについて考察します。

(方法) 英文入門書の講読・要約により授業を進めます。

One of the interests in generative linguistics is to explain the human beings' ability to produce and understand an infinite set of grammatical sentences of a particular language: what knowledge in their brain enables them to do that? For example, there is a famous English nursery rhyme "This is the farmer sowing his corn ... in the house that Jack built," which contains several relative clauses, each of which follows its antecedent successively. This course will be concerned with such an ability of the human beings.

This course will consist of some lectures by the instructor on the basics of generative linguistics and the students' oral presentations of the summary of several parts of the designated textbook, so that the students will get basic understanding of syntactic structure, semantic interpretation and their relation, and some insight into the nature of the human mind.

The schedule will be shown at the beginning of the course.

1. 生成言語学の研究法と科学の研究法

Methodology of generative linguistics and scientific approach

2. 生成言語学の主要な目標 (1) 人間の言語活動とその背後にある個別言語の知識

Main goals of generative linguistics (1) language activity and the knowledge behind it

3. 生成言語学の主要な目標 (2) E 言語と I 言語

Main goals of generative linguistics (2) External language and Internal language

4. 生成言語学の主要な目標 (3) 個別言語の獲得とそれを説明する理論

Main goals of generative linguistics (3) Language acquisition and its explanation

5. 英語の基本構造 (1) 句構造と X^{bar}-理論

Basic structure of English (1) Phrase structure rules and X^{bar}-theory

6. 英語の基本構造 (2) パラメーター

Basic structure of English (2) Parameters

7. 英語の基本構造 (3) 項の位置

Basic structure of English (3) Positions of arguments

8. 英語の基本構造 (4) 項の移動と表層構造

Basic structure of English (4) Movement of arguments and surface structure

9. 英語の基本構造 (5) wh 移動

Basic structure of English (5) Wh-movement

10. 英語の基本構造 (6) マージ操作

Basic structure of English (6) The operation of Merge

11. 英語の意味解釈 (1) 項や wh 要素が移動している文の意味解釈

Semantic interpretation of English (1) Sentences in which arguments and wh-phrases have moved

12. 英語の意味解釈 (2) 照応語や代名詞など代用表現の意味解釈

Semantic interpretation of English (2) Anaphors and pronouns

13. 英語の意味解釈 (3) 数量詞を伴う文の意味解釈

Semantic interpretation of English (3) Semantic interpretation of quantifiers

14. 英語の意味解釈 (4) 否定辞を伴う文の意味解釈

Semantic interpretation of English (4) Sentences including negative elements

15. 本講義のまとめ、試験、及び試験内容の解説

Summary of the course, examination and explanation about it

試験 期末試験またはレポートを課します。

The students will have a terminal examination or submit a term paper.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業及び授業での討論への参画(50%)、期末試験またはレポート(40%)、出席(10%)により総合的に評価します。

Evaluation will be based on in-class participation (50%), a terminal exam or a terminal paper (40%), and attendance (10%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

授業の中で示します。

The textbook will be shown on the first day of the course.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業で示す英文教科書を予習していただきます。

Students will read a few sections of an introductory textbook on generative linguistics written in English before the class every week.

8. その他/In addition :

① 受講希望者は初回の授業から出席して下さい。

② オフィスアワーは月～金の 12:15～12:45 としますが、事前に電子メールで都合をご確認下さい。メールアドレスは初回の授業で示します。

(1) The students who will take the course are expected to attend the class from the first day of the class.

(2) The students may come to the instructor's office between 12:15 and 12:45 from Monday thru Friday after contacting by email. The instructor's email address will be shown on the first day of the course.

認知言語学 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 2 講時 5 3 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 上原 聡

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN604J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

Cognitive and contrastive-linguistic approaches to Japanese

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

The purpose of the course is for students to familiarize themselves with the notion of linguistic categorization in cognitive linguistics and to understand how language works-how entities and states of affairs are categorized into words, constructional patterns and discourse structures-in the intra-linguistic (Japanese) and inter-linguistic/contrastive linguistic (with English and other languages) contexts.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students will come to understand 1) by learning that languages are classified into types depending on the ways of categorizing and expressing what is objectively observed, which types the languages they know belong to or lean toward, and 2) how language structures reflect the speakers' ways of looking at things in their cultures.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 The course consists of lectures by the instructor and discussions among (and possibly presentations by) the students.

1. Orientation
2. Basics in cognitive linguistics
3. Parts of speech/lexical categories - basics in describing/analyzing language grammar
4. The universal definition of parts-of-speech? And major lexical categories in Japanese
5. Nominal adjectives in Japanese - prototype effects
6. Verbal nouns in Japanese - lexicon to grammar
7. Nominal adjectives and Adjectives in Japanese
8. Homonymy?: Two negative polite forms - what' s the difference?
9. Translation equivalents differing in ranges of meanings between languages
10. Jibun vs. oneself
11. Pronouns vs. zero pronouns (pronoun drop)?
12. DO-language vs. BECOME-language
13. Subjective change vs. simple state
14. Situation-focus vs. person-focus
15. Speaker-responsibility vs. hearer-responsibility

試験 Students are expected to be able to explain basic concepts in Cognitive Linguistics

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Students will be evaluated based on: class attendance, in-class participation, homework assignments (30%), presentations (20%), and the final exam (50%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Uehara, Satoshi. Syntactic Categories in Japanese: A Cognitive and Typological Introduction. Kurosio Publishers. 1998.

And other papers.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Reading of the textbook and papers, homework and preparation for the presentation and the exam

8. その他/In addition :

Office Hours: To be announced in class

語用論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 月曜日 3 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 中本 武志

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN606J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

Introduction to pragmatics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course is an introduction to basic concepts and principles of modern pragmatics.

Assuming no prior knowledge of pragmatic analysis, it covers fundamental phenomena such as implicature and politeness.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students will gain a basic knowledge of pragmatics and insight into linguistic meaning and its role in communication, as well as the ability to read the latest papers critically.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 We will overview implicature, politeness, and methods to collect data.

Many of the examples come from English, Japanese and Chinese.

1. Defining pragmatics
2. Grice's maxims (1)
3. Grice's maxims (2)
4. Neo-Gricean approaches (1)
5. Neo-Gricean approaches (2)
6. Post-Gricean pragmatics: Relevance theory (1)
7. Post-Gricean pragmatics: Relevance theory (2)
8. Post-Gricean pragmatics: Relevance theory (3)
9. Speech acts
10. Face-work
11. Politeness (1)
12. Politeness (2)
13. Politeness (3)
14. Data collection in pragmatics research (1)
15. Data collection in pragmatics research (2)

試験 No examination.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

In-class participation in discussions (50%)

Submission of assignments (50%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

No textbooks.

Suggestions for further readings will be provided in class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Assignments must be submitted by the deadline through ISTU.

8. その他/In addition :

Office hours: By appointment.

takeshi.nakamoto.e3@tohoku.ac.jp

日本語解析論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 1 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 副島 健作

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN608J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

日本語教育のための日本語学

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

日本語を母語としない学習者に日本語を教えるという側面から、日本語に関する知識の形成、日本語学習者の母語など他の言語との相違、コミュニケーションのための文法・語彙について考えを深める。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- 1) 言語の実態と、一般的な母語話者が持っている言語的知識を区別する (日本語を客観的にとらえる)。
- 2) 言語資料から言語的事象を取り出す方法を身につける。
- 3) 広く相対的な観点から日本語を捉える方法を身につける。
- 4) 相手の感情を害する誤用とはどういうものか、発話スタイルなど、誤用以外にも相手の感情に影響するものがあるか、考える。
- 5) 言語には使用者や使用の状況、場面によって様々なヴァリエーションがあり、また言語そのものも刻一刻と変化していくものである。この問題についての考えを深める。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 教材を以下の手順で読み進めていく。

1. 発表の担当を割り当てる。
 2. 取り上げたい論文を配布した文献リストから事前を選び、副島に連絡する。副島は受講生へその文献を事前に配布する。
 3. 発表者は授業のはじめに次のことに留意しながら、本文の要旨を説明する。
 4. 本文の内容について議論し、内容を確認しながら、理解を深めていく。
1. インTRODクシヨン
 2. 日本語の音
 3. 形態素・接辞, 活用
 4. 品詞と文の成分
 5. 格と述語
 6. 動詞の自他とヴォイス (受身文・使役文)
 7. テンス・アスペクト・モダリティ
 8. 条件表現
 9. 複文
 10. 副詞
 11. 省略・主題と主格
 12. 授受表現
 13. のだ文
 14. 終助詞・とりたて助詞
 15. 文字・表記

試験 学期末レポート: 日本語にかんして興味のある論文を1つ選び、内容をまとめる。

注: まとめるだけじゃなく、主張についての批判的意見を必ず明記すること。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

- 目標がどれくらい達成できているかを以下の方法により評価する
- レポート (40%) = (興味のある研究論文について紹介し、自分の意見を述べる)
- 発表のパフォーマンス (20%)
- 理解度確認のための課題 (20%)
- 受講態度、その他 (20%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書及び参考文献は初回授業で指示する。
関連文献は適宜授業中にプリントで配布する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

発表者は授業のはじめに次のことに留意しながら、本文の要旨を説明するので、その準備をする

- ① 本文の内容をわかりやすくまとめ、スライドにして提示する。
- ② キーワードやわかりにくい語彙のリストを作る。
- ③ 不明な点や本文の議論で受け入れ難い点があればリストアップしておく。
- ④ 参考となる資料がほかにあれば、準備し、説明に加える。

注: 発表しない人も事前に必ず教材を読んでおくこと

8. その他/In addition :

オフィスアワー: 初回授業で伝える。
メールアドレス: kensaku@tohoku.ac.jp

言語文化論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 4 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 江藤 裕之

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN621E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Topics in the Theory of Language and Culture

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course is designed (1) to provide students a general introduction to the theory of language, society, and culture via a close reading of selected chapters/papers on the relevant topics and (2) to familiarize students with certain aspects of linguistic theories.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

This course will look at certain theories of language, society, and culture with the aim of answering the following questions:

- What are the overall view, methods, and goals suggested by the particular theory?
- What is its historical and intellectual background?
- What is its position in the history of linguistics?
- What are its competing theories?

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 - What is language? / What is society? / What is culture?

- Language and culture / Linguistic relativity
- Standard language, dialects, and variations.

1. Course orientation

2. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (1)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 1

3. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (2)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 1

4. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (3)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 1

5. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (4)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 2

6. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (5)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 2

7. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (6)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 2

8. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (7)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 3

9. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (8)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 3

10. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (8)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Ch. 3

11. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (10)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Chs. 6-7

12. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (11)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Chs. 6-7

13. Reading and Discussion: Introduction to Language and Culture (12)

Text: Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. Chs. 6-7

14. Students' presentations

15. Students' presentations

試験 TBA

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Participation 40%

Presentation and/or take-home examination 60%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Claire Kramsch. (1998). Language and Culture. OUP

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

TBA

8. その他/In addition :

This course is conducted primarily in English during discussions and presentations.

Office Hour: MT 11:00~14:00 and by appointment: hiroyuki.eto.d6@tohoku.ac.jp)

心理言語学 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 2 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 中山 真里子

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN622E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Psycholinguistics I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

In this course, students will be introduced to basic concepts and principles needed to conduct quantitative research in psycholinguistics. The students will also be introduced to experimental paradigms and tasks commonly used to investigate processes involved in reading.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

[Upon completion of this course, the students will be able to]

1. Grasp the basic concepts and principals involved in experimental psycholinguistics.
2. Understand the current issues of second language research
3. Plan and conduct a simple experiment using reaction time measures

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 The focus of this course will be on experiments that measure reaction time, as such experiments can be conducted without specialized equipment (i.e., a standard PC will be sufficient) and thereby, motivated students will be able to run experiments for their research project in the future if they wish. Instruction will be made within the context of second language studies following the textbook (see below). The principles that will be learned in the class however can be applied to any other areas of psycholinguistics, and more broadly, empirical language research.

1. Course Introduction
2. Introducing Reaction Time Research
3. Basic Concepts and General Guidelines I
4. Basic Concepts and General Guidelines II
5. Basic Concepts and General Guidelines III
6. Lexical and Phonological Tasks I
7. Lexical and Phonological Tasks II
8. Lexical and Phonological Tasks III
9. Lexical and Phonological Tasks IV
10. Semantic Tasks I
11. Semantic Tasks II
12. Semantic Tasks III
13. Sentence Based Tasks
14. Tutorial for DMDX I
15. Tutorial for DMDX II

試験 There will be no in-class exam

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Active participation in classroom discussion [50%]

Final written assignment [50%]

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Textbook: Jiang, N. (2012). Conducting Reaction Time Research in Second Language Studies (Second Language Acquisition Research Series). New York: Routledge.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students will be given a weekly reading assignment (1-2 chapters from the textbook).

8. その他/In addition :

Details for the final written assignment will be announced in the class

言語科学研究総合演習A

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 4 講時 M6 0 1 大ホール右

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 中本 武志

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN610J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

言語科学研究の方法と実践(5)

Methodology and Practice in Language Science (5)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

受講者がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて参加者全員で討議する。これにより、言語科学分野における研究の方法論や発表の仕方などに習熟することを目的とする。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science and to present the results.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

受講者はこの授業を通して、主として次のような研究に必要な方法や技術を学ぶ。

- 1 研究テーマを設定し、そのテーマに関する先行研究を批判的に検討すること。
- 2 設定した問題に対する解決方法を論理的に構成すること。
- 3 適切なデータを収集し、分析すること。
- 4 研究結果をまとめ、説得力をもった発表を行うこと。
- 5 他の受講者の発表を正確に理解し、批評的かつ建設的に評価すること。

In this course the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science, such as the following:

- 1 to set a research topic and to critically review previous works on the topic
- 2 to work out a way to solve issues on the research topic through logical argumentation
- 3 to collect necessary data and to appropriately analyze them
- 4 to put the results together into a research report and to persuasively present it
- 5 to correctly understand other students' presentations and to review them both critically and constructively

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 学期のはじめに発表スケジュールを発表する。

The schedule of the student presentations will be announced by the beginning of the course.

1. 学生による発表とそれに関する討論 1

Presentations by the 1st and 2nd students, after each of which there will be a discussion by all.

2. 学生による発表とそれに関する討論 2.

Presentations by the 3rd and 4th students, after each of which there will be a discussion by all.

3. 学生による発表とそれに関する討論 3.

Presentations by the 5th and 6th students, after each of which there will be a discussion by all.

4. 学生による発表とそれに関する討論 4.

Presentations by the 7th and 8th students, after each of which there will be a discussion by all.

5. 学生による発表とそれに関する討論 5.

Presentations by the 9th and 10th students, after each of which there will be a discussion by all.

6. 学生による発表とそれに関する討論 6.

Presentations by the 11th and 12th students, after each of which there will be a discussion by all.

7. 学生による発表とそれに関する討論 7.

Presentations by the 13th and 14th students, after each of which there will be a discussion by all.

8. 学生による発表とそれに関する討論 8.

Presentations by the 15th and 16th students, after each of which there will be a discussion by all.

9. 学生による発表とそれに関する討論 9.

Presentations by the 17th and 18th students, after each of which there will be a discussion by all.

10. 学生による発表とそれに関する討論 10.

Presentations by the 19th and 20th students, after each of which there will be a discussion by all.

11. 学生による発表とそれに関する討論 11.

Presentations by the 21st and 22nd students, after each of which there will be a discussion by all.

12. 学生による発表とそれに関する討論 12.

Presentations by the 23rd and 24th students, after each of which there will be a discussion by all.

13. 学生による発表とそれに関する討論 13.

Presentations by the 25th and 26th students, after each of which there will be a discussion by all.

14. 学生による発表とそれに関する討論 14.

Presentations by the 27th and 28th students, after each of which there will be a discussion by all.

15. 学生による発表とそれに関する討論 15.

Presentations by the 29th and 30th students, after each of which there will be a discussion by all.

試験 この授業は受講者がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて参加者全員で討議することにより、言語科学分野における研究の方法論や発表の仕方などに習熟することを目的とするので試験は行わない。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. There

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

口頭発表および授業中の討議への参加を評価する。

Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

使用しない。必要な場合は授業中に指示する。

No textbooks will be used, although some literature might be recommended in the course if necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

学生は自分の発表予定日に向けて先行研究や自分の論考を分かりやすくまとめ、またパワーポイントスライドを準備する。

The students have to prepare the presentation on the designated day, including PPT slides.

8. その他/In addition :

なし

Nothing

言語科学研究総合演習B

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 4 講時 M6 0 1 大ホール右

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 中本 武志

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN610J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

言語科学研究の方法と実践(6)

Methodology and Practice in Language Science (6)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

受講者がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて参加者全員で討議する。これにより、言語科学分野における研究の方法論や発表の仕方などに習熟することを目的とする。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. Thereby the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science and to present the results.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

1 研究テーマを設定し、そのテーマに関する先行研究を批判的に検討すること。

2 設定した問題に対する解決方法を論理的に構成すること。

3 適切なデータを収集し、分析すること。

4 研究結果をまとめ、説得力をもった発表を行うこと。

5 他の受講者の発表を正確に理解し、批評的かつ建設的に評価すること。

In this course the students will acquire the necessary methodology and skills to conduct research in language science, such as the following:

1 to set a research topic and to critically review previous works on the topic

2 to work out a way to solve issues on the research topic through logical argumentation

3 to collect necessary data and to appropriately analyze them

4 to put the results together into a research report and to persuasively present it

5 to correctly understand other students' presentations and to review them both critically and constructively

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 学期のはじめに発表スケジュールを発表する。

The schedule of the student presentations will be announced by the beginning of the course.

1. 学生による発表とそれに関する討論 1

Presentations by the 1st and 2nd students, after each of which there will be a discussion by all.

2. 学生による発表とそれに関する討論 2.

Presentations by the 3rd and 4th students, after each of which there will be a discussion by all.

3. 学生による発表とそれに関する討論 3.

Presentations by the 5th and 6th students, after each of which there will be a discussion by all.

4. 学生による発表とそれに関する討論 4.

Presentations by the 7th and 8th students, after each of which there will be a discussion by all.

5. 学生による発表とそれに関する討論 5.

Presentations by the 9th and 10th students, after each of which there will be a discussion by all.

6. 学生による発表とそれに関する討論 6.

Presentations by the 11th and 12th students, after each of which there will be a discussion by all.

7. 学生による発表とそれに関する討論 7.

Presentations by the 13th and 14th students, after each of which there will be a discussion by all.

8. 学生による発表とそれに関する討論 8.

Presentations by the 15th and 16th students, after each of which there will be a discussion by all.

9. 学生による発表とそれに関する討論 9.

Presentations by the 17th and 18th students, after each of which there will be a discussion by all.

10. 学生による発表とそれに関する討論 10.

Presentations by the 19th and 20th students, after each of which there will be a discussion by all.

11. 学生による発表とそれに関する討論 11.

Presentations by the 21st and 22nd students, after each of which there will be a discussion by all.

12. 学生による発表とそれに関する討論 12.

Presentations by the 23rd and 24th students, after each of which there will be a discussion by all.

13. 学生による発表とそれに関する討論 13.

Presentations by the 25th and 26th students, after each of which there will be a discussion by all.

14. 学生による発表とそれに関する討論 14.

Presentations by the 27th and 28th students, after each of which there will be a discussion by all.

15. 学生による発表とそれに関する討論 15.

Presentations by the 29th and 30th students, after each of which there will be a discussion by all.

試験 この授業は受講者がそれぞれの研究テーマに即した発表を行い、それについて参加者全員で討議することにより、言語科学分野における研究の方法論や発表の仕方などに習熟することを目的とするので試験は行わない。

In this course the students will make presentations on their research topics, one or a couple of students per week, and the others will discuss them. There

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

口頭発表および授業中の討議への参加を評価する。

Evaluation will be based on the presentation and participation in the discussion.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

使用しない。必要な場合は授業中に指示する。

No textbooks will be used, although some literature might be recommended in the course if necessary.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

学生は自分の発表予定日に向けて先行研究や自分の論考を分かりやすくまとめ、またパワーポイントスライドを準備する。

The students have to prepare the presentation on the designated day, including PPT slides.

8. その他/In addition :

なし

Nothing

意味論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 5 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 吉本 啓

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN611J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

Introduction to Formal Semantic Theories

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

The purpose of this class is to provide students with basic knowledge on formal grammar semantics, which lays the foundation of any subdiscipline of linguistic science, e.g. contrastive grammar, second language acquisition study, and corpus linguistics. As a textbook, we adopt Logic in Linguistics by J. Allwood et al. This is based on logic theories that have been developed to better understand human activities involving linguistic meanings. By working on this book, participants will acquire broad knowledge on how linguists deal with sentence meanings on a scientific basis.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

At the end of the semester, students will

-have basic knowledge about formal semantics.

-have a formal perspective into the meanings of various expressions in any languages.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Participants are given a task to read the relevant part of the textbook in advance and discuss and ask questions at class to deepen their understanding.

1. Introduction
2. Set theory
3. Inference and logical analysis of sentences
4. Propositional logic
5. Predicate logic
6. Deduction
7. Modal logic
8. Intensional logic and categorial grammar
9. Further extensions
10. Logic for linguists?
11. Montague Semantics (1)
12. Montague Semantics (2)
13. Montague Semantics (3)
14. Montague Semantics (4)
15. Montague Semantics (5)

試験 No examination will be given. Participants are requested to make contribution to a website about formal semantics.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Exams 60%, homework 20%, attendance and class participation 20%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Textbook:

Allwood, Jens, Lars-Gunnar Andersson and Osten Dahl (1977) Logic in Linguistics. Cambridge University Press.

Reference book:

吉本啓・中村裕昭 (2016) 『現代意味論入門』くろしお出版

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Participants have to do home assignments given occasionally.

8. その他/In addition :

Participants need to get a copy of the textbook by Amazon, etc. before the class starts.

外国語教育評価論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 3 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 志柿 光浩

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN613J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

言語運用能力とは何か

What is language proficiency?

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

CEFR 作成の背景にある考え方の理解を進めながら、言語運用能力とは何かという評価論の根本問題について考えていきます。また、CEFR の基本概念と具体的な利用可能性についての理解を深めます。

The participants will have an opportunity to reflect on a fundamental question concerning language learning evaluation: what is language proficiency?. To approach the question, we will use CEFR as a reference. Main concepts of CEFR and its possibility of application in practice will be discussed.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

受講者が、CEFR の基本的な考え方を理解し、言語運用能力をどう定義していけばよいかという問題について、自分の言葉で語ることを目指します。また CEFR が現在の外国語教育評価においてどのように利用可能か、自分の言葉で語ることを目指します。

The participants will have understood basic concepts of CEFR and will be able to explain their own definition of language proficiency. Also, they will explain how CEFR can be used for assessment in language teaching practice.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 指定された文献を事前に熟読し、その内容の要旨を自分なりにまとめて、授業で発表し、これをもとに討議を進めていきます。

The participants will summarize their understanding of the contents of assigned readings in class presentations.

1. オリエンテーション

Orientation

2. CEFR 作成の歴史的経緯 (1)

Historical background of CEFR (1)

3. CEFR 作成の歴史的経緯 (2)

Historical background of CEFR (2)

4. CEFR 作成の歴史的経緯 (3)

Historical background of CEFR (3)

5. CEFR 作成の歴史的経緯 (4)

Historical background of CEFR (4)

6. CEFR の基本概念 (1)

Basic concepts of CEFR (1)

7. CEFR の基本概念 (2)

Basic concepts of CEFR (2)

8. CEFR の基本概念 (4)

Basic concepts of CEFR (4)

9. CEFR の基本概念 (5)

Basic concepts of CEFR (5)

10. CEFR の具体的利用 (1)

CEFR in use (1)

11. CEFR の具体的利用 (2)

CEFR in use (2)

12. CEFR の具体的利用 (3)

CEFR in use (3)

13. CEFR の具体的利用 (4)

CEFR in use (4)

14. CEFR の具体的利用 (5)

CEFR in use (5)

15. まとめ

Wrap-up

試験 試験以外の方法で評価します。

There will be no written examination.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

各回の授業での指定文献の要旨発表 35%

授業での討論への貢献 30%

中間レポート 15%

最終レポート 20%

Class presentations summarizing assigned readings: 35%

Contribution to the discussion: 30%

Mid-term report: 15%

Final report: 20%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

参考文献

Council of Europe. (2001). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. (<http://rm.coe.int/1680459f97>) 吉島茂、大橋理枝訳・編 (2014) 『外国語教育 II 外国語の学習、教授、評価のためのヨーロッパ共通参照枠 追補版』朝日出版社

Council of Europe. (2001). Common European Framework Of Reference For Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion Volume With New Descriptors (<http://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989>)

Green, Anthony. (2012). Language Functions Revisited: Theoretical and Empirical Bases for Language Construct Definition Across the Ability Range. Cambridge University Press.

奥村三菜子, 櫻井直子, 鈴木裕子編 (2016). 『日本語教師のための CEFR』くろしお出版

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

毎回の授業について、指定された文献の熟読と、要旨をまとめた発表資料の作成が必要です。

Assigned reading and summary presentation preparation for each class will be required.

8. その他/In addition :

授業は日本語で行います。

Class activities will be conducted in Japanese.

I C T 応用言語教育論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 金曜日 4 講時 CALL 教室 M305

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 杉浦 謙介

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN614J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

ICT 応用言語教育論 I
Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

この授業は、ICT を応用した言語教育の基本的方法を習得することを目的とする。
教員が ICT を応用した言語教育の基本的方法を概説し、その概説にしたがって学生が教材を作成し、その教材について全員で議論するなかで、ICT を応用した言語教育の基本的方法を習得する。

Der Kurs zielt darauf ab, die grundlegenden Methoden für den Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik zu erlernen.

Der Lehrer stellt die grundlegenden Methoden für den Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik im Umriss dar. Nach der Darstellung entwerfen die Studierenden ihre Unterrichtsmaterialien, diskutieren miteinander darüber und erlernen dadurch die grundlegenden Methoden für den Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

ICT を応用した言語教育の基本的方法を習得する。

Ziel ist die grundlegenden Methoden für den Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik zu erlernen.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 教員が ICT を応用した言語教育の基本的方法を概説し、その概説にしたがって学生が教材を作成し、その教材について全員で議論するなかで、ICT を応用した言語教育の基本的方法を習得する。

詳細は授業 Web サイト(下欄)に掲載する。

Der Lehrer stellt die grundlegenden Methoden für den Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik im Umriss dar. Nach der Darstellung entwerfen die Studierenden ihre Unterrichtsmaterialien, diskutieren miteinander darüber und erlernen dadurch die grundlegenden Methoden für den Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik.

Einzelheiten stehen in der Webseite des Kurses (unten).

1. オリエンテーション

Orientierung

2. ICT を応用した言語教育用教材の設計(1)

Planen der Materialien für den Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik (1)

3. ICT を応用した言語教育用教材の設計(2)

Planen der Materialien für den Sprachunterricht mittels Informations- und Kommunikationstechnik (2)

4. PDF/HTML 教材の作成とリンクによる体系化・複層化(1)

Entwerfen der Unterrichtsmaterialien in PDF oder HTML und deren Systematisieren und Schichtbilden durch Verlinken (1)

5. PDF/HTML 教材の作成とリンクによる体系化・複層化(2)

Entwerfen der Unterrichtsmaterialien in PDF oder HTML und deren Systematisieren und Schichtbilden durch Verlinken (2)

6. MP3 音声ファイルの作成・編集(1)

Entwerfen und Verarbeiten der MP3-Dateien (1)

7. MP3 音声ファイルの作成・編集(2)

Entwerfen und Verarbeiten der MP3-Dateien (2)

8. ICT を応用したタスクの作成(1)

Entwerfen der Aufgaben mittels Informations- und Kommunikationstechnik (1)

9. ICT を応用したタスクの作成(2)

Entwerfen der Aufgaben mittels Informations- und Kommunikationstechnik (2)

10. スクリーン・キャスティングと反転授業への応用(1)

Aufzeichnen von Bildschirmaktivitäten und dessen Anwenden auf den umgedrehten Unterricht (1)

11. スクリーン・キャスティングと反転授業への応用(2)

Aufzeichnen von Bildschirmaktivitäten und dessen Anwenden auf den umgedrehten Unterricht (2)

12. Web テストの設計・作成(1)

Entwerfen der Web-Prüfungen (1)

13. Web テストの設計・作成(2)

Entwerfen der Web-Prüfungen (2)

14. ICT を応用した授業の実施方法

Methoden des Sprachunterrichts mittels Informations- und Kommunikationstechnik

15. 第15回 まとめ

Schluss

試験 実施しない。

Keine Prüfung.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

作成教材 (50%) と議論 (50%) によって評価する。

Entworfenе Unterrichtsmaterialien (50%) und Diskussionen (50%) sind Bewertungsgrundlagen.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

詳細は授業 Web サイト(下欄)に掲載する。

Einzelheiten stehen in der Webseite des Kurses (unten).

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

教員の概説にしたがって教材を作成する。

Nach der Darstellung des Lehrers entwerfen die Studierenden ihre Unterrichtsmaterialien.

8. その他/In addition :

授業 Web サイト :

<http://www.high-edu.tohoku.ac.jp/~sugiura/ICTALT/>

面談 : メールで日時調整

Die Webseite des Kurses:

<http://www.high-edu.tohoku.ac.jp/~sugiura/ICTALT/>

Besprechung: per E-Mail ansetzen.

対照言語学 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 3 講時 5 3 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 中村 渉

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN615J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

Foundations for Contrastive Linguistics II

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

The aim of this class is to provide an advanced knowledge of Role and Reference Grammar [RRG], a functional linguistic theory that serves as a basis for contrastive and typological linguistics.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The major goal of this class is to acquaint students with the advanced knowledge of RRG including syntactic structures of both simple and complex sentences, verbal semantics, grammatical relations, and information structure.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 The class consists of a survey of RRG by the instructor (and students' reports on some papers written within RRG (if there is any time left towards the end of the semester)). Students are required to read a chapter assigned for each class BEFORE attending classes and to turn in several homework assignments during the lecture part.

1. Introduction

2. Syntactic Structure of Simple Clauses

Homework 1

3. Syntactic Structure of Simple Clauses

Homework 1 due

4. Verbal Semantics

Homework 2

5. Verbal Semantics

Homework 2 due

Homework 3

6. Information Structure

Homework 3 due

7. Grammatical Relations and Case Marking

8. Grammatical Relations and Case Marking

Homework 4

9. Linking Syntax and Semantics in Simple Sentences

Homework 4 due

10. Syntactic Structure of Complex Sentences

11. Syntactic Structure of Complex Sentences

12. Linking Syntax and Semantics in Complex Sentences

13. Linking Syntax and Semantics in Complex Sentences

14. Reserve

15. Summary

The above schedule is subject to change.

試験 None

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Term paper: 60%, Homework: 40% (You cannot get credits if you are absent in more than one third of the classes).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Textbook

Robert D. Van Valin, Jr. (2005) Exploring the Syntax-Semantics Interface. Cambridge University Press.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students are required to read through (part of) a chapter BEFORE attending class.

8. その他/In addition :

Students are expected to have basic general knowledge of syntax, semantics, and information structure.

Specifically, students are expected to have heard about the following notions (students don't have to have

technical/theoretical knowledge of them):

1. Aspectual classification of verbs

2. Semantic roles (e.g. agent, experiencer, theme, patient)

3. Topic and focus

4. Grammatical relations (subject, object)

5. Sentence structure (the distinction between arguments and adjuncts)

第二言語習得論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 4 講時 M6 0 1 大ホール左

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s) :** 2

担当教員/Instructor : WANNER PETER JOH

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN617E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

第二言語習得論 I / Second Language Acquisition I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course aims to introduce the foundation of Second Language Acquisition Research, the theoretical implications of those studies, and the consequences of Bilingualism. The general findings indicate that Bilingualism in all three areas of immersion does not provide a deficit in learning any language.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Upon completion of the course, the students will be able to:

- 1) Understand and build upon past studies theoretical framework that still have some applications today
- 2) Summarize and present on one area of specialization (i.e. phonetics, syntax, semantics) in language acquisition
- 3) Build a strong reference for any area of Second Language Acquisition research they may perform

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 The course schedule reviews the following areas covering basic fundamental knowledge to build a further developed theoretical framework that is introduced through more advanced theories in the following course the following year 第二言語習得論 II / Second Language Acquisition II

1. Week 1 Introduction and Overview
2. Week 2 Second Language Acquisition; The Critical Period Hypothesis; Where Are We Now?
3. Week 3 Contexts of Acquisition; Effects of Formal Instruction and Naturalistic Exposure on Second Language Acquisition
4. Week 4 Individual Differences in Second Language Acquisition
5. Week 5 Second Language Acquisition and the Competition Model
6. Week 6 How do Bilinguals Access Lexical Information?
7. Week 7 Lexical and Conceptual Memory in the Bilingual
8. Week 8 Language Production in Bilinguals
9. Week 9 Processing Mixed Language” Issues, Findings, and Models
10. Week 10 Bilingual Reading” It Components, Development, and Other Issues
11. Week 11 The Consequences of Bilingualism for Cognitive Processing
12. Week 12 Sign Language and Bilingualism: Modality Implications for Bilingual Language Representation
13. Week 13 The Cognitive Neuropsychology of Bilingualism
14. Week 14 A Framework for Exploring Mind-Brain Concepts
15. Week 15 A Refresher Course: Language, Hardware, and Hormones

試験 This course is designed to challenge students to pursue and research further developments based on fundamental theories that have been revised or replaced in Language Acquisition Research of the past. A basic knowledge of these fundamental theories is i

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grades will be determined by the following (in English):

- | | | |
|--|-----|-------|
| 1) participation and presentations of students from a selected area of study | 50% | |
| 2) an academic review of research to date in a specific field or specialization of the student | 50% | |
| Total | | Score |
| 100% | | |

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Textbook:

Lawrence Earlbaum Associates, Publishers, (1997) Tutorials in Bilingualism: Psychological Perspectives, Mahwah, New Jersey

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students are required to prepare and review for each class. In addition, they are expected to read all the chapters of the textbook and understand them well enough to discuss them.

8. その他/In addition :

Further information including the instructor’s office hours and the e-mail address for submitting assignments on line will be provided at the course orientation. More detailed information regarding contents of each lesson will be provided at the course orientation. This schedule may be subject to change due to the professor’s official duties, academic affairs, etc.

第二言語教授法 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 水曜日 2 講時 5 3 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 菅谷 奈津恵

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN618J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

第二言語・外国語教授法 I Second and Foreign Language Teaching Methods I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

日本語教育を中心に、第二言語・外国語教授法の基礎を学ぶ。

教員による解説、及び、授業観察やレポートのピアレスポンス等の実践的課題を交えながら講義を進める。

This course introduces foundations of second/foreign language teaching methods focusing on Japanese language education.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

1) 学内外のリソースを把握し、第二言語・外国語教育に関する情報収集ができる。

2) レポート課題への取り組みを通じ、ライティングの指導方法について理解する。

3) 第二言語・外国語教授法に関する知識をもとに、自分なりの授業観を構築する。

After completing the course, students will be able to:

- effectively use resources inside and outside the university and gather information on the second/foreign language teaching.

- understand the methods and purposes of writing instruction while working on course assignments and peer-feedback.

- develop their own teaching philosophy based on current research and practice.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 内容及び進度予定は以下のとおりである。The contents and schedule are as shown below:

1. 授業オリエンテーション Course orientation

2. 日本語教育の概要 Overview of Japanese language education

3. 外国語教育の概要 Overview of Foreign language education

4. 作文の指導法: ピアレスポンス Teaching writing: Peer response

5. 外国語教授法(1) Foreign Language Teaching Methods

6. 外国語教授法(2) Foreign Language Teaching Methods

7. 外国語教授法(3) Foreign Language Teaching Methods

8. 言語教師が知っておきたい SLA 入門(1) Introduction to Second Language Acquisition

9. 初級クラスの参観 Class observation

10. 言語教師が知っておきたい SLA 入門(1) Introduction to Second Language Acquisition

11. 言語教師が知っておきたい SLA 入門(2) Introduction to Second Language Acquisition

12. 評価とコースデザイン(1) Evaluation and course design

13. 評価とコースデザイン(2) Evaluation and course design

14. 作文の指導 Teaching writing

15. まとめ Summary

試験 試験は実施しない。There are no exams.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

小レポート1: 10%、小レポート2: 20%、期末レポート: 40%、提出物・授業参加度 30%

Assignment 1: 10%, Assignment 2: 20%, Final assignment: 40%

Class participation and homework assignments: 30%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

参考書 References

鮎澤孝子編 (2014) 『日本語教育実践』 凡人社

佐々木泰子編 (2007) 『ベーシック日本語教育』 ひつじ書房

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業時間外の課題の提出には ISTU を用いる。Students submit assignments via ISTU.

8. その他/In addition :

教材は毎回の授業でプリントを配付する。References are handed out at every class.

神経言語学 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 2 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : JEONG HYEON JEONG

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN619J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

Neurolinguistics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course overviews how language is represented in the brain and discusses its implication for language education. Topics to be covered in this course include speech perception, reading, lexical processing, syntax, semantics, discourse and bilingual language processing. Major neuroimaging techniques such as fMRI, EEG/ERP, MEG and NIRS will be also introduced.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The three goals of this course is:

- ・ Students can describe how language is represented in the brain.
- ・ Students can understand basic neurological methods, and advantages and disadvantages of each method.
- ・ Students can come up with a brief research proposal based on their own interests.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 We will discuss the assigned articles and book chapters.

1. Introduction
 2. Historical overview of language and brain
 3. Basic brain anatomy and function of human brain
 4. Methods and techniques of neuroimaging (fMRI, EEG, MEG, NIRS)
 5. Concept of experiment: How to design experiments
- Field trip to neuroimaging lab at IDAC and fMRI scanner
6. Speech and phonology
 7. Visual word processing
 8. Semantics
 9. Morphology and Syntax
 10. Sentence comprehension and production
 11. Bilingual language processing
 12. Second language acquisition
 13. Learning and memory
 14. Procedural and declarative memory
 15. Language communication

試験 Student' presentation and final paper

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

1. Presentation (30%) : Students give a summary presentation on an assigned article.

2. Research proposal or paper (70%) : Choose 1 or 2

1) Students write a brief research proposal based on their own interest (introduction, purpose, method and expected results) (4 pages, double spaces)

2) Choose your topic and find relevant three peer-reviewed, published journal articles on cognitive science of language and write a short review paper (6 pages~10 pages, double spaces). The paper should clearly summarize the main points and argument and should conclude your own stance as well as suggestions for future study.

* Proposal and paper should be formatted according to APA (6th ed.).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Assigned articles will be distributed weekly.

References

1. David Kemmerer (2015). Cognitive Neuroscience of Language, Psychology Press
2. Bernard J. Baars & Nicole M. Gage (Eds.), (2010). Cognition, brain & consciousness: Introduction to cognitive neuroscience. Academic Press/Elsevier.

Course materials will be sent by email at least before one week.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students are expected to read and review course materials before class in order to actively participate in discussion.

8. その他/In addition :

応用言語研究総合演習B

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 5 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 吉本 啓

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LIN620J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

応用言語研究演習(B)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

応用言語研究分野における研究、口頭発表、論文作成のための知識と方法を習得する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

応用言語研究分野において研究、口頭発表、論文作成するための力を身につける。

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 学生の研究テーマに応じて、個別的指導、集団的指導、各種発表会を適宜組み合わせることで授業を進め、応用言語研究分野における研究、口頭発表、論文作成のための知識と方法の習得をめざす。

1. オリエンテーション

2. 応用言語研究分野における研究のための知識と方法(1)

3. 応用言語研究分野における研究のための知識と方法(2)

4. 応用言語研究分野における研究のための知識と方法(3)

5. 応用言語研究分野における研究のための知識と方法(4)

6. 応用言語研究分野における口頭発表のための知識と方法(1)

7. 応用言語研究分野における口頭発表のための知識と方法(2)

8. 応用言語研究分野における口頭発表のための知識と方法(3)

9. 応用言語研究分野における口頭発表のための知識と方法(4)

10. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(1)

11. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(2)

12. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(3)

13. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(4)

14. 応用言語研究分野における論文作成のための知識と方法(5)

15. まとめ

試験 実施しない。

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

授業での発表や討議等によって総合的に判断する。

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

必要に応じて指示する。

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

授業で指示する。

8. その他/In addition :

言語科学演習 B(TAKAHASHI Daiko)

曜日・講時/Day/Period : 後期集中 その他 その他

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 高橋 大厚

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-

使用言語/Language Used in Course :

1. 授業題目/Class Subject :

Workshop in Syntax

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course will be comprised of students' presentations on their own work and on the papers the instructor will assign to them. Students will acquire skills needed to give a presentation and learn recent research made in the field.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- (1) To acquire skills needed to give a presentation.
- (2) To learn recent research made in the field.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 In each class, one student will give a presentation. Each student will give at least two presentations during the semester.

1. Guidance
2. Presentation
3. Presentation
4. Presentation
5. Presentation
6. Presentation
7. Presentation
8. Presentation
9. Presentation
10. Presentation
11. Presentation
12. Presentation
13. Presentation
14. Presentation
15. Presentation

試験 No exam.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grades will be determined on the basis of presentations and class participation.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

No textbook. Papers to be reviewed will be announced in the first class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Before class: Make slides and handouts. Read papers.

After class: Review the comments made in class.

8. その他/In addition :

The instructor's e-mail address: daiko@tohoku.ac.jp

言語科学演習 B(WANNER, Peter John)

曜日・講時/Day/Period : 後期集中 その他 その他

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : WANNER PETER JOH

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-

使用言語/Language Used in Course :

1. 授業題目/Class Subject :

Introduction to Language Sciences (English)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course will examine the structure of human language. Students will look at various theories and how to formulate them so they can try to represent and account for the structure and functions of human language.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The goal of the course is for students to get a firm grasp of General Linguistics, and be able to solve simple linguistic problems.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 The course is planned to proceed in the basic order of the textbook chapters, approximately one chapter for every week.

1. Week 1 Introduction
2. Week 2 Morphology
3. Week 3 Phonetics and Phonetic Transcription
4. Week 4 Phonology: The Study of Sound Structure
5. Week 5 Syntax: The Study of Sentence Structure
6. Week 6 Semantics: The Study of Linguistic Meaning
7. Week 7 Language Variation
8. Week 8 Mid Term Test
9. Week 9 Language Change
10. Week 10 Pragmatics: The Study of Language Use and Communication
11. Week 11 Psychology of Language: Speech Production and Comprehension
12. Week 12 Language Acquisition in Children
13. Week 13 Language and the Brain
14. Week 14 Giftedness
15. Week 15 Final Test

試験 This course is planned to proceed along the schedule above. However, there may be changes in adjusting to the class and the teaching situation. Besides the class meetings, there will be homework and two tests.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

In course participation 10%, assignments 30%, mid-term 30%, and final 30%.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Akmajian, Adrian, Demers, Richard A., Farmer, Ann K., and Harnish, Robert M., An Introduction to Language and Communication (Seventh Edition) 2017 Massachusetts Institute of Technology. The MIT Press; Cambridge, Massachusetts, London, England.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Homework for every class. All homework shall be submitted by e-mail for exercises at the end of each chapter. (address to be provided at first class with detailed syllabus). Homework can be scanned and is not necessary to be typed. Homework will be re

8. その他/In addition :

言語科学演習 A (TAKAHASHI Daiko)

曜日・講時/Day/Period : 前期集中 その他 その他

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 高橋 大厚

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-

使用言語/Language Used in Course :

1. 授業題目/Class Subject :

Workshop in Syntax

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course will be comprised of students' presentations on their own work and on the papers the instructor will assign to them. Students will acquire skills needed to give a presentation and learn recent research made in the field.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- (1) To acquire skills needed to give a presentation.
- (2) To learn recent research made in the field.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 In each class, one student will give a presentation. Each student will give at least two presentations during the semester.

1. Guidance
2. Presentation
3. Presentation
4. Presentation
5. Presentation
6. Presentation
7. Presentation
8. Presentation
9. Presentation
10. Presentation
11. Presentation
12. Presentation
13. Presentation
14. Presentation
15. Presentation

試験 No exam.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grades will be determined on the basis of presentations and class participation.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

No textbook. Papers to be reviewed will be announced in the first class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Before class: Make slides and handouts. Read papers.

After class: Review the comments made in class.

8. その他/In addition :

The instructor's e-mail address: daiko@tohoku.ac.jp

国際健康論

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 5 講時

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 江川 新一

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-SOS603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

国際健康論/Global Health

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

In order to realize the Human Security, i.e. freedom from fear, freedom from want and freedom to live with dignity, students will learn its general concept, history, the current situation and related frameworks and understand the current situation of global health, role of health cluster and discuss on the problem solution.

The attainment target: The participants will be able to;

- ・ Describe the concept, history and related international frameworks of human security.
- ・ Explain and use the common terminology of human security and global health.
- ・ Find the problems that threaten health and human security, and plan the research projects for solution.
- ・ Describe the current situation and gaps of infectious disease, non-communicable disease, mother and child health, aging that global health is facing to.
- ・ Describe the cluster approach and the roles and coordination of clusters.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

--

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. --
2. --
3. --
4. --
5. --
6. --
7. --
8. --
9. --
10. --
11. --
12. --
13. --
14. --
15. --

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Attendance, Interactive mini post-test, Attitude in group work and/or debate.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

--

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

--

8. その他/In addition :

Day / Time / Venue : Fri. 16:20-17:50, @ Medicine, Education and Research Base Support Building 2nd Floor, Seminar Room 2, Seiryō Campus. B06.

公衆衛生と災害

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 5 講時

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 江川 新一

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-SOS603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

公衆衛生と災害/Public Health and Disaster

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

In disaster, many lives are in danger and huge amount of health crisis will threaten human security, i.e. freedom from fear, freedom from want and freedom of life with dignity. Sendai Framework for Disaster Risk Reduction 2015-2030 is the ongoing international framework. Sendai Framework focuses on “health” more than previous frameworks. Multi hazard approach and physical and mental health damage in disaster are key words. This course is aiming to clarify the current situation and gaps in medical and public health preparedness, response, recovery and reconstruction in disaster.

The attainment target:

- ・ The participants will be able to:
- ・ Describe the difference of hazards and disasters.
- ・ Explain and use the common terminology of disaster medicine and public health.
- ・ Explain the health damage in disaster.
- ・ Describe about the SPHERE Project and Psychological First Aid (PFA).
- ・ Describe about the medical, public health and welfare response system in disaster.
- ・ Describe about the humanitarian aids in disaster and the roles of United Nation’ s organizations including WHO.
- ・ Describes the current gaps between Sendai Framework and the realities.
- ・ Describe about the business continuity plan and the support receiving capacity of the hospital.
- ・ Describe about the relationship between disaster and radiation medicine, maternal and child health, public health, infectious disease, medical informatics and comprehensive health care.
- ・ Describe about the process of education and training of disaster medicine, public health and welfare

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

--

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. --
2. --
3. --
4. --
5. --
6. --
7. --
8. --
9. --
10. --
11. --
12. --
13. --
14. --
15. --

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Attendance, Interactive mini post-test, Attitude in group work and/or debate

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

--

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

--

8. その他/In addition :

Day / Time / Venue : Wed. 17:15-18:45, @ Medicine, Education and Research Base Support Building, 2nd Floor , Seminar Room 2, Seiryō Campus. B06.

環境と水

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 4 講時 環境科学講義室 2

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 風間 聡

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-SOS603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

流域の持つ機能と性質, 問題を理解し, 降水, 蒸発散, 流出等の水に関する物理過程と周辺環境の関係をすることを目的とする。また, 水資源や水環境など, 人間活動に伴う地球上の水問題や流域環境を保全するための工法の講義を通して, 自然科学と社会科学の両面の視点から流域の水環境を理解する。

降水から, 蒸発, 地下浸透, 河川の流出に至る一連の水循環システムについて, その物理過程や確率論的な解析手法に焦点をあてる。物理水文学では水文過程と水文モデルについて, 確率統計水文学では頻度解析, 時系列解析について説明する。また, 水資源や水環境など, 人間活動に伴う地球上の水問題に関して, 自然科学と社会科学の両面の視点から講義をする。講義の最後には関心のある水問題を取り上げて発表し, 議論する。

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Hydrology is the science, which deals with the waters of the earth, their occurrence, circulation and distribution on the planet, their physical and chemical properties and their interactions with the physical and biological environment, including their responses to human activity.

Hydrology is a subject of great importance for people and their environment. Practical applications of hydrology are found in such tasks as the design and operation of hydraulic structures, water supply, wastewater treatment and disposal, irrigation, drainage, hydropower generation, flood control, navigation, erosion and sediment control, salinity control, pollution abatement, recreational use of water, and fish and wildlife protection. Hydrology is further defined more strictly as the study of the hydrological cycle, that is, the endless circulation of water between the earth and its atmosphere.

This lecture focuses to study hydrology based on physical (Hydrological processes, Hydrological model) and statics approaches (Frequency analyses, Temporal and spatial analyses) for analyzing the problems by changes in the distribution, circulation, or temperature of the earth's waters, and to provide guidance for the planning and management of watershed environment. Finally, we will have a discussion about human security on watershed environment and water.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. 1. 流域の概説と水循環
2. 2. 大気循環
3. 3. 降水・蒸発散過程
4. 4. 流出・浸透過程
5. 5. 水資源とダム
6. 6. 生態系と水環境 川の自浄作用
7. 7. 流域管理とは?
8. 8. 人間活動と社会 河川法および水政策
9. 9. 人間活動と流域環境
10. 10. 仮想水 水の輸出・輸入
11. 11. 水紛争 国際河川の問題
12. 12. 水災害と防災・減災
13. 13. 課題発表会
14. 14. 課題発表会
15. 15. 課題発表会

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

レポート、課題発表を総合して評価する。

2 assignments and presentation are evaluated for grade.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

適宜プリントを配布する。 /Handouts will be distributed every class.

[参考書/References documents]

Ven Te Chow, David D Maidment, Larry W Mays, Applied Hydrology, McGraw-hill International Editions

David R Maidment, Handbook of Hydrology, McGraw-hill International Editions

高橋裕 河川工学 東京大学出版会

近藤純正 水環境の気象学 朝倉書店

玉井信行、奥田重俊、中村俊六 河川生態環境評価法 東京大学出版会

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

--

8. その他/In addition :

質問は随時受け付ける(特に授業終了後)。

Questions are accepted at any time (after class, in particular).

防災論

曜日・講時/Day/Period : 後期 金曜日 4 講時 人間環境系教育研究棟 203

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 今村 文彦

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-SOS603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

防災論/Disaster Risk Reduction

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

We will organize the circumstances, actualities and tasks of disaster prevention measures centering on natural disasters in our country and lecture on systems and disaster prevention information that respond to individual disaster events. In addition, we will introduce disaster size comparison, disaster statistics, disaster prevention map and so on, to build a practical disaster prevention system.

Background of disaster prevention measures and reality / tasks

Characteristics of natural disasters and countermeasures in our country - Natural environment and disasters, before hour · during · post hoc

Disaster response system - initial structure, emergency response, restoration / reconstruction, self-help assistance aid

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

--

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. --

2. --

3. --

4. --

5. --

6. --

7. --

8. --

9. --

10. --

11. --

12. --

13. --

14. --

15. --

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Report and presentation, final examination

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

--

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

--

8. その他/In addition :

Day / Time / Venue : Fri. 14:40-16:10, @ Civil Engineering and Architecture Education and Research Building 2F 203, Aobayama Campus

食料と経済

曜日・講時/Day/Period : 後期 火曜日 4 講時

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 石井 圭一

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-EC0603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

食料と経済/Food and Economy

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course will examine problems concerning agricultural and food production and a variety of policy design from economic perspectives. Policy design for agricultural production and food security, structural change of food production and trends in food consumption, agricultural modernization and structural changes, policy issues on food safety and quality, agriculture and the environment are main topics. After the presentation on agriculture and food production in Japan and the discussion on related policy issues, we will share the current situation and problem of agriculture, food production and consumption in the countries of participants.

Students will come to understand current situation and problems on agriculture and food sector in different countries through comparative approach.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

--

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. --

2. --

3. --

4. --

5. --

6. --

7. --

8. --

9. --

10. --

11. --

12. --

13. --

14. --

15. --

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Assessment will be based on; class attendance, presentations, in-class participation, and a term paper

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

--

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

--

8. その他/In addition :

Day / Time / Venue : Tue. 14:40-16:10, @ Agricultural Science, Seminar Room E321

エネルギーと資源

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 1 講時 環境科学講義室1

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : TRENCHER GREGORY

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OES603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

International Energy and Resource Studies

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

What should be done in order to attain a sustainable world? To achieve this it is essential that future leaders can grasp the current situation of energy and resources, and think about the outlook for the future with a global perspective. In this class students will learn to identify and systematically evaluate the advantages and disadvantages of the development and consumption of energy and resources such as fossil fuels, nuclear, hydrogen, energy recovery from waste, and the recycling of metals, plastic and other valuable materials in addition to emerging technologies.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students will develop analytical skills to assess the advantages and disadvantages of differing types of technologies in the energy and resource field. They will also build problem solving, team work and presentation skills to discuss and propose solutions to various energy and resource challenges.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Weekly lectures will proceed as follows. The first half will be taught by Assoc. Prof. Grause and the second half will be taught by Assoc. Prof. Trencher.

1. Sustainability and planetary boundaries
2. Footprints and resource depletion
3. Fossil fuels
4. Biotic resources and land use
5. Abiotic resources
6. Circular economy
7. Discussion of sustainable resource use
8. Overview of Japanese energy policy and coal fired electricity
9. Investment trends in overseas coal projects by Japanese firms
10. Nuclear energy and the Fukushima disaster
11. Problem solving: Japan's energy mix for 2030
12. Hydrogen: Japan's vision of a hydrogen society
13. Diffusion challenges for fuel cell vehicles
14. Problem solving: Strategies for diffusing fuel cell vehicles
15. Final presentations

試験 Evaluations will be based on attendance, group presentations and a writing assignment.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Attendance - 20%

Final presentation - 40%

Group research report - 40%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Texts will be prepared by lecturers and distributed before or during classes.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students are required to read texts provided and revise presentation materials from lectures.

8. その他/In addition :

エネルギー安全保障論

曜日・講時/Day/Period : 後期 火曜日 3 講時 川北合同研究棟

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 明日香 壽川

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OES603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

エネルギー安全保障論/Energy Security Issues

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This subject will examine the environmental/energy issues around the world from the socio-economic perspectives. Lecture will be taken seminar form and positive participation of all students is expected. In the class, we discuss the challenges each country faces both to mitigate and to adopt to the problems. In addition, we try to understand that the idea of the security has changed over the course of time through the concrete examples in the world.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

--

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. --

2. --

3. --

4. --

5. --

6. --

7. --

8. --

9. --

10. --

11. --

12. --

13. --

14. --

15. --

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

To be announced in the first class.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

--

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

--

8. その他/In addition :

Day / Time / Venue : Tue.13:00-14:30, @ Kawakita Joint Building, 334, seminar room #1, Kawauchi Campus

法と国際問題

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 2 講時 法学部演習室 3 番

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 西本 健太郎

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-LAW624E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Law and Global Issues

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

The objective of this course is for students to acquire deeper understanding of the role of international law in the protection of the environment, through a discussion of detailed issues concerning the marine environment.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The goal of this course is for students to acquire better understanding of international law, and to foster their abilities in conducting research in this field. In particular, this course aims to enhance student's abilities to accurately comprehend materials on international law, undertake additional research on related issues, and to give their own evaluations.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 Participants will make presentations (20-30 minutes) based on an allocated article or a book chapter. They will be expected to report on what is discussed in the article/book chapter and to extend the discussion through additional research and evaluation. The presentation will be followed by discussion by all the participants (The format may be slightly adjusted depending on the number of participants.).

1. --
2. --
3. --
4. --
5. --
6. --
7. --
8. --
9. --
10. --
11. --
12. --
13. --
14. --
15. --

試験 The class will begin by reading the following book: James Harrison, Saving the Oceans Through Law: The International Legal Framework for the Protection of the Marine Environment (Oxford University Press, 2017). Further materials may be designated, depending on the number of participants.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grading will be based on the quality of the presentations (60%) and participation in the discussions (40%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

James Harrison, Saving the Oceans Through Law: The International Legal Framework for the Protection of the Marine Environment (Oxford University Press, 2017)

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students will be required to allocate substantial amount of time to prepare for their presentations and to engage in the discussions.

8. その他/In addition :

This course will be conducted in English.

研究のための倫理（英語）

曜日・講時/Day/Period : 後期集中 その他 連講

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 担当教員

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ETH501E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Introduction to Research Ethics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

We will present you an introduction to research ethics for graduate students. We take a standardized teaching protocol for understanding research ethics borrowed from Japanese text books by use of case discussion method

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

1. Students can understand the philosophies and histories of modern research ethics by participating with case studies conferences.

2. Through considering on various cases of misconducts in research contexts the students can elaborate and understand about the meaning of "research integrity."

3. Students can write concrete research proposal with ethical concerns even though that students' plans would be virtual or planned in near future.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. Introducing to Workshop Style Class, and The three axioms for the modern research ethics

2. Topic: A Change of Plans

3. Topic: The Selection of Data

4. Topic: Discovering an Error

5. Topic: Discovering an Error in the CFP

6. Topic: Is It Plagiarism?

7. Topic: A Career in the Balance

8. Topic: Tests on Students

9. Topic: A Change of Protocol

10. Topic: Publication Practices

11. Topic: Publication Practices

12. Topic: A Commercial Opportunity?

13. Topic: The Elemental Form of fieldworkers' Ethics

14. Topic: Animal experiment, experimental trial by using animals instead human object

15. Topic: A Conflict of Commitment

試験 Topic: Subjective Maxims for you, a scientist

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Grading of qualification will be evaluated from self-evaluation points from each students' portfolios, 50%, and attainment points of student's reports, 50%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

You can get and read hand-outs and assigned papers from web-site [<https://goo.gl/v5w8Hp>] chiefly in Japanese.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

We provide and arrange a resource web-page [<https://goo.gl/u8L6vq>] for students attending this class outside from this virtual syllabus. The Students can use this web-site for preparations and reviews of each class.

8. その他/In addition :

中近世日本思想論 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 3 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 曾根原 理

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-HIS628J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

中世までの日本思想史入門

An Introduction to the History of Japanese Thought until the Medieval Period

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

中世までの日本思想史について、主に神道と仏教を対象として概要を把握する。基本的に講義形態で、現代の研究をもとに通史的な紹介を行うが、受講者の希望にあわせて、原資料解説に取り組む機会なども設けたい。

In this course, by focusing mainly on Shinto and Buddhism, we will explore the general features of the history of Japanese thought into the medieval period. The course will consist of lectures, where students will be provided an historical overview based on contemporary research. However, upon request from the students, we will also provide opportunities to work directly on primary sources.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

(1) 日本の諸思想が、a) 歴史的な経緯を経て、b) 社会の動向と関わりつつ、形成されたことを学ぶ。

(2) 近世や近現代の思想史を研究する基礎として、中世以前の諸思想を把握する。

1) Students will learn how intellectual history developed in Japan; and how these ideas changed in accordance with social trends; 2) Students will gain knowledge of (pre-)medieval, ideas which will work as foundation for further study on later periods (early modern/modern)

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 基本的に講義形式として、毎回、PPT スライドで概要を説明する。補足的に、関連する資料を配布し読解を試みることや、集中的な質疑の時間を設けることも考えている。

The course will consist of lectures, where we will introduce subjects with the use of PowerPoint slides. As a complement, we will also engage in some analysis of primary sources and allow time for questions.

1. 東北大学における日本思想史

The Study of Japanese Intellectual History at Tohoku University

2. 神道の始まり

The Beginnings of Shinto

3. 仏教の始まり

The Origins of Buddhism

4. 仏教伝来

The Transmission of Buddhism

5. 法華経の受容

The Reception of the Lotus Sutra

6. 密教

Esoteric Buddhism

7. 中世神道

Medieval Shinto

8. 前半の講義に関する質疑等

Review Class (Q&A class)

9. 顕密仏教

Kenmitsu Buddhism

10. 法然・親鸞

Honen and Shinran

11. 栄西・道元

Eisai and Dogen

12. 日蓮・一遍

Nichiren and Ippen

13. 平家物語と徒然草

The Tale of Heike and the Tsurezuregusa

14. 能と本覚思想

Nō and Original Enlightenment Thought

15. 後半の講義に関する質疑等

Review Class (Q&A class)

試験 試験は行わない

No Tests

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

毎週提出のコメントペーパーと、学期末提出のレポートにより、総合的に判断する

Assessment will be based on weekly comment papers and a final report.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

佐藤弘夫ほか編『概説日本思想史』(ミネルヴァ書房、2005年)

末本文美士『日本宗教史』(岩波新書、2006年)

『仏教の思想』全12冊(角川文庫ソフィア、1996-97年)

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

学期末にレポートを課す予定なので、時間外学習が必要となる。

Students will be expected to do extra readings in order to prepare their final report

8. **その他/In addition :**

特になし

n/a

環境資源経済論 I

曜日・講時/Day/Period : 後期 水曜日 3 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 佐藤 正弘

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-PSY624J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

環境資源経済論 Environmental and Resource Economics

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本授業では、環境経済学と資源経済学の基礎的な理論について概説し、地球システムと経済システムの相互関係について探求するための理論的なツールを受講者に提供する。

This course offers a general introduction to the basic theories of environmental economics and resource economics, and provides students with theoretical tools to explore interactions between the Earth system and economic system.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

受講者は、環境経済学と資源経済学の基礎的なモデルを理解し、それを現実の環境問題に適応できるようになることが期待される。

Students are expected to understand basic models of environmental economics and resource economics, and be able to apply them to practical environmental issues.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 受講者は予め経済学の知識を習得している必要はなく、理解に必要な経済学的概念やモデルは授業の中で説明する。

Students are not required to have obtained any knowledge of economics in advance. The economic concepts and models needed to understand the course are provided in class.

1. イントロダクション Introduction
2. 市場均衡と厚生経済学 Market equilibrium and welfare economics
3. 市場均衡と厚生経済学 Market equilibrium and welfare economics
4. 市場均衡と厚生経済学 Market equilibrium and welfare economics
5. 市場の失敗 Market failure
6. 市場の失敗 Market failure
7. 環境政策の経済理論 Economic theories of environmental policies
8. 環境政策の経済理論 Economic theories of environmental policies
9. 環境政策の経済理論 Economic theories of environmental policies
10. 自然資源の経済理論 Economic theories of natural resources
11. 自然資源の経済理論 Economic theories of natural resources
12. 自然資源の経済理論 Economic theories of natural resources
13. 生態系サービスの経済理論 Economic theories of ecosystem services
14. 持続可能な発展の経済理論 Economic theories of sustainable development
15. 総括, 期末テスト Conclusions, Final examination

試験 期末テストあり Final examination

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

成績評価は、1) 宿題の提出 (3~4回, 40%)、2) 学期末試験 (60%) に基づいて行う。

Students are evaluated on 1) their submitted assignments (3-4 times, 40%) and 2) the final examination (60%).

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

別途指示 To be designated

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

経済モデルを理解するために必要な基礎的な数学は授業で説明するが、初歩的な微積分にも馴染みのない学生は予習・復習をしっかり行うことを勧める。

The basic math needed to understand the economic models will be given in class, but the students who are not familiar with even elementary calculus are encouraged to strengthen preparation.

8. その他/In addition :

研究室 : 国際文化研究棟 3階 303号室

Lab: GSICS-303, Kawauchi Campus

E-mail: masahiro.sato@tohoku.ac.jp (◎を@に置き換えてください, Please replace ◎ by @)

プロジェクトリスクマネジメント I

曜日・講時/Day/Period : 前期 火曜日 3 講時 107 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 泉 貴子

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-PSY624E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Project risk management I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course aims to learn processes and procedures related to project management. It includes an exercise of project planning, and students will give a presentation on the proposal that they developed. This course will focus on the projects related to global challenges such as disaster risk reduction, environment, gender, and development.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

The purpose of this course is to help students better understand challenges that the world is facing through the Sustainable Development Goals (SDGs) and the Sendai Framework for Disaster Risk Reduction and gain the knowledge on the project management cycle - development of a project proposal, monitoring and evaluation.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 This course consists of lectures, discussions, group work/exercise, and presentation.

1. Introduction
2. What is project management?
3. Major actors of the project management for global issues - UN agencies, international organizations, and NGOs.
4. Key global challenges I - disaster, environment, and gender
5. Key global challenges II - disaster, environment, and gender
6. Project management framework, processes and procedures I
7. Project management framework, processes and procedures II
8. Case studies I:
9. Case studies II:
10. Case studies III:
11. Exercise: Development of a project proposal
12. Exercise: Development of a project proposal
13. Exercise: Development of a project proposal
14. Presentation and discussion on project proposals developed in the class - I
15. Presentation and discussion on project proposals developed in the class - II

試験 Presentation and final report

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Evaluation is performed comprehensively based on attendance, presentations and class participation. Attendance is extremely important.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Documents related to the Sustainable Development Goals and the Sendai Framework for Disaster Risk Reduction.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students are required to review each class mainly using handouts. If there remain any parts they cannot understand or they are any questions, they should bring them to the next classes.

8. その他/In addition :

プロジェクトリスクマネジメントⅡ

曜日・講時/Day/Period : 後期集中 その他 連講

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 劉 庭秀

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-PSY624J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

プロジェクトリスクマネジメントⅡ
Project Risk Management Ⅱ

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

急変する現代社会には、地球環境問題、自然災害、金融・保険、情報セキュリティ、政治・外交等々実に様々なリスクに満ち溢れている。この講義では、各分野の著名人や専門家をゲストスピーカーとして招聘し、多様なプロジェクトや事例に基づいてリスクマネジメントの特徴と重要性について幅広く講義する。

There are various risks in the rapidly changing modern society such as global environmental issues, natural disasters, finance, insurance, information security, politics and diplomacy and so on. In this lecture, we invite special experts from multiple areas as a guest speaker and give lectures on the features and importance of risk management broadly based on the diversified range of projects and case studies.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

本講義の到達目標は、

- (1) リスク管理の重要性を学ぶこと
- (2) リスク管理理論の基礎的な知識を得ること

The aims of this course are to

- (1) Understand the risk management
- (2) Obtain basic knowledge about the risk management

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 -

1. 授業の概要
Introduction
 2. 金融リスク
Financial Risk
 3. 情報セキュリティとリスクマネジメント
Information Security and Risk Management
 4. 保険とリスク管理 1
Insurance and Risk Management 1
 5. 保険とリスク管理 2
Insurance and Risk Management 2
 6. 災害リスクマネジメント
Disaster Risk Management
 7. 気候変動リスク
Climate Change Risk
 8. 国際協力事業におけるリスク管理
Risk Management in International Cooperation Project
 9. 国際協力とリスクマネジメント
International Cooperation and Risk Management
 10. 国際協力とカントリーリスク
International Cooperation and Country Risk
 11. 環境問題とリスク 1
Environmental Issues and Risk 1
 12. 環境問題とリスク 2
Environmental Issues and Risk 2
 13. 安全保障とリスク 1
Security Guarantees and Risk 1
 14. 安全保障とリスク 2
Security Guarantees and Risk 2
 15. 授業の総括
General overview
- 試験 レポート提出
Submission of Report

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

成績評価は以下の方法で行う。

- (1) 講義への出席状況と受講態度 50%
- (2) レポート 50%

Your overall grade in the class will be decided based on the following:

- (1) Class attendance and attitude in class:50%

(2) Report: 50%

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

特になし。必要に応じて授業資料、参考文献のリストを配布
Will provide the list of references implement a timely.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

-

8. その他/In addition :

数回は著名人による講演会を開催し、残りは集中講義で実施する。
Several times will be conducted a seminar by distinguished speakers, and the rest are intensive course works.

地域の計画と開発 I

曜日・講時/Day/Period : 前期 金曜日 2 講時 1 1 1 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 青木 俊明

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-PUP624J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

地域の計画と開発 I Regional Planning and Development I

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本講義では、持続可能な地域の発展を支える計画を考える際、地域の抱える課題を分析するため、有用な理論的分析枠組みを身につけることを目的とする。具体的には、ミクロ経済学の学習を通じて、サービスの消費者や生産者の行動、不確実性下の戦略、ゲーム理論について学ぶ。その上で、環境汚染などの問題を理解する上で有用となる市場の失敗や、プロジェクト評価の基礎となる社会厚生といった概念について学ぶ。

This course covers a theoretical basis for analyzing regional problems towards sustainable development of regions based on microeconomic theory, including consumer and producer behavior, strategies under uncertainty and game theory. Students learn market failure and welfare analysis, which are key concepts to understand environmental pollution and project evaluation.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- ・ミクロ経済学における消費者や生産者の行動の数理モデリングについて基礎的な概念を理解すること。
- ・不確実性下の戦略、市場の失敗や厚生分析の概念を理解すること

・ To understand the basic concepts of mathematical modeling on the behavior of consumers and producers based on microeconomic theory.

- ・ To understand the concept of strategies under uncertainty, market failure and welfare analysis

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 本講義では、サービスの消費者や生産者の行動、不確実性下の戦略の理論的基礎について学ぶ。その上で、環境汚染などの問題を理解する上で有用となる市場の失敗や、プロジェクト評価の基礎となる厚生分析といった概念について学ぶ。

This course provides a theoretical basis to analyze consumer and producer behavior, strategies under uncertainty. Students learn market failure and welfare analysis, which are key concepts to understand environmental pollution and project evaluation.

1. オリエンテーション Orientation
2. 消費行動 (1) : 需要 Consumer behavior (1) : Demand
3. 消費行動 (2) : 需要曲線 Consumer behavior (2) : Demand Curves
4. 不確実性 Uncertainty
5. ゲーム理論 (1) Game Theory (1) : Basic Concepts
6. ゲーム理論 (2) Game Theory (2) : Sequential Games
7. 中間試験 Midterm Examination
8. 生産者の行動 (1) : 生産 Producer behavior (1) : Production
9. 生産者の行動 (2) : 費用 Producer behavior (2) : Cost
10. 生産者の行動 (3) : 利潤最大化 Produce behavior (3) : Profit maximization
11. 完全競争市場 Perfect Competition
12. 一般均衡と厚生 General Equilibrium and Welfare
13. 市場の失敗 (1) : 非対称情報 Market Failure (1) : Asymmetric Information
14. 市場の失敗 (2) : 外部性と公共財 Market Failure (2) : Externalities and Public Goods
15. 最終試験 Final Examination

試験 有り Yes

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

レポートとプレゼンテーションによって評価する。

Requirements for grading (other than attending lectures) are submitting reports and giving presentations.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Nicholson, W. and Snyder, C., Theory and Application of Intermediate Microeconomics, South-Western Cengage Learning.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

レポート有り

Assignments will be imposed.

8. その他/In addition :

地域の計画と開発 II

曜日・講時/Day/Period : 後期 金曜日 2 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 青木 俊明

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-PUP624E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

地域の計画と開発 II

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course covers a theoretical basis for analyzing regional problems towards sustainable development of regions based on microeconomic theory, including consumer and producer behavior, strategies under uncertainty and game theory. Students learn market failure and welfare analysis, which are key concepts to understand environmental pollution and project evaluation.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- ・ To understand the basic concepts of mathematical modeling on the behavior of consumers and producers based on microeconomic theory.
- ・ To understand the concept of strategies under uncertainty, market failure and welfare analysis

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 This course provides a theoretical basis to analyze consumer and producer behavior, strategies under uncertainty. Students learn market failure and welfare analysis, which are key concepts to understand environmental pollution and project evaluation.

1. Orientation
2. Consumer behavior (1): Demand
3. Consumer behavior (2): Demand Curves
4. Uncertainty
5. Game Theory (1): Basic Concepts
6. Game Theory (1) : Sequential Games
7. Midterm Examination
8. Producer behavior (1): Production
9. Producer behavior (2): Cost
10. lProduce behavior (3): Profit maximization
11. Perfect Competition
12. General Equilibrium and Welfare
13. Market Failure (1): Asymmetric Information
14. Market Failure (2): Externalities and Public Goods
15. Final Examination

試験 Examinations will be conducted

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Requirements for grading (other than attending lectures) are submitting reports and giving presentations.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Nicholson, W. and Snyder, C., Theory and Application of Intermediate Microeconomics, South-Western Cengage Learning.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Assignments will be imposed

8. その他/In addition :

グローバルガバナンスと安全

曜日・講時/Day/Period : 前期 水曜日 3 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 大河原 知樹

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ARS615E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

Global migration and human security

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

Nowadays we encounter global migration, diasporas and refugees. Migration, diasporas and refugees sometimes cause nativism, rise of anti-immigration party in the host countries, when host societies feel threatened by such people for their social security, labor markets, public budgets and so on. In this class, students will understand (1) what migration, diasporas and refugees have been meant by in the historical sense, (2) what crisis of global migration, diasporas and refugees in the contemporary world is considered, from the basics through articles reading, critical reviews and discussions, and then choose (3) a case study for this subject which they will submit it as their final report. Global migration and human security are to be considered.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students will understand (1) the historical definition of global migration, diasporas and refugees, (2) crisis of global migration, diasporas and refugees in the contemporary world, and (3) a case study for this subject.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 In the first four classes, lectures and discussions on research studies of migration, diasporas and refugees are conducted. Then, each student will make a summary of a designated article, and students will discuss and review the article. In the final class, students will make a general discussion.

1. Research studies of migration, diasporas and refugees 1 (Lecture)
2. Discussion
3. Research studies of migration, diasporas and refugees 2 (Lecture)
4. Discussion
5. Labour diasporas
6. Discussion
7. Imperial diasporas
8. Discussion
9. Security, stability, and international migration 1
10. Security, stability, and international migration 2
11. Discussion
12. The moral crisis 1
13. The moral crisis 2
14. Discussion
15. General discussion

試験 The final report is to be submitted as the final examination.

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

The final report (60%) and class participation (40%)

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Weiner, Myron (1995) The global migration crisis, Challenges to states and the human rights, 1995, Boulder, CO.
Cohen, Robin (2008) Global diasporas, An introduction, 2nd ed., London and New York.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Students are required to prepare for related sources and materials for each class.

8. その他/In addition :

環境レジリエンスと持続可能性

曜日・講時/Day/Period : 後期 金曜日 2 講時 1 1 3 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 青木 俊明

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ABP624E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

環境レジリエンスと持続可能性

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course covers methodologies for analyzing environmental and economic problems to support the design of a sustainable development plan. Students learn the basic techniques of mathematical modeling, including microeconomics, convex optimization, and other approaches. Application examples are drawn from transportation systems, regional development, environmental and resource management, and other elements.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- ・To understand the basic concepts of mathematical modeling on the behavior of consumers and producers based on microeconomic theory.
- ・To understand the concept of strategies under uncertainty, market failure and welfare analysis

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 This course covers the basic techniques of mathematical modeling, including microeconomics, convex optimization, and other approaches. Application examples are drawn from transportation systems, regional development, environmental and resource management, and other elements.

1. Orientation
2. Consumer behavior (1): Demand
3. Consumer behavior (2): Demand Curves
4. Uncertainty
5. Game Theory (1): Basic Concepts
6. Game Theory (1) : Sequential Games
7. Midterm Examination
8. Producer behavior (1): Production
9. Producer behavior (2): Cost
10. Produce behavior (3): Profit maximization
11. Perfect Competition
12. General Equilibrium and Welfare
13. Market Failure (1): Asymmetric Information
14. Market Failure (2): Externalities and Public Goods
15. Final Examination

試験 Examinations will be conducted

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Requirements for grading (other than attending lectures) are submitting reports and giving presentations.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Nicholson, W. and Snyder, C., Theory and Application of Intermediate Microeconomics, South-Western Cengage Learning.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

Assignments will be imposed

8. その他/In addition :

研究のための倫理（日本語）

曜日・講時/Day/Period : 後期 火曜日 4 講時 M6 0 1 大ホール右

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 野家 伸也

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-ETH501J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

研究のための倫理

Ethics for Academic Research

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

この授業の目的は、研究不正という逸脱行為を予防することである。前半部は「理論編」で、研究倫理の理論的諸問題を取り扱い、後半部の前提とする。研究者の「責任」という概念を中心として哲学的分析を行なう。後半部は「応用編」あるいは「実践編」で、研究不正の具体的な事例に即して受講者に疑似体験をしてもらうことで規範意識の涵養を図る。

The main purpose of this course is to prevent research misconduct previously. In the first part, students review basic knowledge and philosophical foundations of research ethics. In the second part, they experience actual cases of research misconduct simulatively.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

研究者を志す者として、高い規範意識をもって研究活動を行なえるようになること。

Students will develop the norm consciousness needed to conduct research in their majors.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 研究倫理について理論と実践の両面から学ぶ

1. 序論——研究倫理学の理念

Introduction : The idea of research ethics

2. 公共知としての科学

Science as public knowledge

3. 公共圏としての科学者共同体

Scientific community as public sphere

4. 研究者の倫理的責任 (1) 責任という概念——哲学的分析

Ethical responsibility of researchers (1) The concept of responsibility : Philosophical analysis

5. 研究者の倫理的責任 (2) 社会に対する研究者の責任——外部規範

Ethical responsibility of researchers (2) Responsibility for society : External ethics

6. 研究者の倫理的責任 (3) 学問そのものに対する研究者の責任——内部規範

Ethical responsibility of researchers (3) Responsibility for science itself : Internal ethics

7. 研究のための倫理規範

Ethical standards for research

8. 研究不正の事例研究 (1) ピルトダウン人事件

Case study of research misconduct (1) Piltdown Man hoax

9. 研究不正の事例研究 (2) 旧石器発掘捏造事件

Case study of research misconduct (2) The fabrication of paleolithic culture

10. 研究不正の事例研究 (3) シェーン事件

Case study of research misconduct (3) Schoen's case

11. 心理学実験の問題 (1) モンスター・スタディ

Problems of human research (1) Monster Study

12. 心理学実験の問題 (2) ミルグラムの服従実験

Problems of human research (2) Milgram's experiment on obedience to authority

13. 心理学実験の問題 (3) スタンフォード監獄実験

Problems of human research (3) Stanford prison experiment

14. 心理学の軍事利用の問題

Problems of military use of psychology

15. 動物実験の問題

Problems of animal research

試験 最終回に筆記試験を行なう

Take the written exam in the final class

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

期末の筆記試験の得点および授業への関与度の高さに応じて評価する。

Students are evaluated on their points from the final test and the level of class participation.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

教科書は使用しない。資料は毎回の授業でプリントを配付する。

No textbooks will be used. References are handed out at every class.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

新聞や書籍を通して、授業内容に関する情報や話題を収集すること。

Students are required to collect information and topics related to the content of the class using newspapers and books

8. その他/In addition :

質問はメールでも受け付ける (メールアドレス : noe@tohtech.ac.jp)。

Students can email their questions (address : noe@tohtech.ac.jp).

調査方法論（日本語）

曜日・講時/Day/Period : 前期 木曜日 3 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 青木 俊明

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OS0508J

使用言語/Language Used in Course : 日本語

1. 授業題目/Class Subject :

調査方法論（日本語） Methodology of Investigation (Japanese)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

本講義では、調査データを分析するための確率・統計に関する基礎的な知識や、回帰分析の考え方や方法を学ぶ。さらに、パネルデータや実験データといった調査データを用いる際の分析方法について、理解し、応用できる力を身につけることを目的とする。

This course covers the basic knowledge of probability, statistics and regression analysis. Students also learn the analytical methodologies of a panel data, experimental and quasi-experimental data and develop skills to apply.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

- ・調査データの分析に必要な確率、統計、回帰分析の考え方、方法を理解すること。
- ・パネルデータ、実験データの分析方法を身につけ、応用できる技術を身につけること

Students understand the basics of probability, statistics, and regression analysis. Students develop skills to analyze survey data, such as panel data and experimental data.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 確率・統計に関する基礎的な内容を復習した後、回帰モデルの推定、仮説検定、信頼区間について解説する。さらに、パネルデータや実験データといった調査データを用いる際の分析手法について解説する。

This is a lecture-centered course. This course provides a review of the basic knowledge of probability and statistics and an explanation of estimation, hypothesis tests and confidence interval in regression analysis. This course also provides the analytical methodologies of a panel data, experimental and quasi-experimental data and develop skills to apply.

1. オリエンテーション Orientation
 2. 確率 Probability
 3. 統計 (1) : 推定と仮説検定 Statistics (1): Estimation and Hypothesis Tests
 4. 統計 (2) : 仮説検定と信頼区間 Review of Statistics (2): Hypothesis Tests and Confidence Intervals
 5. 単回帰分析 (1) Linear Regression with One Regressor (1)
 6. 単回帰分析 (2) Linear Regression with One Regressor (2)
 7. 重回帰分析 (1) Multiple Regressors (1)
 8. 重回帰分析 (2) Multiple Regressors (2)
 9. 中間試験 Midterm Examination
 10. 重回帰分析の評価 Assessing studies based on Multiple Regression
 11. パネルデータを用いた回帰 Regression with Panel Data
 12. 二値変数の応答データを伴う回帰 Regression with a Binary Dependent Variable
 13. 実験および疑似実験データの取扱 (1) Experiments and Quasi-Experiments (1)
 14. 実験および疑似実験データの取扱 (1) Experiments and Quasi-Experiments (2)
 15. 期末試験 Final Examination
- 試験 有り A test will be conducted

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

レポートとプレゼンテーションによって評価する

Requirements for grading (other than attending lectures) are submitting reports and giving presentations.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Stock, J.H. and Watson, M.W., Introduction to Econometrics, Pearson Education.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

レポート有り An assignment will be imposed

8. その他/In addition :

調査方法論（英語）

曜日・講時/Day/Period : 後期 木曜日 3 講時 109 講義室

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), **単位数/Credit(s)** : 2

担当教員/Instructor : 青木 俊明

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-OS0508E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

調査方法論（英語） Methodology of Investigation (English)

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

This course covers the basic knowledge of probability, statistics and regression analysis. Students also learn the analytical methodologies of a panel data, experimental and quasi-experimental data and develop skills to apply.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

Students understand the basics of probability, statistics, and regression analysis. Students develop skills to analyze survey data, such as panel data and experimental data.

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 This is a lecture-centered course. This course provides a review of the basic knowledge of probability and statistics and an explanation of estimation, hypothesis tests and confidence interval in regression analysis. This course also provides the analytical methodologies of a panel data, experimental and quasi-experimental data and develop skills to apply.

1. Orientation
2. Review of Probability
3. Review of Statistics (1): Estimation and Hypothesis Tests
4. Review of Statistics (2): Hypothesis Tests and Confidence Intervals
5. Linear Regression with One Regressor (1)
6. Linear Regression with One Regressor (2): Hypothesis Tests and Confidence Intervals
7. Multiple Regressors (1)
8. Multiple Regression (2): Hypothesis Tests and Confidence Intervals in
9. Midterm Examination
10. Assessing studies based on Multiple Regression
11. Regression with Panel Data
12. Regression with a Binary Dependent Variable
13. Experiments and Quasi-Experiments (1)
14. Experiments and Quasi-Experiments (2)
15. Final Examination

試験 A test will be conducted

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Requirements for grading (other than attending lectures) are submitting reports and giving presentations.

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

Stock, J.H. and Watson, M.W., Introduction to Econometrics, Pearson Education.

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

An assignment will be imposed

8. その他/In addition :

高齢化社会における健康問題

曜日・講時/Day/Period : 後期 月曜日 5 講時

科目群/Categories : 大学院専門科目-国際文化研究科専門科目 (MC), 単位数/Credit(s) : 2

担当教員/Instructor : 江川 新一

科目ナンバリング/Course Numbering : KIC-SOS603E

使用言語/Language Used in Course : 英語

1. 授業題目/Class Subject :

高齢化社会における健康問題/Health Issues in Aging Society

2. 授業の目的と概要/Object and Summary of Class :

To understand the basic concept and scope of issues on social support for the health of aging population and health resilience, based on geriatric behavioral neurology.

Attainment Targets are to understand :

- ・ Basic concept for behavioral neurology
- ・ Basic concept for bio-psycho-social viewpoint and bioethics on the social support for elderly and health resilience
- ・ Social support system and Quality of Life for the handicapped and elderly and health resilience
- ・ Dementia and dementing diseases, not only for medical aspects, but also psycho-social and economic aspects and health resilience.

3. 学習の到達目標/Goal of Study :

--

4. 授業の内容・目的・方法/Contents and Progress Schedule of Class :

概要 --

1. --
2. --
3. --
4. --
5. --
6. --
7. --
8. --
9. --
10. --
11. --
12. --
13. --
14. --
15. --

試験 --

5. 成績評価方法/Evaluation Method :

Attendance and reports: Evaluation will be done at the end of term

6. 教科書および参考書/Textbook and References :

--

7. 授業時間外学習/Preparation and Review :

--

8. その他/In addition :

Day/ Time/ Venue : Mon.17:15-18:45, @ Meeting room, 4th floor at the Institute for Development, Aging, and Cancer (From November 11, 2019)

